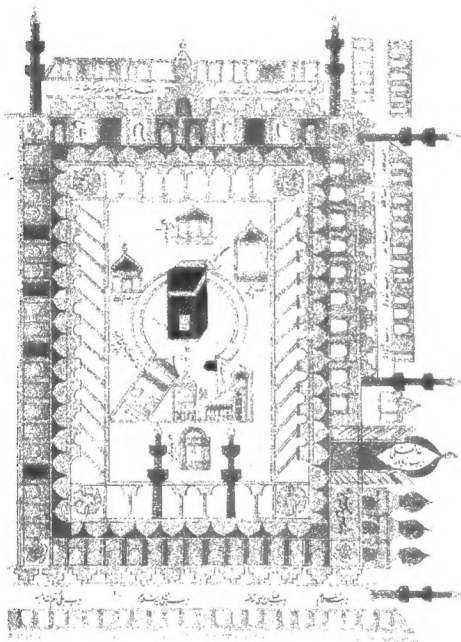


تَارُخُ الْحُسَيْنِ



النص المؤسس ومجتمعه

خليل عبد الكريم

السفر الأول

النص المؤسس ومجتمعه



الكتاب : النص المؤسس ومجتمعه
المؤلف : خليل عيد الكريم
الناشر : دار مصر المحروسة
الطبعة الأولى : القاهرة ٢٠٠٢
المدير العام : خالد زغلول
المستشار الفني : عمر الفيومي
مدير النشر والتوزيع : يحيى إسماعيل
الغلاف : عمر الفيومي
رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠٢٤ / ٢٠٠٢

حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر دار مصر المحروسة
١٣ شارع قوله إمتداد محمد محمود - عابدين - القاهرة
تليفون : ٣٩٦٠٥٠٠ فاكس : ٦٣٦٠٩٢٢
الآراء الواردة بهذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن دار مصر المحروسة
يحظر إعادة النشر أو الاقتباس إلا بإذن كتابي من الناشر أو الإشارة إلى المصدر

النص المؤسس ومجتمعه

السفر الأول

خليل عبد الكريم

القاهرة ٢٠٠٢

الإهداء

إلى أحبائي الذين التزموا الصمت المطبق عندما انفجرت براكين
الغضب على (فترة التكوين) أمنحهم فرصة أخرى ليكرروا الموقف ذاته
لأن السكوت - حسب منهجهم الجديد - من ذهب ولكنه ذهب مع الريح
وهيئات أن يعود!!

خليل عبد الكريم

فرشة

الحبيب المصطفى . عليه السلام وعلى آله . لم ير في حياته مصحفا ولم نسطر أنه: لم يقرأ مصحفا لأنه كما ذكر القرآن العظيم وكما شهد هو على نفسه: أمي.

وكل من أبى بكر بن أبى قحافة التيمي وعمر بن الخطاب المدوي وعدد من الصحابة على ذات الشاكلة أى لم يشهدوا مصحفا .

تلك الحقيقة رغم ثبوتها إن ذكرتها لى أى مسلم مهما بلغ خطه من التعليم . غير الدينى . بادر ب استكارها ورماك ب الجنون أو أنك تستهزئ به أو الصق بك تهمة المروق من الإسلام.

هذه المفارقة الصارخة تدعونا أو تضطرننا ل التمييز بين القرآن المقروء أو المتلو الذى حفظته صدور الرجال وبين القرآن المكتوب الذى دون إبان عهد الخليفة الثالث عثمان بن عفان الأموي.

القرآن المقروء أو المتلو أو المحفوظ فى الصدور غرض طرى يتفجر نضارة وبكارة، أبوابه مفتوحة ومداخله ميسرة ومناهذه واسعة ومآتبه سهلة، ومفاتيحه طيبة.

أما القرآن المدون أو المكتوب فآ تغلفه القداسة وتعلوه المهابة وهو محفوظ مشهود ومحروس مخفوز، تحوطه أسيجة منيعة وأسوار عالية يقف عليها حجاب وسدنة ومرازية يحولون بين أى إنسان والاقتراب منه إلا إذا حاز صفات حدودها بدقة وعينوها ب صرامة وذكروها ب تفصيل وهم وحدهم أصحاب الكلم الفصل فى إحاطته بها واستيعابه إياها وتمكنه منها كيما يتعين عليه أن يحصل على تصريح من أولئك الحلاس مذيل ب توقيعهم المهييب وممهور ب خاتمهم القدسانى.

وترتبطا عليه ولكَ نتيجة حتمية له فإن التفاسير الحديثة ليست للقرآن المجيد إنما هي للتفاسير التراثية السلفية القديمة التي مرت عليها قرون والتي تُعتبَر أن أمة لا إله إلا الله تلقتهَا بِ القبول والترحاب والتجَلَّة .
ومن ثم فإن المفسرين المحدثين لا يطرحون تفسيراً ل النص الأصلي ولا يقدمون تأويلات ل القرآن الكريم بل ينفحون قراءهم توضيحات وتحشّيات وتعليقات وشروحا وتلخيصات ومختصرات لما في تفسير الطبري والزمخشري والرازي والكلبي وابن كثير والقرطبي والبيضاوي والتستري والسيوطي..... إلخ.

بل وحتى الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده مع أن المهد به قريب .
ولذا فَ إن القارئ غدا يعرف وإذا أحسنا الظن به قلنا إنه يعلم آراء أولئك الأكابر وأحكامهم ومذاهبهم وتطبيقاتهم فَ حسب لا التي جاء بها الذكر الحكيم.



وهي معضلة لا يستهان بها ويتوجب الالتفات إليها .

لماذا؟

لأنه مع تقديرنا البالغ ل أولئك (= المفسرين) الأعظم فإن ماركمونه في مؤلفاتهم شيء وما حمله (مادية الله) شيء آخر .
إن المفسر من أولئك الأفذاذ عاش في قرن مُعَيَّن وبيئة محددة ومجتمع له أبعاده ومناحيه وأعرافه وموجباته وإكراهاته، وهو نفسه تملك ثقافة خاصة به تفتقر بدرجة أو بأخرى عن ثقافة أقرانه من المعاصرين، وله ذكاؤه وقريحته وذاكرته الحافظة ووعيه وذهنيته ومخيلته ومُعتَقَدُه ومنحاه الفكري واتجاهه الأيديولوجي ومدرسته الفلسفية ونحلته الكلامية (=علم الكلام)..... إلخ.

ومن خلال كل هذه القنوات العامة والخاصة تسرب تفسيره أو تأويله، ومن طبائع الأمور أن يتأثر بها ويتشكل بِ قسماتها ويحمل بصماتها ويتروّج بِ ريحها (= رائحتها) ويتزيا بِ زينا ويريز بآياتها..... إلخ.

وفى نهاية الأمر وغاية الشوط وآخر المدى ينقلب التفسير إلى نص آخر مغاير للنص الأصلي ومفارق ومباين إياه.

{ ٣ }

حدث هذا بـ حذافيره فى الفقه المالكي فـ (الدونة) التى أسلاها عبدالرحمن بن القاسم على أسد بن الفرات ونقلها إلى إفريقية (تونس) ولو أنها مروية عن شيخ المذهب نفسه إلا أنها (=الدونة) غدت هى المرجعية التى لا تقبل جدلا أو مناقشة أو معارضة أو مُحاجة، وعلى جوانبها ألقت الحواشى والتعليقات والمختصرات والتهذيبات.... إلخ. حتى يمكن أن نقرر أن مالكية محدثة أو مبتدعة ظهرت واستقرت هناك لاصلة لها بـ مذهب شيخها، وإذا أحسنا الظن ربطتها به علاقة واهية أشد رقة من خيوط العنكبوت.

وغضب مورخون وفقهاء عديدون واتهموا من أقدموا على ذلك بأنهم أفسدوا مذهب الأصمبى صاحب الموطأ عالم المدينة مالك بن أنس عطر الله مثواه.

ونطرح هذا المثل لـ التدليل على أن التيمم نحو النصوص الثانوية أو الجانبية أو الهوامشية والاحتفاء والعناية بها ووضعها فى يؤيؤ المين ومركز الرعاية ودائرة الضوء، منحى له تاريخ عتيق وجذر غائر وأصل ثابت فى فضاء الفكر الإسلامى وليس أمرا عارضا أو شأنا هزيلا أو رافدا محدثا أو بدعة وافدة أو سحابة صيف عن قريب تتقشع.



وهنا مكنم الخطر وبيت الداء وجراثومة العلة وسبب الوهن ومنشأ المرض، إذ لو أنه على خلافه لما أثار الانتباه وشد البصر واستوقف التأمل واستدعى التفكير واستتفر التمعن، وميدان أهميته فسبح ومجال أثره وسيع، ومدى فعالتيه عريض. ويكفى فى هذه المجالة التمهيدية أو التمهيد العجل أن نورد شطرا نحيفا، وهو أنه يجز دارس القرآن العظيم والباحث فى علومه بعيدا عن ركائزه الأساسية وعمده الرواسخ وأصوله الثابت إلى مجرد آراء وأنظار وأفكار فاه بها فلان، ويصرفه عن منابعه

الصادفة وغيوبه التقية وموارده السائغة إلى مشارب لا تقاس ولا تقارن بها، فآين الأرض من السماء وآين الثرى من الثريا.

[٤]

بيد أنه لم أقدم المفسرون المحدثون عليه معنى الانصراف عن تفسير (السبع المثاني) ذاته والنهل من التفاسير التراثية يقتطعون منها فقرات كوامل قد تطول أو تقصر أو يهذبونها أو يختصرونها أو يعلقون عليها أو يُعلّون أعناقها بـ الحواشي والشروح والتوضيحات والتبيينات..... إلخ. ولا بأس بـ إيراد بعض المفردات الغوامض من النص الأصلي لرفع الستار عن هذا الغموض.

والإجابة على هذا التساؤل لا تحتاج إلى زكانة ولا تتطلب فطنة ولا تستدعي لقانة ولا تستحث لودعية.

لأن الالتكاء على التفاسير القديمة أو التراثية أو السلفية هو جواز المرور للحظوة بـ رضى المتفذين فى رئاسة شئون التقديس الذين نصبوا أنفسهم حُلاساً لـ (أحسن القصص) وهو درب الولوج إلى البوابة الملكية التى بدون المروق من عتباتها المهيبة يستحيل عليهم الحصول على الموافقة على نشر تصنيفاتهم وإن تقف إلى الانضباط فهى تجميعاتهم.



إن من أصعب الأمور أن نصدّق أن المفسّر المعاصر الحديث يجهل أن سلفه الصالح قد عاش فى زمان غير زمانه وفى مجتمع مغاير لـ مجتمعه وبيئة تخالف بيئته، وتسلب بـ ثقافة مبانة لـ ثقافته، وتزود بـ معارف غير معارفه، وحصل على علوم تقاصل علومه وواكبته أنساق اجتماعية واقتصادية ومعرفية وسياسية وإعلامية وتعليمية..... إلخ لا وجه لـ المقارنة بينها وبين أندادها من الأنساق التى تحايثه.

ومن أبعد الفروض أن تؤمن أنه (=المفسّر المعاصر) لا ينفقه (= يفقه) أن تلك الإكراهات جميعها لابد أن تطبع تفسير سلفه بـ ميسمها، وهذا ما يؤكد ويثبت علم اجتماع المعرفة، بل ما تدركه بدائه العقول إذ تقطع به شواهد الحال، وهذا الدمع لا يظهر فى الأسلوب فقط: تراكيب الجمل،

وصياغة العبارات، واختيار الألفاظ، وانتقاء الكلمات، بل يتعداه إلى الأفكار والتطبيقات والحكم على الأمور وتقييم الوقائع، واستنباط القواعد ومن ثم قيل: إن الإنسان ابن عصره.



ول التدليل عليه نضرب مثلاً سريعاً : فَ عندما تقرأ (عجائب الآثار فى التراجم والأثار) المشهور بـ (تاريخ الجبرتي) لمؤلفه عبدالرحمن بن حسن الجبرتي، وتطالع أى كتاب لسميّه المؤرخ المعاصر عبدالرحمن الرافعى تلقى بونا شاسعاً فى كل المناحى التى ذكرناها، مع أن الفارق الزمنى بينهما لا ينيف على قرنين وربع قرن.



هنا قد ينبرى لنا قارئ فليحس ويصيح ناعقاً أو ينطق صائحاً: هناك بينونة بين التاريخ والتفسير، إذ إن الأخير يتمحور على نص ونص مقدس يتوجب على المفسر تراثياً أو معاصراً أن يلتزم به ويدور فى فلكه ولا يخرج عن نطاقه.

أما المؤرخ فهو يرصد الوقائع ويحللها دون مرجعية أمامه يضطر إلى أن يرتبط بها ويتقيد بـ لزومياتها. ونعقب عليه فتسطر:

هذا دفع فسيد: لأن وجود الأساس الذى يبنى عليه التفسير لا يلقى خصوصية المفسر ولا ينفى كينونته ولا يفرّب هويته ولا يعدم شخصيته..... إلخ.

والأ غدت مدونات التفسير نسخة واحدة وهو مالم يحدث، فضلاً عن أنه لا يفوه به ذو لب صحيح وتفكير سديد وعقل سوى بل لا يدعيه من له ذرة من وعى أو مُسكة من قريحة.

وكيما نوقف المراء الشكس ونهى الجدل المقيم ونضع حداً للنقاش الفارغ، نهدي القارئ ما دبجه واحد من شوامخ مفسرى القرآن المجيد ومن أقدمهم، له فى فضاء الفكر الإسلامى مقام محمود ورتبة سامية ودرجة رفيعة، ولد فى قرية القداسة . بكة - فى منتصف القرن الهجرى الثانى وتلقى العلم على يديه وحدث عنه خلق لا يُحصى من الأئبات المحققين.

ويكفى أن تعرف أن ابن جرير الطبري، شيخ المفسرين وعمدتهم وذروة سنامهم، نقل عنه الكثير في تفسيره الذي لا ينتطح عنزان في قيمته وأنه من أجل التفاسير، ويمكنك أن تصرح بـ أنه مقدمها دون معارضة وب لا مجادلة و ب غير حجاج.



[٥]

فَ عندما فسر ابن جريج الآية الكريمة:

(الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن ينزل الأمر بينهن لتعلموا أن الله على كل شيء قدير). (١) أورد ما يأتي :

أخرج ابن المنذر، عن ابن جريج في قوله: (سبع سموات ومن الأرض مثلهن) قال: بلغني أن عرض كل أرض مسيرة خمسمائة سنة وأن بين كل أرضين مسيرة الثرى واسمها تخون، وأن أرواح الكفار فيها ولها منها اليوم حنين، فإذا كان يوم القيامة القتتهم إلى برهوت فاجتمع أنفس المسلمين بالجابية والثرى فوق الصخرة التي قال الله في صخرة، والصخرة خضراء مكالة والصخرة على الثور له قرنان وله ثلاث قوائم يبتلع ماء الأرض كلها يوم القيامة والثور على الحوت وذنب الحوت عند رأسه مستدير تحت الأرض السفلى وطرفاه منعقدان تحت العرش ويقال الأرض السفلى على عمد من قرنى الثور ويقال بل على ظهره واسمه بهموت ياثرون إنهما نزل أهل الجنة فيشبعون من زائد كبد الحوت ورأس الثور، وأخبرت أن عبد الله بن سلام سأل النبي - صلى الله عليه وسلم - علام الحوت قال على ماء أسود وما أخذ منه الحوت إلا كما أخذ حوت من حيتانكم من بحر من هذه البحار، وحدث أن إبليس تغفل إلى الحوت فعظم له نفسه وقال: ليس خلق بأعظم منك غنى ولا أقوى، فوجد الحوت نفسه فتحرك فمته تكون الزلزلة إذا تحرك فبعث الله حوتا صغيرا فأسكنه في أذنه فإذا ذهب يتحرك تحرك الذي في أذنه فسكن. (٢)

(١) الآية ١٢ من سورة الطلاق .

(٢) (تفسير ابن جريج) جمع وتحقيق على حسن عبد الله بن جرير، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٢م مكتبة التراث الإسلامي - القاهرة.

ف هنا تجلّى ب وضوح شديد الأفق المعرفى (الابستمولوجى) للمفسّر ونضحت ثقافته على ما خطه قلمه وتبدت معطيات بيئته وما حفل به مجتمعه من أساطير .

ونذكر أنه فى ذيك الوقت وجد قصاصون فى المبادج والتجمعات الشعبية درجوا على الخوض فى كافة المجالات الدينية وأخصها التى تصلح مجالاً للتهويلات والخوارق والمدهشات مثل ما حفل به هذا النص المعجب . ومن أغزر الأخبار دلالة أن الخليفة الثانى عمر بن الخطاب العدوى شجّع أولئك القصاص . خاصة فى البلاد التى داسوها ب سنابك خيولهم المباركة واستعمروها ونهبوا خيراتها بهدف التمكين ل الدين واللغة اللذين حملوهما للأراضى المغزوة التيسية .



ومن الطريف أن محقق الكتاب، وهو كما سطر فى المقدمة عضو فى هيئة التدريس فى كلية جامعية، لم يعقب على هذا النص المدهش ولو ب جملة أو شبه جملة .

وحراس (العروة الوثقى) من مؤسسة شئون التقديس يجيزون هذا النص وأمثاله، فى حين أنهم ينادون ب مصادرة الآراء أو الأفكار أو المعطيات التى تهدى تجديدا للفكر الدينى (الإسلامى) وتؤثروا وتثويرا . ولكى لا نطيل على القارئ نكتفى ب هذا النص، فهناك المشتريات المشابهة التى تطفح بالأسطورية واللاعقلانية والخرافة فى التفسير التراثية خاصة ما يسمى «الإسرائيليات» عند تفسير الآيات الكريمة التى تتناول القصص الواردة فى العهد القديم الذى يقال عنه تجاوزا (التوراة) وكثير منها نقلها مصنّفوها أو أوردوها عن عدد من مشاهير الصحابة وفى مقدمتهم عبدالله بن العباس وعبدالله بن عمرو بن العاص وأبو هريرة وغيرهم .

حقيقة أن المفسرين المحدثين أو المعاصرين تجنبوا ما استطاعوا (الإسرائيليات) و(التصوص المدهشة) كالذى أتحفنا به ابن جريج ولكن فى نظرنا هذا المسلك لا يغير من الأمر: إذ ثبوت «الإسرائيليات» و «المعجبات» فى أى تفسير من التفسيرات التراثية يكشف بدون لبس ويغير غموض عن

المستوى الثقافى للمفسر الذى رقمها فى مؤلفه ويوضح الرتبة الحضارية لـ المجتمع الذى شبّه فيه والبعد المعرفى لـ البيئة التى نشأ فيها .
وبالتالى من الميسور عليه (على المفسر الحديث/ المعاصر) أن يفتن إلى أن التمويل على ذئلك المفسر والاكفاء على أطروحاته خطأ منهجى تماما كالطبيب الحديث/ المعاصر الذى يداوى مرضاه بـ السنن والسننوت وحبّة البركة والفصد والحجامة والرقى.....إلخ.
هذه واحدة.



{٦}

أما الأخرى الأوعر والأدهى والأنكى فـ هي:-
إيهام القارئ أن هذه الخزعيلات والشعبيّات والمخاريق هي عين ما جاء به القرآن الكريم وما هدف إليه وما تقياه .
ولعل من نافذة القول أن نسطّر أنه لا توجد إساءة له أشد، إذ هو منها برىء براءة الذئب من دم الفتى الحليوة يوسف بن يعقوب؛ لأنها تقيم بين القارئ وبين المعطيات الصحيحة لـ الذكر الحكيم سدا منيعا، وتحول دون فهمه إياها على الوجه السديد وتمنح الطروحات الزيوف سندا مقدسا مما يشيع الخرافات والجهل لديه وينفحه مناعة ضد قبول العلم وحصانة ضد إعمال العقل وملكة - إن صح هذا اللفظ - العيش فى خضم رمال البداة وهضاب الجهالة وكتبان التخلف.



ونضع فى حجر القارئ علة أخرى لـ خَسّ المفسر المعاصر / الحديث عن النصّ الأسمى وهرولته إلى التفاسير التراثية يشرب منها غلّلا بعد نَول بل يعبّ منها حتى يتضلع:
الكسل العقلى والاسترخاء الفكرى والبلادة الذهنية وجماعها متوافقة تماما مع حالة التردى الراهنة التى تضرب الشعوب الإسلامية عربية وأعجمية، فـ بـ استقراء تاريخ الفكر الإسلامى نلقى أنه فى عصور الانحطاط يغتفى أو يكاد الإبداع والاختراع والابتكار ويشيع فيه التكرار والاجترار والاتباع.

وهو بالفعل ما حدث منذ أن بدأ انكسار الحضارة الإسلامية وهبوط خطها البياني بل وانحداره بـ شدة، ونستطيع أن نذكر، مع قدر غير قليل من التجاوز، أنه طفق يتحقق منذ القرن السابع الهجري، إذ تحول التأليف إلى تصنيف وتجميع وتوليف..... إلخ، وأطلت الرؤوس الشوهاء للحواشي والتعليقات والملاحظات والشروح..... إلخ.

ومن ثم ف إنه من المؤتلف لهذه السُّنة الاجتماعية أنه لم يظهر فيلسوف بعد ابن رشد وتوارى في الظل المجتهد المطلق بعد أئمة المذاهب الأربعة ومن لحق بهم إبان قرنين من الفقهاء ولم يبرز في سماء علم الكلام نجم ساطع وقمة شامخة كـ واصل بن عطاء والجبائين والجاحظ والنظام، ولم نر شاعرا مفلحا مثل أبي تمام والبحتري وجريز والأخطل ويشار بن برد وأبي العلاء المعري.

أما في نطاق المادة المبحوثة فقد انتهى زمن المفسرين الأكابر: مقاتل بن سليمان والطبري والقرطبي والرازي والزمخشري والبيضاوي وابن كثير (ولو أنه متأخر نسبيا)..... إلخ.

ثم نرجع ل سياقة الدراسة : إذن اتخاذ المفسر الحديث/ المعاصر التفاسير التراثية أو السلفية عكازا له مسألة طبيعية تتناسب ولا تباين وتأتلف ولا تغاير وتوائم ولا تتنافر مع التخلف الحالي الذي تعانيه المجتمعات الإسلامية، إذ تصل نسبة الأمية في العديد من دولها إلى أكثر من سبعين في المائة، هذا عن الأمية الأبجدية، أما عن الأمية الثقافية ف حدث ولا حرج، ويميش شطر كبير من شمويها تحت خط الفقر، ويكفي أن كل أربعة من عشرة أشخاص في مصر على ذات الشاكلة، وأن سكان العشوائيات فيها يجاوزون الاثنى عشر مليونا.

ومصر تعد من الذؤابة العليا في الدول العربية ف ما بالك ب التي تعدن في مؤخرتها أو مقعدها أو عجيزتها!!!
إذن من الناحية العلمية يستحيل أن تبرز التفسيرات الحديثة/ المعاصرة ب هيئة منافرة لما تبدو بها الآن.

فالذين دبجوها هم قطعة من نسيج مجتمعاتهم المهترئة المتردية في وهاد التأخر والتبدى والتوحش.

ومن جانب آخر: إذا فرضنا جدلا أن المفسر الحديث المعاصر أبدع تفسيراً يمتاز

ب الاستنارة ويتضمن ب العقلانية وتفوح في جنباته روائح التقدمية ف

لمن يقدمه؟ ومن يقبل على مطالعته؟



إن البعد عن التفاسير التقليدية أو التراثية ل القرآن العظيم المدون أو المخطوط أو المكتوب والمعروف بـ «مصحف عثمان» والتوجه نحو القرآن المجيد المنلو والمقروء والذي حفظه الصحابة في صدورهم وهم الذين عرفوا بـ «القراء» والذين استشهد منهم في الإمامة في معركة حديقة الموت ضد بني حنيفة المئات، وهو الأمر الذي أفرغ العدوى عمر بن الخطاب فأشار على التيمى ابن أبى قحافة ب جمع القرآن وتدوينه -عبء ثقل على المفسر الحديث/ المعاصر ولا طاقة له به لأنه يحتاج في البدي إلى:

أفق وسيع، وقريحة متوقدة، وبصيرة نافذة، وعقلية متفتحة، وفكر جصور. كما يتطلب: صبر أيوب على البحث والدراسة والتنقيب والتنقير في المصادر الأصلية في شتى فروع العلوم الدينية، وهذه التزامات شاقة مجهدة لا طاقة له بها، هذا إن أحسنا الظن به وسلمنا أنه تمتع ب الملكات العقلية التي ألمنا إليها في ناصية هذه الفقرة، بقيت فقرتان رشيقتان نختم بهما هذه الفرشة: بيد أن الاضطلاع بهذه المهمة الخطيرة يكافئ ما يبذل في سبيل تحقيقها.

الأولى: إن المفسر الحديث/ المعاصر عندما اختار النقل أو الاقتباس من موسوعات ومؤلفات وكتب التفسير التراثية أو السلفية، علاوة على أنه أثر السلامة وفضل المافية وانحاز ل رجا «ناحية أو جانب» الدعة فإن احتمالا قائما لا نستبعده نحن، وهو أنه غير مؤهل لأن يدرك هو أن الكتب التي جاء بها البطارقة الكمل - لا القرآن وحده - ليست محتوى لنويا فـ حسب، بل هي مجموعة من المحتويات منها القصصى، والاجتماعى، والسياسى، والعسكرى أو الحريى، والتعليمى، والفقهى إلخ.

وأنة مكتوب بلغة عالية وهو، وهذا خاص ب القرآن، إذ دخل في علاقة جدلية في شطر وسيع منه - مع الواقع المعاش والحياة اليومية لمن تلقوه أو استمعوا إليه - فإن هذه اللغة العالية هي التي أتاحت وما زالت تتيح

وسوف تستمر في نفع الفرصة أو الفرص «ب الجمع» ل إعادة إنتاج خطاب آخر على هامشه وهو خطاب تفسيره وتأويله، ورقمنا كلمة أو عبارة «على هامشه» لأنه جزما وحتما ضرورة انتصاب فارق واضح بين النص الأصلي وهو الذكر الحكيم وبين التفسير.

ومن هنا فإن النص المقدس أو الأصلي ثابت مطلق لا يتغير فيه حرف واحد، أما الخطاب الثاني، وهو التفسير، فهو نسبي متغير متحرك؛ لأنه يتأثر لا ب الظروف الذاتية ل مبدعه مثل ثقافته ومنحاه الفكري وأيديولوجيته..... إلخ، بل وب الأحوال العامة لمجتمعه وبيئته من كافة أقطارها: السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، فجميعها بغير استثناء تترك بصمات أصابها على المنتج الثقافي البشري وهو التفسير، وهذا علة اختلاف التفاسير على مر العصور، وهنا مكن الخطأ المنهجي الذي يرتكبه المفسر الحديث أو المعاصر عندما يهجم على التفاسير القديمة وينقل منها إما ب قصصها ونصها وإما ب معناها.

الأخرى: هي تحليل سريع لخبر ثابت في كتب تاريخ القرآن خاصة ومؤلفات التاريخ «الإسلامي» العام والسيرة والتفسير.... إلخ، وهو أن العدوى عمر بن الخطاب أصابه الجزع وأحس بالاضطراب وشعر ب القلق عندما بلغه نبأ قتل مئات من (القراء) أي حفظة القرآن في حديقة الموت على يد جنود مسيلمة «الكذاب» زعيم وقائد بني حنيفة.

ما وجه هلع العدوى بن الخطاب لموت أولئك الحفظة وهو يعلم أن القرآن مكتوب على العظام وسعف النخيل والأقتاب والأكتاف؟ ولماذا اقترح جمع القرآن وكتابته وهو يعرف أنه، فضلا عن ذلك، محفوظ في صدور المئات في قرية أثرب وغيرها وأنه إن استشهد من الحفاظ مئات فقد بقي منهم أضعاف هذا العدد، إذ إن حفظ القرآن شكل لديهم منقبة يفخر المسلم بها، حتى النسمون فعلنه؟

وما هو السبب في أن التيمم أيا بكر تردد في قبول الاقتراح، وأن زيد بن ثابت الثريي قاومه باستماتة ولم يرضخ إلا بعد أن ضغط عليه التيمم والعدوى؟

لعل الإجابة على جماع هذه التساؤلات هي اعتقاد أبي بكر وزيد بن

ثابت أنه من الأصلح بقاء القرآن العظيم محفوظاً في الصدور؛ حتى يستمر على نضارته وبكارته وظاجته وانفتاحه.

ويؤيد هذه الفكرة أن «سيد بني آدم» لم يأمر بـ تدوينه ونقلته إلينا كتب سيرته الزكية أنه دأب على سماعه من عدد من الصحابة مشافهة ومباشرة، ولا يوجد خبر فرد أنه كلف واحداً منهم بـ أن يتلوه عليه من تلك الأدوات المعجبة التي كتب عليها!

إذن المصحف المقروء أو المتلو الذي استودعه الصحاب صدورهم واختزنوه في ذاكرتهم ووعوه في قلوبهم وحده هو الذي تسيد وهيمن طوال الثلاثة والعشرين عاماً، منذ واقعة مغارة حِزَى الخارقة حتى انتقاله إلى الرقيق الأعلى راضياً مرضياً، ثم شطراً من خلافة ابن أبي قحافة التيمي ثم دُون في صحائف وسلم إلى حفصة بنت عمر إحدى الزوجات التسع لـ «أول من تنشق عنه الأرض»، ومع ذلك ظلت الهيمنة والسيادة للحفظ والتلاوة والقراءة «الشفوية» باقى أيام أبى بكر التيمي ثم طوال عهد العدوى عمر وشطراً من حكم الأموي عثمان، فإذا حسبت هذه المدد وضممتها إلى بعض بلغت أربعين عاماً، وبداية لا ينال من سيطرة القرآن الكريم المحفوظ في الصدور وجود مصاحف خاصة لدى بعض كبار الصحبة على رأسهم: أبو الحسنين علي بن أبى طالب كرم الله وجهه وعبدالله بن مسعود وأبى وأبو موسى الأشعري، ومن النسوة التيميّة عائشة؛ لأن هذه حالات استثنائية والاستثناء لا يقاس عليه.



وبعد هذه الجملة الاعتراضية نؤوب إلى السياق:

علام يدل تسيد المصحف المتلو أو المقروء أو المحفوظ في صدورهم رجالاً ونسوة ل مدة نيفت على الأربعين عاماً إن في قرية القداسة بكّة أو في قرية بني قَيْلَة، ويمكن أن نضيف إليهما قرية بني ثقيف «الطائف»، مع الوضع في الاعتبار أنها «مدة الأربعين عاماً» ليست عادية؛ لأنها هي التي شهدت الميلاد وعايّنت التدشين وحظيت بـ الاتيثاق وسعدت بـ الظهور وتمتعت بـ الشروق وتمّت من الطلوع وانفردت بـ البزوغ، والذين عاشوها شكّلوا طليعة التلقى، وجماعه ميزّها بـ البكارة ووسّمها بـ النضارة وحلّى

صدرها بـ الطزاجة وزَّينَ جَديها بـ الانفتاح وهى بكل المقاييس حقبة مذهشة مُعجبة^٩.



وتبعاً لـ ذلك فإن القرآن الكريم الذى هيمن عليها - ونكرر أنه لا يباين القرآن المجيد الذى تم تدوينه إبان حكم الأمويّ عثمان بن عفان فى مصحف واحد - هو الذى يمنح دفعة قوية للتعرف عليه والتريض فى جنباته المونقة والتتزه فى مروجـه المورقة وتتمم روائحه العطرة وتذوق طروحاته الشبيهة.

ورأينا أن الطريق إلى ذلك هو التقير عن أسباب النزول والتقيب عن الملابسات التى واكبت ظهور الآيات والوقائع التى حايت شروق النصوص؛ لأنها من جانب هى ذاتها التى دفعت الصعاب إلى حفظها ووعيتها ودسها فى الذاكرة، وهى ذاكرة تتميز بقوة الحفظ والجمع؛ لأن البدويّ الأميّ يعتمد عليها بـ الكلية بـ خلاف المتحضر والمتمدين، ومن رجا آخر لها أهمية بالغة وخطر شديد فى الكشف عن تاريخ القرآن العظيم، والإبانة عن مساره وإلقاء أضواء كواشف على خطواته.

أما الناحية الثالثة وهى مسك الختام: رفع الستار عن ذلك المجتمع وتلك البيئة فى جميع أقطارهما وهو شأن يفوق فى نفاسته ويبرز فى ثمانيته كل ما سبقه؛ لأن التعرف على أحوالهما (المجتمع والبيئة) هو الرافعة اليتيمة التى لا ضروب لها لاستخلاص القيم واستقطار المعانى واستخراج الدلالات التى هى - دون غيرها - المعول عليها فى النهوض من الكيوه والانفلات من الوهدة والانعتاق من القيود التى تكبل مجتمعا وتمنعه من المضى قدما كيما يلحق بـ الذين سبقوه فى مضمار الحضارة.

مقدم

{١}

هل القرآن المقروء والمتلو الذى حفظه الصحابة فى صدورهم غير
القرآن المدون فى المصحف الذى كتب فى عهد الخليفة الثالث عثمان بن
عفان الأموى؟

بداهة : الإجابة لا ، بصورة جازمة لا تدع مجالاً للذرة من لبس ونموذ ب
الله تعالى أن يفهم القارئ مما سطرناه فى «الفرشة» أننا عنيما أنهما
قرآنان ونبرا من مَن يدعيه، إذ هو محض زور وبهتان بل وأكثر .

كل ما فى الأمر أن القرآن المقروء والمتلو والمحفوظ فى صدور أول من
تلقاه من « سيد ولد آدم » وهم صحابته اتسم بـ الحركة والديناميكية ، لأنه
ارتبط بحيواتهم ومشاكلهم ومعاشهم وشئون دنياهم ، وقدم حلولاً نواجع
لمشكلاتهم ، وإجابات مستفيضة على تساؤلاتهم وردوداً بواهر
لاستفساراتهم ، وهداهم إلى الصواب فى ما قطع عليهم مسيرتهم من
عقبات كاداء أو عوارض غوامض فى كل منعى ، بل إن الدائرة اتسعت بـ
صورة لم تخطر لهم على بال ، إذ شملت الخصوصيات الدقيقة مثل النكاح ،
والطلاق ، والظهار ، واللعان ، ووقت معافسة التسنون فى الشهر الفضيل ،
وهجرهن ، وضريهن ضرباً غير مبرح ، ومعاملة الضرائر والمساواة والعدل ،
وحدد بدقة مكان حرثهن ، وكيفية الإنفاق عليهن ، ومن يدخل من الخدم
والأتباع بيوت أسيادهم ووقته ، إلى ما يماثلها أو ما هو دونها من الدقائق
والتفصيلات الرفائع .



أما في العموميات فقد غطت مجالات الحرب والسلام والهدنة
والفنائم والأنفال والأسارى والقتال والزحف والمهادنات والعفو عن
من العدو من الصحابة في غزوة أو أكثر وولاهم دبره ومعاملة أهل الكتاب
وأهل التفاق والشقاق والأعراب الأشد كفرا ونفاقا ... إلخ.

حتى إن المرء ليعتريه الدهش ويعطوه التعجب ويتملكه الانبهار من تلك
العلاقة الجدلية الحميمة التي نشأت واستمرت أقل قليلا من ربع قرن بين
القرآن العظيم (المتلو) وبين أحوال المجتمعين المكي واليثري والأفراد
الفاعلين في كليهما، فقد تناولهما بشمولية فاذة ونسطر ونحن مطمئنون
أنه لم يغادر صغيرة ولا كبيرة. وفي نطاق الأفراد لم يقتصر على تبع «أول
من تنشق عنه الأرض» بل تعرض للمشركين ورموزهم وللمنافقين
وصناديدهم وللأعراب وزعمائهم ولأهل الكتاب اليهود وأحبارهم
والنصارى وقسمهم وللأصنام وسدنتها وعابديها..

{٢}

بداهة لم نمرج على ما طرحه (النبأ العظيم) في ناحيتي العقيدة
والمعبادة؛ لأن هذين الجانبين هما ميدانه الأصل الرئيس، فإذا لم يأت
بهما فَبِأَي شَيْءٍ يَجِيء؟.

بيد أن الذي يلفت الأنظار بـ شدة ويشير الانتباه بـ قوة ثم يدعو
للتفكير ويتطلب التأمل ويستدعي مراجعة النظر، هو أن القرآن المجيد في
دائرة العبادة حصرا وتحديدا أجمل ولم يفصل وأوجز ولم يطل واختصر
ولم يطنب، إذ يستحيل عليك أن تعرف منه كيف تؤدي الصلاة، وعلام
تزكى، وما مقدار الزكاة في كل؟ وما هي مناسك الحج؟

ومن حق المسلم أن يسأل - وهذا على سبيل المثال - أيهما أشد خطرا
وأكثر أهمية، الصلاة أم اللعان؟

ففي الذكر الحكيم ليس ثمة بيان عن أوقاتها أو عدد ركعاتها أو كيفية
إقامتها، في حين أن الملاعة سبقت في شأنها تفصيلات دقيقة.

والتقليديون أو التراثيون يجيبون على هذا التساؤل الجوهري أن
(المثاني/ العريى= القرآن) أوكل مهمة التبيين في الصلاة والزكاة والحج..

إلى «أول شافع وأول مشفع»، بيد أنه رد غير مقنع، إذ من الميسور التعقيب عليه بـ الآتى:

إذن لماذا لم يوكله فى مسألة اللعان وهى أهون شأنًا وأدنى رتبة وأخفض درجة وأدنى مكانة بـ ما لا يقاس من الصلاة التى هى عمود الدين ومن تركها ف قد هدم الدين!!؟



إن القرآن العظيم بـ اتفاق السلف والخلف منزّه عن المطاعن إذن فـ لأى علة اختط هذا المنهج الذى يبدو للنظرة العجلى والتفكير الفطير والتدبر الناقص أنه مُحَيَّر أو مريـك أو مشـكل؟

وقفت عند هذه النقطة من البحث مليًا وتمعنت فى قوادمها طويلا وتفرست فى خوافيها زما وأخيرا وفقنى الله وله المنّة إلى الحل الصحيح: نصوص الذكر الحكيم أى سورة وآياته انبثقت فى حنايا المجتمعين المكى واليثرى ومن ثم حملت همومهما وناءت بـ معاناتهما فى كل ضروب الحياة كما أوضـعنا، ومن هنا جاءت مُنْجَمَة أو نجوماً أو متفرقة كلما قُبِت (= من القبة) نازلة (= واقعة أو حادثة) قابلتها آية أو عدد من الآيات التى تفك عقدتها. وقد حدث أن المخاطب أو المخاطبين بـ الآية أو بضع الآيات إذا شعروا بأنها لم تفك من العقدة إلا شطراً منها توجهوا إلى (قطب الأقطاب) وشرحوا له الموقف فأحياناً فوراً وأخرى على التراخى تتبثق آية أو آيات تداوى ما بقى من العضلة وتزيل ما اعترى نفس الذى تشكى له وفى أوقات أخرى يلمس هو بـ ذاته الشريفة القلق الذى ضرب تبعه أو أصحابه دون تقوه منهم وهنا تبرز آية أو آيات شافية لكل هَمٍّ، مزيلة لكل غَمٍّ.



هذا هو التبيين السليم لعبارة إن القرآن المجيد جاء منجما وهو بدوره ما يكشف لنا الفطاء ويرفع لنا الستار ويزيح عنا المـتعة فى معرفة السر وراء استمرار انبعاث سور وآيات القرآن الحكيم لـ مدة ثلاثة وعشرين عاما .

فى حين أن موسى صعد إلى أحد أجبل سيناء فأعطاه ربه (لوى الشهادة لوى حجر مكتوبين بـ أصبع الله) (٢).

أى أن موسى أخذ من معبوده كتابه «عبارة عن لوحين» تفضل بـ نقشهما بـ أصبعه فى لحظة، أى لا تتجيم ولا تفرق، ومن هنا فقد صُفِرَ هذان اللوحان من المشاغل الحياتية والهموم المماشية واقتصرا على ركضى العقيدة: «لا تسجد لـ إله آخر لأن الرب غيور إله غيور هو»، والعبادة وطقوسها المتشابكة وقد حفلت بـ تفصيلات فى غاية التعقيد ولولا ضيق المجال وأنا سنبتعد عن جوهر الدراسة لـ سطرنا لـ القارئ طرفها ليطلع على تلك الأمشاج المُعْجِبة.

غاية ما يمتينا فى هذه الخصوصية أن تورا موسى، إن صح أن ذينك اللوحين هما هى أو هى هما، انحصرت فى الركيزتين الرئيسيتين لـ أى ديانة ونمى: العقيدة والعبادة، ولأنها هبطت من أعلى فأ قد خلت من شئون الدنيا ومشاكل الحياة ومغالبات العيش ونذكر القارئ بـ أننا نتحدث عن اللوحين اللذين تفضل رب موسى بـ نقشهما إياه بعد أن تكرم بـ رقمهما بـ أصبعه.

أما القرآن العظيم فأ لم يظهر مرة واحدة لك اللوحين/ التوراة أو التوراة / اللوحين، بل ظل يترى لـ ما يقرب من ربع قرن من الزمان، والحق أنها حقبة مبهرة مضيئة لم تقل حظها من البحث والتقدير ومن ثم تشيا فيه عنصر العناية المكثفة بـ الأفراد والجماعات بـ آية بارزة ملموسة لا تخفى على ذى لب ولا تستبهم على صاحب بصيرة ولا تستشكل على من لديه ذرة من حجى، بل لا نغدو مغالين إنه (= عنصر الاهتمام بـ الممارسات الحياتية) يكاد يلمس بـ اليد.

وب مفهوم المخالفة فأ إن حيز العقيدة والعبادة فى (الشفاء الكريم) برز محدودا مع روعته وعظمته وأصالته.



هذا هو الفرقان بين التوراة (اللوحين) والقرآن، فأ الأولى منهما ذكر صاحبها أو متلقيها أنها انحدرت إلية من أعلى ونقرها بـ أصبعه ربه

(٢) التصاح الحادى والثلاثين من سفر الخروج.

ومعبوده وتسلمها هو منه في برهة يسيرة أو ربما في لحظة خاطفة، لأن هذه اللحظات الباهرة لا تقاس بالزمان المعروف لدى الناس بـ الزمن الوجودي.

أما الآخر، أي الذكر الحكيم، «في الترتيب الزمني والتحقيب التاريخي أما في المرتبة فهو الأول والمهيمن اء» فقد صاحب بنى آدم في حلهم وترحالهم ، في سفرهم وعدنهم، في ظعنهم وإقامتهم، في فرحهم وترحهم، في حريهم وسلمهم، في عداواتهم وصداقتهم، في بيعهم وشراهم، ورهنهم، في فقرهم وغناهم، داخل بيوتهم وخارجها، في علاقاتهم العائلية وأحوالهم الشخصية، في أفعالهم الحميدة وممارساتهم الذميمة، في أنسابهم وقراياتهم ومع عبدانهم وإمائهم وحرائرهم، في ماضيهم وحاضرهم ومستقبلهم مع آبائهم وأولادهم وجيرانهم وأصدقائهم وخصومهم، مع السلطة التي تعلمهم والمستوى الخفيض عنهم، في أسواقهم ومتاجرهم .. إلخ.

في كل هذه المناحي الكثيرة التي تحصي بـ العشرات لم تغفل عيناه عنهم:

أهدى لكل معضلة حلا ولكل سؤال جوابا، ولكل نازلة مخرجاً، ولكل حدث حديثاً، بل أحسن حديث، ولكل همّ فرجاً، ولكل ضائقة توسعة، ولكل عقدة فكاً، ولكل مغلاق مفتاحاً ولكل مسكوك منفذاً، ولكل جذب غيثاً ولكل إعمال خصباً .. إلخ.

وترتيباً على جماعه تفرشت فيه مساحة النصوص التي غطت مغالبات الدنيا ومعالجات العيش ومراوضات الحياة.

وهي ميزة رائعة بـ خاصية فريدة، ومنقبة حميدة، وصفة شامخة تفرد بها القرآن العظيم عن سائر الكتب المقدسة المعزوة إلى الديانتين الإبراهيميتين اللتين تقدمتهما تاريخياً لا منزلة فـ هو وحده - وهذه كلمة حق يقال - من بينها صاحب المقام المحمود والدرجة الرفيعة والمرتبة المنيفة.

[٣]

وجه تمييز الذكر الحكيم هو عنايته الفائقة واهتمامه الشامل بـ الناس

ورعايته المضاعفة إياهم، ولقد أدرك الصحابة ذلك وفقهوه، ومن هنا تتبع الحقيقة التي تؤكد أنهم أكثر المسلمين فهما له، وأعمقهم علما بدخائله ومخارجه، وأغزرهم معرفة بـ دقائقه، وأوسمهم إحاطة بـ أسرار تراكيبه، وأحسنهم دراية بـ منهجه، وأنفذهم بصيرة بـ أسلوبه، وأعمقهم فطنة بـ طرائقه في الخطاب، وأصدقهم قريحة في الخبرة بـ مسالكه، وأحدثهم بصرا في الاهتداء إلى درويهِ.. إلخ.

ويُرجع التراثيون والاتباعيون ذلك إلى سليقتهم العربية الفطرية، ويردد الخلف عن السلف هذه الملة دون تكثير وبـ لا تدبر وبـ غير إعمال عقل، في حين أنها (الملة) وإن صَحَّتْ فَإنَّها مجزوءة منقوصة، فَهناك من بين الصحابة من لا ينطبق عليه هذا النعت، إذ عرف عن بعضهم لكنة في الكلام وخُبسة في اللسان وعُجمة في التعبير، منهم على سبيل المثال صهيب الرومي، ومسلمان الفارسي.

كما وجد في صفوفهم من نشأ في قبائل بدوية في لهجاتها حوشية وخشونة وبدواة وجفاوة، وأخبرنا القرآن الحميد أن الأعراب أكثرهم لا يقولون إبان قَصَّتْهُ عن أعراب بني تميم الذين نادوا (سيد العرب والمجم) من وراء الحجرات، وبلغت بهم السفاهة والحماسة أنهم طلبوا منافرتهم، والذي لا يعقل لا يبين إنما يصدر عنه صخب وضجيج وجلبة تصم الأذان. إذن ليس الشأن منحصرًا في تذوق فصاحة القرآن وبلغته ونصاعة أسلوبه هذه الصفات التي لا يمارى فيها أحد وأنها التي حدثت بـ الصحابة إلى استيعابه والإلمام به لأن القضية لا تخص اللغة وحدها. وإذا صدق بـ النسبة لمعلقة أو قصيدة لـ امرئ القيس أو النابغة أو زهير بن أبي سلمى أو حتى لـ حسان بن ثابت أو الخنساء، فَإنه من الركافة والفهامة والقيِّ سحب هذا الحكم على القرآن العظيم.



إن الصحابة عندما ينسب إلى جانبهم أعمق المسلمين قاطبة فهماً واستيعاباً وفقها وإدراكاً وعلماً بـ الذكر الحكيم، خاصة الكوكبة اللامعة التي أحاطت بـ «أول من يفيق من الصعقة» والذين درج المسلمون سلفهم وخلفهم على وصفهم بـ علماء الصحابة، إنما مرده ومرجعه في نظرنا

أنهم وقد رافقوا «الأمين المأمون» في غالبية أوقاته فطنوا إلى المرونة التي حايث ظهور الآيات الكريمة والأسباب والمناسبات التي واكبتها، حتى إن بعضهم وأشهرهم في هذا المجال العدويّ عمر بن الخطاب، الذي أصبح فيما بعد خليفة، دأب على نطق بعض عبارات، فـ إذا بعد قليل يتلو «الحبيب المصطفى» آية أو آيات تتضمنها أو يشير ب رأى في موقف معين فـ يقرأ «مقدم ولد عدنان» آية أو آيات تقتننه.

وشارك بعض الصحابة عمر في هذا المنحى- كما سوف يتموضع في الفصول القوامد - إنما لحقَ «هذا البعض» به وجاء مصليا «تالياً أو لاحقاً» للعدوي.

إذن نقه «فقه» الصحابة ، أو إذا شئنا التعمين علماءهم أصرة القرآن العظيم الحميمة ب المجتمع ووجود علاقة تبادلية مع ظروفه تستقر حلولاً أو فتاوى أو استشارات أو علماً أو معرفة أو آراء - يقبل الذكر الحكيم إما سريعاً كما في مسألة الظهار وإما بعد برهة بـ ما يقرّ الميئون ويثلج الصدر ويسر القلوب.. إلخ.

ويداه تكرر عشرات المرات أمام عيون الصحبة اللوزعية الفطنة فـ ترسب في أعماق يقينهم تحقق وشيجة ملتبكة بين نوازل المجتمع وبين الآيات الكريمة وأنه يمكن أن يُدعى ب غير تجاوز أن الأولى مقتضيات حتمية لإعلان الأخرى أو أنهما أشبه ب الإيجاب والقبول إذا استعرنا لغة الفقه في نطاق العقود.

وهذا التفطن يقسّر لنا ما فاه به أثبات علماء الصحابة وعلى الذؤابة رأسهم وسيدهم أبو الحسنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه وطيب الله ثراه ، أنه يعلم سبب أو مناسبة كل سورة وآية ومتى نزلت وأين نزلت.. ٩

أما عائشة بنت أبي بكر بن أبي قحافة، وهي معدودة منهم ، فقد صرحت ب وجود الوثائق الحوارية بين القرآن الكريم وبين موقف حُساس، وهو إقدام امرأة أو نسوة على هبة نفسها أو أنفسهن لـ «المتصور بـ الربع قرابة شهر» ولمل الذي وزّ التيمية على المشافهة به علتان:

الأولى: حداثة سنّها إذ إنها عندما انتقل «سيد الخلق» إلى الرفيق الأعلى راضياً مرضياً لم تجاوز الثامنة عشرة من عمرها.

الأخرى: أن الموقف حزنيها وضيق صدرها وأثار حفيظتها، لأنه سوف

يضيف إلى ضررائها الثماني ضرة أو ضرائر وهي ليست في حاجة إلى مزيد، ومن ثم أفلتت منها تلك العبارات التي رقمنا في كتابات لنا سوابق أنه لا يجرؤ مسلم غيرها صحابي أو غير صحابي على التلفظ بها .
وأيا هو الأمر ف الذي لا مشاحة فيه أن تصريح ابنة أبي بكر غنى ب الدلالات ملء ب المعطيات حافل ب المعاني وفي ذروة سنامها تأكيد الحبل المتين الذي يربط بين القرآن الحكيم وبين ما تتابع في حنايا أبطن تجمعاتهم من حوادث وأحداث.



لا يفهم من هذا الطرح أن كل ما انتصب في سور وآيات القرآن العظيم استجابة ل موجبات فعاليات المجتمعين المكي واليثري وما اضطرب ب في أحشائهما . ف هذا ب القطع غير دقيق ب المرة إنما الذي نرقمه أن شطرا وسيما منه هيمن على تلك المجالي المركبة .
ولا تلقى أصدق من "أسباب النزول" دليلا على ما نذهب إليه، ف هي محيط عميق يموج ب أشتات من الأخبار تلمس فيها باليد قبل العين استقرار الصلة بين نصوص (الأمر / البشرى = القرآن) ومن توجه إليهم .
وفي ذات الوقت ف إنه عين ما قصدهنا بالقرآن المقروء والمتلو الذي حفظته صدور الصحاب المتصف ب الجدة والإبداع والطرافة لأنه داوى أسقاما عملية ورفع حواجز واقعية وأزال عقبات معاشية ويسر صعوبات حياتية وقدم لها الحلول التواجه.



وليس مدلوله أن التي لاعمت أو ناسبت مفتتح القرن الأول الهجري تصلح للمستجدات المدهشة ل فواتح القرن الخامس عشر الهجري أو أواسطه أو خواتمه إنما الذي نتقياه معطينين:
الأول: أن القرآن العظيم نص مفتوح ومحاولة تسيجه ضررها أضعاف نفعها ويكفى أنه تفضل ب دور في غاية الروعة وهو الارتباط العضوي ب المجتمع الذي أنشئ بين جنباته سواء في بكة أو يثرب .
ف على من يود تفسيره مجتهدا أو غير متوان أن يؤمه مباشرة خاصة ما وصفناه ب القرآن المقروء والمتلو الذي حفظه في صدور الصحابة الذي

أبرزت قسماته "أسباب النزول" أما الاتكاء على التفسير العتيقة، مع بالغ التقدير لها، فإنه يجافى المنهج الموضوعى العلمى فى التفسير.

الآخر: أن "أسباب النزول" وما كشفت عنه بـ جسارة من حلول وآراء وفتاوى واستشارات ومعارف وعلوم واكتبت الآيات التى تليت زمنها فلا يتطلب إنزالها بـ حرفياتها على مستجدات هذا القرن الحالى إنما الهدف هو الاستهداء فـ حسب بـ المبادئ أو القيم التى نستطيع استقطارها منها، لأن العبرة بـ المعانى لا بـ المبانى. وإذ إنها كما ذكرنا مقطع كبير من القرآن المقروء أو المتلو فإنها أولى بـ الإقبال صوبها للحصول على مفاتيح التفسير المستدير للقرآن العظيم.



لم يقتصر القرآن الكريم على الاهتمام بـ المجتمعين المكى واليثرى وأفراد كل منهما سواء من الذكور أو الإناث بل إنه أولى "سيد الناس ومقدم العرب" رعاية تميزت بـ الكثافة والتركيز البالغين فقد تناول كافة شؤنه الخاصة منها بل شديدة الخصوصية:

فعلى سبيل المثال عندما تتفق عليه زوجتان من زوجاته التسع أو يتماقدن جميعهن على طلب زيادة النفقة عليهن وشيئاً من التوسعة أو تكتشف إحداهن أنه مَسَّ جاريته على فرشها وفى حجرتها فـ هنا تظهر آية أو آيات كريمة تزيل عنه الفمة. وكذا حُلَّت معضلة زواجه من السيدة الفاتكة الحسن والبهاء التى تزوجها قبله عبده ثم ابنه عن طريق التبنى ثم مولاه، ودرج تقليد راسخ بينهم على تحريم هذا النكاح بـ ورود آية فَكَّت العقدة وأبطلت ذاك العرف المستقر وسَخَفته واستهجنته وأحلت زواج الرجل بزوجة ابنه المتبنى حتى ولو دخل بها وعاشرها وبذا حُقَّ لـ تلك الزوجة الوسيعة القسيمة الفاتكة أن تفخر على سائر نمونه، لأن كلاً منهن زوجها وليها فى حين أنها الوحيدة التى جاء أمر نكاحها فى الذكر الحكيم ويسببه أيضاً تم تحطيم قاعدة صلبة مضت عليها مئات الأعوام وهى تحريم حليلة الابن بالتبنى.

وفى ليلة عرسها أطال المدحون إلى الوليمة المكث لديه وهو أمر يقطع بـ قلة الذوق ويشى بسوء الأدب ونبيء عن الخشونة وينضح بالبلداوة. إذ

من حق "سيد ولد عدنان" أن يدخل سريعاً على عروسه الوضيئة الجميلة، ف انبرى القرآن العظيم وظهرت منه آية كريمة عابت على الضيوف الثقلاء ليلتهم غير اللائق وأمرتهم ب سرعة الانصراف.

وتجراً نقر من المنافقين وبعض رقيقى الإيمان وعدد من المسلمين لاشك فى إسلامهم بيد أن عقولهم خفيفة وأخلاقهم طَفِيسَة ونفوسهم معقدة رموا أحب زوجات «المعصوم من الناس» وهى إِبَّان ذلك فى الثالثة عشرة من عمرها ب تهمة حقيرة هى منها بريئة كل البراءة وأشاعوا عنها إفكاً وبهتاناً. فتصدى لهم الذكر الحكيم وأعلن براءة الزوجة الحديثة الصغيرة السن وزَيَّف ويطلان أكاذيب السفلة أصحاب الإفك وفرج عن "أبى القاسم" أزمة نفسية قاسية أَلْت به.

وفى غزوة أخرى فقدت ذات الزوجة الحبيبة الحديثة العمر عقدها ف حبس الأصحاب على التماسه مما دعا أباهما التيمم إلى أن يصيح فى وجهها أنها فى كل سفرة بلاء وعناء على الناس. ونتيجة له تعذر على المسلمين أداء الصلاة لانهدام الماء فى الموضع الفقر وفجأة أقبلت آية قرآنية حَلَّت العقدة وفكَّت الأزمة فأباحت التيمم.

فى سورة غضب أعلن صحابى أنه سوف ينكح ذات الزوجة الشابة بعد وفاة محمد، لأنها فضلاً عن صغر سنها حلوة مُلَاحَة وتمت إليه «الصحابى» ب قرابة حميمة ورغم أن "الشفيع المشفع" بشره ب دخول الجنة إلا أنه أثبت أنه يتمتع ب غلظ فى الحس وسماجة فى الشعور وانحطاط فى الأدب إذ لا يُتصور فى رجل متحضر أن يخبر آخر أنه ما إن يموت حتى يهرول إلى نكاح امرأته.

ول ندع الصحابى الجلف كيما نعود إلى سياقة الدراسة:

إن كلماته الفلوت أدت أحاسيس "رافع لواء الحمد" وأَلْت نفسه بيد أن القرآن لم يتركه يمانى المواجه ف هلت إحدى آياته الحكيمة تحرم نكاح زوجاته التسع بعد انتقاله إلى الرفيق الأعلى راضياً مرضياً وتوافقت (=الآية) ب الكلية مع اللقب الذى تحمله كل منهن وهو "أم المؤمنين" وعلى طول التاريخ لم نقرأ عن شريعة أباحت زواج الأم فضلاً عن أن الطبيعة البشرية السوية تنفر منه وتستقبحه.

أقدمت بعض النسوان على هبة أنفسهن ل "صاحب السيف" لكى تتال

شرفاً منيفاً ما بعده رفعة ول تحمل اللقب الباذخ "أم المؤمنين" بيد أنه أصاب زواجه ب قدر من القلق وشيء من الغضب كرد فعل طبيعى، كما أنه سوف ينعكس على تصرفاتهن معه خاصة الوضئئات منهن مثل عائشة وأم سلمة وزينب بنت جحش مما سيصيبه ب عنت ومشقة، ف أمرهت آيات كريمات تناولت الأزمة العارضة ب ما فيه رضاه وإياهن.

قبيل فتح الفتوح «فتح مكة» أرسل "الحبيب المحتبى" عمرو بن أمية الضمرى إلى الحبشة ل يخطب له أم حبيبة بنت أبى سفيان، وقد دلت هذه المبادرة على حنكة محمد السياسية التى لا ضروب لها لأن ابن حرب ابن أمية غدا زعيم مكة وسيدها فيبارك الذكر الحكيم هذه الخطوة الذكية واللفتة التى تتم عن فطنة فاذة فى الآية السابعة من سورة الممتحنة "عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة". نكتفى ب هذه الأمثلة الثرة الدلالة التى سقناها ل الكشف عن جانب هام من جوانب معطيات الذكر الحكيم فى العناية ب الأحوال الشخصية ل "من سيفه على عاتقه".



كتب الكثيرون، من المستحيل إحصاؤهم، عن إعجاز القرآن سواء من السلف أو الخلف ومن العرب والأعاجم وب غالبية اللغات وتطهرت بحوثهم القيمة ل شتى وجوهه ولكن على حد علمنا لم يرقم أحدهم سطرأ فردأ عن هذا المقطع ونعنى به الاهتمام الشديد ب القائد والمجتمع وأفراده الفاعلين فيه وطوائفه المختلفة من كافة الزوايا التى ذكرنا حقنة منها - إذ إننا لم نستوفها على بكرة أبيها- ولم يمد باحث منهم قلمه إلى الملاقة الجدلية التى ربطت ب أصرة محكمة الأسر أولئك بالآيات الكريمة والتى بنظرنا نفحت القرآن الحميد الحيوية الفائقة والنضارة الدائمة والبركة الخالدة وجعلت منه مَعِيناً دفاقا لا ينضب ماؤه ولا يفرض تدفقه ولا ينقص عطاؤه.

ب هذه الهمة الرائعة والخاصية الفاذة والصفة الصريدة هيمن على كتابى الديانتين الإبراهيميتين اللتين تقدمتا عليه فى تاريخ الظهور لا فى المكانة أو المنزلة أو المقام.

إن الالتفات إلى المخاطبين فى جميع أوقاتهم وضروب معائشهم

ومختلف مواقفهم، والأخذ بـ أيديهم إلى الأمتل، وهدايتهم إلى الأصوب، وإرشادهم إلى الأقوم دليل لا يقبل المحاجة وحجة لا ترقى لمستواها المجادلة وبرهان لا يناله الوهن على أنه الكتاب العرى عن الشبيه، والعديم عن المثل، والبعيد عن القرين.

بـ ذات المستوى وفى نفس الدرجة بزغت حيالته بـ القائد وشموه بـ السهر والحدب عليه وإشعاره بـ أنه محط الموالاة وتحت مظلة الحفظ وداخل جناح الحراسة وفى يؤر عين الصيانة.



إن كتابي الديانتين السابقتين تحدثا عن معجزات البطارقة الأكابر منهم إبراهيم وموسى وعيسى بيد أنهما صفرا صفورا تاما "جاء خالين" من التمرّيج على أحوالهما وفى مقدمها الخاصة والشخصية، فى حين أن ذلك شكّل معلماً بارزاً فى الذكر الحكيم بالنسبة إلى من "جعل له الأرض مسجداً" وإلى المجتمعين المكى والأثري.

إن تناول الخوارق يتعلّق بـ الغيبيات والماورائيات والميتافيزيقا أو ما خلف الطبيعة، أما الكلام عن الشئون الحياتية والممارسات المعاشية والأنشطة اليومية، فهو يتصل بوثيقة محكمة بـ الناس فى مختلف تقلباتهم، وشتان بـ من يقلق من أجل الهشوشة والهامشية والطرفية ومن يحصر همته فى القلب والمركز والجوف "الباطن" والمقارنة تفدو مجحفة بين من يصوب نظره إلى العرّض وبين من ينفذ بـ بصيرته إلى الجوهر.

إن المعائب والمدهشات والمذهلات موقوتة سرعان ما يخبو ضوؤها وتذهب لمعتها وينذل نورها، فى حين أن المعاشيات والحياتيات والفعاليات ثابتة أصلية أساسية. بـ معنى أن الأولى تحير من خُوطبوا بها وتدلّه الذين عاينوها وتربك معاصريها، وعند هذا الحد يتبخّر مفعولها ويفيض أثرها وتنتهى النتيجة المرجوة منها . أما الأخرى فهى تمس واقع المخاطبين بها ثم يمتد مسيلها إلى الأجيال والقرون المتطاوله التى تخلق بعدهم. ولا يفهم منه أن تطبيق النصوص التى حملتها يتم حرفياً إنما نغنى الاستعداد بـ معانيها والاسترشاد بـ قيمها والتفطن إلى أهدافها ومعرفة دوالها وإدراك مراميها وفقه غاياتها، فـ سنرى فيما يأتى من

فصول أن بعضها قصد التخفيف فَنَقَّه أن (= التخفيف) منهج (الحبل/القيم) . وآخر نهى عن اللعب أو الهزُّبُ الألفاظ التي تتعلق بـ الروابط الأسرية فَنَتَرَسَخ لدينا اليقين بـ عظم شأنها، وثالث عاب تقديم الشيء الرديء عند إخراج الصدقة "الزكاة" فَنَتَأَكَّد أنها ركن ركين يتوجب علينا أدائه على الوجه المرضي، ورابع يحكى عن تأمر الضرائر فَنَخْلُص إلى أن نكاح مرتين أو ثلاث أو أربع خيبة قوية، وخامس يخبرنا عن صحابي نال من مرة ما دون فرجها وآخر ضرب حسناء جميلة على عجيزتها المكتنزة ثم استغفر كل منهما وصلى وورد أن الحسنات يذهبن السيئات، فَنَدْرِك أن الضعف البشري أمر وارد لأن كل بني آدم خطاء وأن دواءه التوبة والإنابة. .. وسادس ينقل إلينا صبر "مستمم مكارم الأخلاق" على بذاءات اليهود والجدال العنيف الذي أثاره النصارى فَنَتَعَلَّم درساً نحن فى أمس الحاجة إليه فى ضرورة التعايش مع أهل الكتاب والتجاوز معهم بـ التي هى أحسن. وسابع ينهى عن التناول عن أداء الشهادة ف لا نتردد فى القيام بها. .. ونكتفى بـ هذه الأمثلة السبعة لأن فيها غناء، وقد تعمداً أن نبليغ بها هذا العدد لأن له قداسة فى الديانات الإبراهيمية الثلاث وقيل إنهم نقشوا تقديسه من الديانات السامية التى سبقتها والتى ظلت مهيمنة على ذات المنطقة قروناً متطاولة. والقرآن العظيم ينص على تداول الأيام بين الناس ولعل أبرز ما يؤكد صدقه هو أن عبادة آمون رع استمرت، على ما ذكر علماء المصريات "الإيجيبتولوجى" دهرماً مديداً حتى قيل لن يتقطع "وهو شطر بيت ل شاعر عريق".

ثم نؤوب إلى سياق البحث:

لعل من لديه أدنى مُسْكَة من عقل سليم قد اقتنع أن منهج القرآن الحميد فى هذه الخصوصية وهو الحياطة بـ "صفوة البشر" والعناية بـ المجتمع وأعضائه وانتصاب وشيعة متينة وتشابك متداخل والتفاف ملتحم بين آياته وهؤلاء فى سائر ظروفهم وأوقاتهم، هو المنهج الأمثل وبه بز الكتابين المقدسين السابقين وفَلَج عليهما وغداً بـ حق كتاب الحياة".



بيد أن سلوكه هذا المنهاج أدى بطريق الحتم واللزوم إلى انفجار ما

عُرف ب ظاهرة النسخ فيه. فَ في المائة والأربع عشرة سورة توجد إحدى وسبعون منها بها نسخ أى ما يقرب من ثلثها منها خمس وعشرون سورة فيها ناسخ ومنسوخ وست منها تحتوى على ناسخ والأربعون الباقية تضم المنسوخ فقط.

وقديما أثار اليهود لقطاً حول النسخ بحجة أن البدء لا يجوز في الكتب المقدسة. "والبدء هو الإفضاء بقول ثم يعرض لصاحبه ما هو أحسن منه ف يفوه به وينبذ الأول"، بدليل أن التوراة خلت تماماً من النسخ وكثيراً ما سألوا "أعظم الكائنات" يا أبا القاسم لولا أنزل هذا القرآن جملة واحدة كما أنزلت التوراة على موسى -فَ رد عليهم القرآن العظيم : "وقال الذين كفروا لولا أنزل عليه القرآن جملة واحدة(١) .

لقد اثبت اليهود طيش أحلامهم وقلة عقولهم وقصر نظرهم وعتامة بصيرتهم وضيق أفقهم، إذ يعتبرون أن مجيء الكتاب مرة واحدة منقبة ويمدونه محمداً ويرون أنه ميزة وينهبون إلى أن تتجيمه نقيصة ويحسبونه عيباً ويُطبقون على أنه ثلثة ويجمعون على أنه مذممة. في حين أن العكس هو الصحيح والتقيض هو السليم والمخالف هو السديد، لأنه (= التنجيم) هو الذي يواثم الناس أو المخاطبين ويمسد خلاتهم ويقف ب حاجاتهم ويحقق أغراضهم ويشد ظهورهم ويقوى ضعفهم ويهدي خطواتهم.

في حين أن كتاب الدفعة الواحدة لا يحقق شيئاً.

ومن هنا برزت التوراة التي في أيدي اليهود مليئة ب الأساطير حافلة ب الخرافات طافحة ب الشماعات ونرجع أن مردد : محاولة ملء الفراغ وإلهاء المخاطبين عن الإخلال الذي اعتورها نتيجة لازمة ل انحدارها من عل دفعة واحدة ومن ثم فَ هذا هو سبب اقتصارها على المعجزات والمدهشات والمخاريق.



إن التمييز بين القرآن المقروء/ المتلو - المحفوظ في صدور الصحبة وبين القرآن المدون في عهد عثمان الأموي ليس بدعة حسنة بل أمر مقرر

(٤) رواه ابن أبي حاتم في تفسيره وأوردته السيوطي في الإتيان.

التفت إليه البُحاث القدامى وسطروه فى مؤلفاتهم وبداهة ليس من
الضرورى ذكر التفرقة بـ قصصها ونصها بل يكفى إدراكها من جماع ما
رقموه.

أورد الإمام شهاب الدين القسطلانى فى كتابه "لطائف الاشارات ل
فتون القراءات": «فَ تلقاه» يعنى «القرآن المجيد» أصحابه «أى الأمين
المأمون» منه غضا وأدوه إلى من تلقاه عنهم خالصاً محضاً». (٥)

والقسطلانى من علماء القرن العاشر الهجرى أى انصرفت على تدوين
مصنف عثمان الأموى تسعة قرون وقرابة ربع قرن عند وفاته، بيد أنه
يحدد بـ منتهى الدقة القرآن النص الخالص المحض الذى كتبه الصحاب
فى صدورهم ثم تلوه على التابعين كما تلقوه من (الإنسان الكامل/ لابس
الصوف).

وهى عبارات صريحة النص والدلالة معا على ذِيَاك التمييز الذى
نسخناه فى بدى هذه الفقرة وليس ضرية لازب أن يسطره القسطلانى بـ
حروفه.



أما الإمام السيوطى فله ثلاثة مصنفات تناول فيها "أسباب النزول"
خصّص أحدها لها والثانى عنوانه: «التحبير فى علم التفسير» تناولها فيه
فى النوع الحادى عشر والثالث أشهرها: "الإتقان فى علوم القرآن" وقد
أفرد فيه لها النوع التاسع سماه "معرفة سبب النزول" ودرسها بتوسع.

وهو أيضاً من علماء القرن العاشر الهجرى مثل القسطلانى وفى كتابه
الآخر سلط حزمة من الضوء الباهر على الصحابة الذين شاهدوا التنزيل
ووقفوا على الأسباب التى لا تصح إلا بالرواية عنهم والسماع من شفاههم
ثم حمل إلينا خبراً غنياً بالدلالات والمعطيات وهو أن محمد بن سيرين
سأل عبيدة عن آية من القرآن فقال له: اتق الله وقل سداداً، ذهب الذين
يعلمون فيما أنزل القرآن (٦)

السيوطى يخلص إلى أن الصحابة هم الذين حفظوا بـ رؤية السور
والآيات وهى تشرق، ومن ثم وقفوا على معرفة أسباب بزوغها وأن عبيدة

(٥) (لطائف الإشارات ل فتون القراءات) للإمام شهاب الدين القسطلانى ٨٥١ / ٩٢٢ هـ الجزء الأول ص ٢١
تحقيق وتعليق الشيخ عامر السيد عثمان ويكتور عبد الصبور شامى- من إصدارات المجلس الأعلى ل الشؤون
الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامى - الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م.
(٦) "إتقان فى علوم القرآن" ل السيوطى ت ٥٩١١ هـ ص ٤١ - الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، نشرته مكتبة
مصطفى البابى الحلبي ب مصر.

لما سألته محمد بن سيرين عن آية كريمة "يعنى سبب ظهورها" رد عليه ب
أن الصحابة الذين عاصروها وتحققوا منها انتقلوا إلى رحمة الله.
إشارة واضحة لا تخفى على الفطن اللبيب إلى القرآن الذى حفظته
صدورهم ووعته قلوبهم وقد سبقت تلك المحاوراة الموحية التى جرت بين
عبيدة وابن سيرين تأليف الكتب فى فرع "أسباب النزول" أحد فروع "علوم
القرآن". ولا لرجع ابن سيرين إلى أحدها إنما الذى يهمنى أن ما طلع به
علينا السيوطى ترميز جلى لـ القرآن المتلو المحفوظ، فى حنايا صدور
الأصحاب.

والسيوطى، كما أسلفنا، من علماء القرن العاشر ولدى وفاته مضت
تسعة قرون وعقد على كتابة مصحف الأموى عثمان بن عفان ومع ذلك
سيطر على وجدانه القرآن المجيد الذى وصفه نديده ومعاصره
القسطلانى بأنه غرض ومحض وخالص.

ونكتفى ب شهادة هذين الإمامين العالمين الملمين ل إزالة ما قد يحيك
فى قلب أى قارئ أو يسوط فى صدره أو يشوش عقله القول ب ضرورة
التمييز بين القرآن المتلو المقرء/ المحفوظ وبين المدون ب معرفة الأموى
عثمان بن عفان وتحت رعايته وإبان خلافته التى أثبتت ب الأدلة فى كتاب
لنا سابق أنها بدأت التحول إلى ملك عضوض ثم تم على الأيادى المباركة
ل أبناء عمومته من الفرعين الأموى والسفيانى.

وعسى أن تولدت عند القارئ هناكة كاملة ب هذه الحقيقة البالغة
الخطر نكرر ما سلف ورقمناه أنهما قرآن واحد مجيد بيد أن النظرة
لأحدهما تفاصيل النظرة ل الآخر، إنما هذا لا يعنى بحال أنهما اثنان
ونعوذ ب الله تعالى منه ونبرا ممن يذهب إليه.

ولسنا بصدد تأليف كتاب فى "أسباب النزول" فـ هذا الفرع الهام من
فروع علوم القرآن أخذ حظا لا بأس به من العناية وإن لم يصل إلى
مستوى علم التفسير، إذ كتب فيه قدامى ومحدثون أو سلف وخلف بيد من
أبرزها كتاب "أسباب النزول" ل أبى الحسن على بن أحمد الواحدى
النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨هـ وقد طبع فى مصر وغيرها عدة طبعات،
وفى الصفحات الأولى يذهب إلى أن "أسباب النزول" هى "أوفى ما يجب
الوقوف عليها وأولى ما تصرف العناية إليها ل امتناع معرفة تفسير الآية
وقصد سبيلها دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها" (٧).

(٧) "أسباب النزول" - الواحشى - ص ٤ طبعة ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨ م مؤسسة الطبعى مصر.

إنما سوف نتكئ عليها بدرجة ملحوظة لما لها من دلالات متعددة في مقدمها زمن حدوث النص ومكانه " إن تيسر " والقاعلون أو ب معنى أشد وضوحاً أبطال الخبر أو القصة أو الواقعة ونوعية الموضوع الذي بزغ النص بشأنه أهو أمر أم نهى أم تشريع أم فتوى في نازلة أم تفرجج ل ضائقة أم فكّ ل عقدة أم توضيح ل غامضة أم حل ل مُشكلة.. أم تبين ل مُبهمة... إلخ.

جماع ذلك ب هدف جوهري وغرض رئيس وقصد أصيل هو تأكيد أن "البصائر / القرآن" أسس نصوصه وبنى آياته وأقام عُمُد مَنته ضمن التاريخ وفي داخل مسيله وفي قلب تياره وفي باطن مجراه. ف هو إذن ليس مجرداً أو مفارقاً أو مغايراً أو مبايناً أو ما شئت من هذه الكلمات التي تدل على القطيعة وتجزم ب التباعد وترمز إلى البينونة... نقول ليس مفاصلاً للتاريخ الذي واكبه وللزمن الذي تولد فيه لك حال الكتابين المقدسين اللذين سبقاه في البزوغ أو الظهور لا في القيمة أو المحتوى أو المضمون أو اللب.

والتحام القرآن الكريم ب تاريخ شروقه وامتزاجه ب زمن طلوعه هو في نظرنا من بين أبرز أسباب شدة نفاسته وارتقاع قدره وشموخ مكانته وسمو رتبته وعلو جاهه. لماذا؟

لأنه التحم ب الواقع ومس الحياة وخالط المعاش وجميعه نفحه المصادقية ووهبه الحيوية وأعطاه النضارة ومنحه الشباب وتولدت عنه الاستمرارية ونتاجت عنه الديمومة وانبثق عنه الخلود.

وهذا الكتاب محاولة غير مسبوقة ل رفع الستار وكشف الغطاء عن هذه الجوانب المبهرة في الذكر الحكيم وخاصة في القرآن المتلو الذي حفظته صدور الصحابة ووعته قلوبهم وجمعتهم ذاكرتهم.

في مذهبا لا يكفى أن ندعى أنه أشرق ضمن التاريخ وطلع في حنايا الزمن ف هذه دعوى ب غير دليل وقول ب لا حجة ومعطى ب دون برهان وكل منها إذا قدم بصورته هذه لا يلتفت إليه.

ومن ثم انتصبت الحوجة وقام الافتقار وبرزت الضرورة إلى مؤلف يسد هذه الثلمة ويغطي هذه الثغرة ويملأ هذه الفجوة ب أن يضع في حجر القارئ الأدلة القواطع والبراهين السواطع والحجج الدوامغ على صحة

هذه الدعوى وإبتائها على أسس ثوابت وعمد رواسخ وقواعد صلبة،
ويتبدى هذا فى آية "هيئة" التوثيق المبالغ فيه إذ هو ديدتنا فى ما طرحناه
قبلاً من تأليف كيما نسد الطريق ونسك المتفد ونفلق الدرب على أى مرء
سقيم أو لجاج عنيد أو محاجة شكمة.

وبداهة هو ليس كتاباً فى التفسير لـ أنه من ناحية نحن فى نظر
حلاس الإسطار المقدس لا نملك أدوات المفسر ومن أخرى ف إن منهج
البحث والدراسة فيه يغير منهج التفسير.

وكما سطرنا فى عدد من مؤلفات لنا سوابق أن المحاولات الرائدة -
رضى أصحابها أم سخطوا- فمن الحتم اللازم أن تبوء ب قصور وأغلاط
وهنات ربما غير هيئات إنما الذى لا مشاحة فيه أنها الثمن الذى لا بد أن
يدفعه الرواد كيما ينالوا شرف الريادة.

هذا والله وحده وراء القصد وهو سبحانه ولى التوفيق

٢٧ جمادى الآخرة ١٤٢١هـ ١٧ أغسطس ٢٠٠٠م

خليل عبد الكريم

الباب الأول

آيات كريمة أشرقت تحقيقا
لرغبة القائد وأخرى
تلبية لرجاوات تبعه

الفصل الأول

آيات أشرقت تحقيقا
لرغبة القائد

(١)

ظل "سيد الناس ونؤابة المرب" ثلاثة عشر عاما يدعو ويبشر بـ الديانة الجديدة "الإسلام" بيد أن المرازية الجعاجح صناديد قريش أعرضوا عنها ومنهم نفر من بنى هاشم الفرع الذي ينتمى إليه أو رمله وحذا حذوهم طواغيت ثقيف ب الطائف وصدوه صداً جافياً غليظاً نم عن الجلافة وكشف عن الفلظة وأثبت البداوة.

ولأسباب تند عن هذه الدراسة رحب بنو قيلة "الأوس والخزرج" وفيما بعد سماهم "الأنصار" بـ دعوته وطلبوا منه أن ينتقل إلى قريتهم وفيها سيجد المنمة وتمهدوا له بـ حمايته وحراسته وفعلأ نرح إلى يثرب وسبقه إليها العدد المحدود الذي صدقه.

امتازت تلك القرية بـ كثافة يهودية سيطرت على المقدرات الاقتصادية حصراً وتحديداً بـ الإضافة إلى أن بـ أيديهم إسطينرا مقدسا وهو أقدم الأسطيرات المقدسة ويزعم أصحابه أنه أصل الأصول ومن معينه استقى من جاء بعده ومتح من بيره ونهل من منبعه ولعل هذا شكّل أحد أسباب غطرسة اليهود وغرور أولاد يعقوب وعنجهية بنى إسرائيل.

و "الندير البشير" عبقرى لا يشق له غبار ولا يلحق به فى مضمار، فأ رأى بـ ثاقب نظره ووسيع أفقه ونافذ بصيرته أن يوادع يهوداً فأ حاول استمالتهم وخطا خطوات حثيثة منها : أنه أقر بنى قيلة "الأوس والخزرج والأنصار" على عرف مستقر لديهم وغيرهم من القبائل القريبة من أثرب وهو الزواج من بنات يعقوب ، وكالعادة نطرح دليلاً هو : كمب بن الأشرف الذى ناوأ "المنصور بـ الرعب مسيرة شهر" وحرص على بالقول "الشمر"

والفعل حتى إنه لم يجد طريقة لـ إسكاته إلى الأبد سوى انتداب نفر من بنى قيلة فَاغْتَالُوهُ وأراحوه من شره. هذا الكعب أمه يهودية، وفي شريعتهم لا يعدم منهم إلا من ولدته يهودية.

وأباح " من جعلت له الأرض طهوراً" لأتباعه طعام ذرية يعقوب وهو اعتراف بـ أمر واقع لأن الخلطة بين بنى قيلة وبينهم متينة الأسر وتتخذ صوراً متباينة: الحلف والولاء والجوار والمصاهرة والشراكة فى التجارة والمعاملات الأخرى: الزراعة- الصناعة- صناعة السلاح.. بل إن بعض بنى قيلة تركوا أولادهم ينشأون وسط بنى إسرائيل ومنهم من اعتنق دينهم ورفض التخلّى عنه والدخول فى الإسلام رغم الضغط عليه من خاصته وذويه ونفر منهم نزح مع يهود عندما أجلاهم "صاحب السيف".

فَاِتحريم طعامهم لابد أن يجر على الأوس والخزرج بلوى عمومية تصيب حياتهم بـ الزيك ومصالحهم بـ المرج ومعايشهم بـ الاضطراب. بيد أنه عندما أدرك " الأمين المأمون" ذلك أباح مطاعهم وقصد فى ذات الوقت التقرب إلى أبناء يعقوب، خاصة إذا وضعنا فى الحسبان أنه حرم على تبعه بنصوص باترة كَـ حد السيف نكاح المشركات ومآكل المشركين.



علم "الإنسان الكامل" إثر نزوحه إلى يثرب أن بنى إسرائيل يصومون العاشر من محرم يُسمّى لدى العامة وغيرهم يوم عاشوراء. بـ مقولة إن ربهم نجى نبيهم موسى عند هروبه وتبعه من مصر بـ تلك الخارقة المعجبة والمعجزة المدهشة وهى شق البحر الأحمر. لهم فَاِمر "سيد الخلق" من تابعوه على دينه من التازحين واليثارية بصومه لأنهم أحق به إذ إنهم مثل يهود يؤمنون بـ نبوة موسى الذى حظى بـ تكليم ربه إياه، والقصد الخبيء والغرض الخفى والهدف المستتر من ورائه هو المشى خطوة أو عدة خطوات نحو استئلاف أولاد يعقوب.

«وقال القرطبي: لعل قريشاً كانوا يستندون فى صومه "يوم عاشوراء" إلى شرع من مضى كَـ إبراهيم، وصوم رسول الله يحتمل أن يكون بحكم الموافقة لهم كما فى الحج.

وأذن الله له فى صيامه على أنه فعل خير، فلما هاجر ووجد اليهود يصومونه وسألهم وصامه وأمر بـ صيامه احتل أن يكون استتلاً لهيود كما استألفهم باستقبال قبيلتهم ويحتل غير ذلك.

وعلى كل حال فلم يصمه اقتداءً بهم فإنه كان يصومه قبل ذلك، وكان ذلك فى الوقت الذى يجب فيه موافقة أهل الكتاب فيما لم يئنه عنه.. (١)

فى هذا النص نجد أن القسطلانى نقل عن القرطبى وهما إمامان كبيران ونجمان ساطعان فى فلك العلوم الإسلامية أن "سيد ولد عدنان" عندما وصل إلى يثرب وجد اليهود يصومون يوم عاشوراء فصامه وكلف تبعه بـ صيامه، وأن فعله الشريف هذا من الجائز قصد به استتلاف بنى إسرائيل مثلما استألفهم باستقبال قبيلتهم أى بيت المقدس- فى الصلاة- وأنه فى ذلك الإبان دأب على موافقة أهل الكتاب فى مالا يخالف الديانة الشريفة التى ييشرب بها.

إن هذا الأثر بالغ الثمالة، عالى القيمة، موفور القدر، فضلاً عن أنه نُز بالدلالات، غنى بـ المعانى، ملئ بـ الإيحاءات.

إنه يؤكد ما سبق أن زيرناه أن السلف من المؤلفين والمصنفين بـ عكس المحدثين/ المعاصرين على درجة رفيعة من المسئولية الفكرية، ورتبة عالية من الأمانة العلمية، ومستوى منيف من الالتزام بـ الموضوعية.

{٣}

فى الأسطير المقدس عند بنى إسرائيل أن ربه أنجز الخلق وفرغ منه فى ستة أيام واستراح فى اليوم السابع.

سبق أن رقمنا أن العدد سبعة له قداسة لدى الديانات الإبراهيمية الثلاث نقلاً عن الديانات السامية القديمة التى خيمت على شعوب المنطقة قروناً متطاولة.

ومن ثم فإنه يعتبرون السبت (اليوم السابع) يوم بطالة وعطالة وراحة وفيما بعد أطلق عليهم القرآن المجيد أصحاب السبت.

ولك بادرة وداد قرر "سيد ولد عدنان" اعتبار يوم الجمعة يوم اجتماع

(١) (المواهب اللدنية بـ المنح المحمدية) (لـ شيخ الإسلام القسطلانى) - المجلد الثانى - ص ٤٥٣ - ٤٥٤ / ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م - دار الفد العربى - بمصر.

عام فَـ عَدَّتْ له نكهة خاصة ومذاق متميز وطعم منفرد عن سائر أيام الأسبوع، وحتى الآن وبعد مرور أربعة عشر قرناً وقرابة ربع قرن يتخذ المسلمون منه يوم عطلة تغلق فيه المصالح الحكومية والمتاجر والمصانع أبوابها ... إلخ.

ويوم الجمعة هو اليوم السابق مباشرة لـ يوم السبت ومن يحتاج في أن هذه خطوة مواعدة لبنى يعقوب من قبل "المعصوم من الناس" لنا أن نسأله: لماذا لم يتخذ يوماً آخر مثل الاثنين أو الثلاثاء أو الأربعاء أو الخميس يوم اجتماع عام، خاصة يوم الاثنين، فقد حُفِظَ عنه أنه فيه ولد وفي ليله التقى ملاك الرب جبرائيل لـ أول مرة في مغارة حَزَى؟ هذه واحدة.

أما الأخرى فهي أن "سيد الخلق" ظل بعد أن أعلن ديانة الإسلام في قرية القداسة بكة ثلاث عشرة سنة فَـ لماذا لم يأمر باتخاذ يوم الجمعة يوم اجتماع عام؟

ذكرت مؤلفات سيرته المعطرة أن أول جمعة أقيمت في قرية يثرب في محلة بنى سالم بن عوف بعد أن نزل بـ قباء على شيخ بنى عمرو بن كلثوم بن الهدم، وطلق يجلس مع اليثارية ويحادثهم في بيت سعد بن خيثمة لأنه عزب «غير متزوج» وقضى بها " = قباء " عدة أيام بنى فيها مسجداً أسس على التقوى، ولاشك أنه إبانها خبر أحوال أثرب ونقه ثقل وخطر يهود فيها ف سنة موادعتهم والتقرب إليهم واتخاذ خطوات في هذه السكة ومنها "التجميع".



{٤}

عندما استقر "سيد الكائنات" في يثرب كتب ما يسمى بـ الصحيفة، وقد وصفها البُحَّاثُ المحدثون بـ أوصاف لا تتطابق عليها فَـ على سبيل المثال أطلق عليها الشيخ محمد سيد طنطاوى (٢) "معاهدة"، وهذا توصيف خاطئ، ل أن شروط المعاهدة لا تتطابق عليها، فَـ اليهود لم يوقعوا عليها، وقد أورد ذلك في الرسالة التي تقدم بها لـ نوال إجازة العالمية (٣) يسميها الأزهريون الآن "الدكتورة" متابعين في ذلك الفرنجة، وعنوانها "بنو

(٢) حالياً يتربع على نعت رئاسة شئون التقديس في مصر المحروسة.

(٣) يسميها الأزهريون الآن "الدكتورة" متابعين في ذلك الفرنجة.

إسرائيل في القرآن والسنة وقد مشى الشيخ طنطاوى وراء عبد الرحمان عزام الذى وصفها بـ أنها من أنفص العقود الدولية وأمتها وأحقها بـ النظر والتقدير^(٤)

لاحظ وصفه لـ الصحيفة التى أطلق عليها معاهدة بأنها متعة وهو وصف لا يليق بها، وهذا يؤكد ما سنذكره بعد قليل أن عزاماً هذا ليس له فى الفكر نصيب، وفى صعيد مصر ينعتون المرأة التى ترضى الرجل عند المفاخذة أنها "مَرَّةٌ مَتَّةٌ" بـ كسر الميم.

وعبد الرحمان عزام، الذى تابعه طنطاوى، رجل سياسة «تولى منصب أمين عام جامعة الدول العربية» وليس له فى العلم غير ولا تفير وبعض الكتب نفع «الصحيفة» لقب دستور وزايد عليه غيره فقال إنها أول دستور فى العالم.

ثم نرجع بعد هذه التفرعة إلى سياقة التقرير:

(ذكر ابن كثير : قال محمد بن إسحق وكتب رسول الله كتاباً بين المهاجرين والأنصار وادع فيه اليهود)^(٥)

والذى يهمننا فى هذه الفقرة المنقولة عن ابن كثير أنه سماها (كتاباً) لا معاهدة أو دستوراً كما تصنع جوقة التعظيميين والتفخيميين من الكتب المحدثين، ولا شك أن "أول من تشق عنه الأرض" استهدف من الكتاب أو الصحيفة موادة أولاد يعقوب.



{٥}

تواتل مبادرات التواد والموادعة من ناحية «أول من يقيق من الصعقة» إلى بنى إسرائيل، وهنا نصل إلى المحطة الأخيرة وهى استقبال بيت المقدس فى الصلاة وهى قبلة اليهود:

(أخرج الطبرى والنحاس والواحدى وغيرهم عن على بن أبى طلحة عن ابن عباس قال:

(٤) [الرسالة الخالدة] لـ عبد الرحمن عزام - ص ٦٥ نقلاً عن (بنو إسرائيل فى القرآن والسنة) لـ محمد سيد طنطاوى ص ١٤٤ طبعة نوفمبر ١٩٩٧م دار الشروق بـ مدينة نصر.

(٥) [البداية والنهاية لـ ابن كثير] - ج ٣ ص ٢٢٤ نقلاً عن «بنو إسرائيل فى القرآن والسنة» لـ طنطاوى ص ١٢٨.

كان أول ما نُسخ من القرآن القبلة، وذلك أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم- لما هاجر إلى المدينة وكان أكثر أهلها اليهود، أمره الله عز وجل أن يستقبل بيت المقدس، ففرح اليهود، فاستقبلها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بضعة عشر شهرا، فكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يحب قبلة إبراهيم- عليه السلام- فكان يدعو وينظر إلى السماء. فأنزل الله تبارك وتعالى : «قد نرى تقلب وجهك في السماء».. إلى قوله : «قولوا وجوهكم شطره» (البقرة ١٤٤)

فارتاب من ذلك اليهود وقالوا: " ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها؟ فأنزل الله عز وجل:

"قل لله المشرق والمغرب" وقال : " فأينما تولوا فثم وجه الله". (٦)
وهناك مصدر آخر يؤكد:

(عن ابن عباس، كان أول ما نسخ من القرآن القبلة، وذلك أن رسول الله - ص- لما هاجر إلى المدينة وكان أكثر أهلها اليهود ف أمره الله أن يستقبل بيت المقدس ف فرحت اليهود فاستقبلها رسول الله - ص - بضعة عشر شهرا وكان يُحِب قبلة إبراهيم ف كان يدعو الله وينظر إلى السماء ف أنزل الله (قد نرى تقلب وجهك في السماء)(٧)

هذا الخبر الذي حملته إلينا مصادر من الوزن الثقيل صريح في أن "الصادق المصدوق" ما إن وطئت قدماء الشريفتان أرض يثرب وأحيط علماً بـ مكانة يهود فيها أخذ يوادع يهوداً وطرح المبادرات التي ذكرناها ويأتى في مقدمها أنه استقبل قبلتهم في الصلاة وتحول صوب بيت المقدس وظل عليها ثمانية عشر شهراً.

إبانها لم يبادل أولاد يعقوب "البشير النذير" موادعة بـ موادعة أو وداداً مقابل وداد، ولم يدخلوا الديانة التي بشرهم بها بل ادعوا في صلف أنهم الأصل والجرثومة والأس، وجادلوه فأكثروا، وحاوروه فأطالوا، وناقشوه ف أبعدوا، ولم يكتفوا بل لجأوا إلى الدسائس وما هو أوعر، والمؤامرات وما هو أشنع، والمكائد وما هو أظنع ، وأثبتوا أنهم يستحقون اللقب الذي

(٦) (المقول من أسباب النزول). تأليف : الدكتور / أبو عمر نذرى بن محمود حسن الأزهرى

(٧) (الفتيسير - خلاصة تفسير ابن كثير) - ج ٧٧٤ هـ ب قام الشيخ محمود محمد سالم- الجزء الأول - ص

٦٧- الناشر : دار الشعب - مصر

وسمهم أو وصمهم به آخر البطارقة الأكابر عبد الله وابن أمته عيسى ابن مريم "أولاد الأفاعى".



يقن "سيد ولد قُصَى" أنه لا فائدة من بنى إسرائيل فـ لا هم سيتركون عقيدتهم ويسلمون ولا سيكفون عن مسلكهم الأثيم وأفعالهم وممارساتهم الدنيئة، وغدت متابعتهم على قبلتهم أو الاقتداء بهم فى التولية نحو بيت المقدس والتأسى بهم فى التوجه صوب إيلياء غير مجدية، خاصة أن الذرية المباركة ل بنى يعرب بن يشجب لم تسترح نفسياتها ولم تطمئن صدورها ولم تهدأ قلوبها من جرائمه، ففدا من الضرورى ترك قبلة أولاد الأفاعى واستقبال الكعبة إرث إبراهيم كبير البطارقة وحامل لوائهم وإسماعيل أبى العرب المستعربة... وهنا أصبح شروق آية تقضى على طقس الاتجاه نحو بيت المقدس وتأمرب استقبال القبلة الحبيبة حتماً لازماً وحاجة ملحة.

وهذا ما نقلته إلينا كتب "أسباب النزول".

(عن أبى إسحق عن البراء قال : كان رسول الله - ص - يصلى نحو بيت المقدس ويكثر النظر إلى السماء ينتظر أمر الله فـ أنزل الله "قد نرى تقلب وجهك فى السماء ...)"(٨)

وهنا نرى واجباً علينا أن نلقت نظر القارئ إلى مسألة على درجة خطيرة من الأهمية وبدون فهمها يظل استيعابه ل مضمون كتابنا هذا غائماً ويفقد إدراكه ل طروحاته مشوشاً وتصبح معرفته بـ مراميه مُضَيَّبة وهى الانتباه إلى كلمة أو عبارة "فـ أنزل الله" إذ إنها تصيغ النص "الآية" ب صبغة تعاقبية للنزلة أو الواقعة أوالمسرودة التى هلّت بـ سببها، وبـ معنى أوضح التى شكّلت علة بزوغها أو ظهورها، لأن الفاء هى "فـ أنزل الله" إما هى فاء السببية ف تسمى هى ال ما صدق لما طرحناه، وإما هى للتعاقب مثل توضحات ف صليت وهنا نوثق ما رقمناه من قبل أن النص أو الآية ترسخت على التاريخ "تاريخ الحدث" وانسابت مع مسيله الزمنى

(٨) (باب القول فى أسباب النزول) ل السيعبى - ص ١٩ طبعة ١٣٨٢هـ. كتاب التحرير - ٢ دار الشعب ب مصر.

وعامت في نهره وسبحت في تياره.

ولك أن تختار أي الوجهين: السببية أو التعاقب، فكلاهما يثبت أن النص أو الآية لا يتفكان عن سلسل التاريخ وحركة الزمن، ونأمل وضوح هذه النقطة الجوهرية، ل أن حكمها يجري على سائر الآيات أو النصوص التي سوف نسوقها في الفصول القادمة.



وساهمت كتب التفسير سنينة أو معتزلية "نسبة إلى المعتزلة" تراثية أو حديثة في تأسيس ما سلف:

(كان رسول الله - ص - يتوقع من ربه أن يحول القبلة إلى الكعبة لأنها قبلة أبيه إبراهيم وأدعى ل العرب إلى الإيمان لأنها مفخرتهم ومزارهم ول مخالفة اليهود ف كان يراعى جبريل - س - والوحي ب التحويل) (٩)
وإذ إن صاحب الكشاف "الزمخشري" من المعتزلة الذين ينعتون ب أنهم (فرسان العقل) لذا نجده يذكر أن (سيد الحاضر- والبادي) توقع من ربه أن يحول القبلة إلى الكعبة لأن لفظه (يتوقع) أبلغ في الدلالة من الكلمة التي خطها زميله السنن ابن جزى الكلبي "رجاء" ف في فقه اللغة الرجاء أضعف من التوقع ب ما لا يقاس، لأن من يتوقع لديه قدر من اليقين على تشيؤ أو تموضع ما يتوقعه بخلاف من يترجى: (كان النبي - ص - يرفع رأسه إلى السماء رجاء أن يؤمر ب الصلاة إلى الكعبة) (١٠)



من أحدث التفاسير التي ظهرت "تفسير القرآن الكريم" ل عبد الله محمود شحاته، ومثل ضرويه من كتب التفسير الحديثة توكل على القدامى أو السلف، بيد أننا نورد ما نقشه في شأن تفسير آية تحويل القبلة لأنه جاء ب عبارات تؤكد ما وضعناه عنواناً ل هذا الفصل وهو إشراق آيات تحقيقاً ل رغبة القارئ، بل إن شحاته استخدم لفظاً أكثر جرأة، فهو يؤكد أن آية التحويل هلّت علينا بطلمتها المضيفة إجابة لما طلب (صاحب الخاتم) وتلبية لما سأل:

(٩) (الكشاف عن حقائق التنزيل وبيان الأصول في وجوه التأويل) ل أبي القاسم جار الله الزمخشري ٤٦٧-٢٨٥هـ - مطبعة دار المعرفة- بيروت.

(١٠) (التسهيل لعلوم التنزيل) ل محمد بن جزى الكلبي- نشر دار الكتاب العربي- بيروت.

(قد رأيناك تتجه ب وجهك إلى السماء دائماً تصرفه في أرجائها
مردداً بصرك في ضراعة ورجاء تطلعا ل الوحى ب تحويل القبلة إلى
الكعبة وما نحن قد أجبتك إلى ما طلبت وأعطيناك ما سألت ووجهناك
إلى قبلة تحبها وتميل إليها ..) (١١)

هذا هو المثل الأول الذى وضعناه في يد القارئ للآيات التى تهادت بناء
على تطلع أو رغبة أو تشوق "المخصوص ب المجد" وقد رأينا و س نرى
فيما يتلو أن الاستجابة لا تتأخر والتلبية لا تتوانى وتحقيق الطلب أو
الرجاء لا يغيب.



{٦}

زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبى- صحبته أمه سعدى ل زيارة قومها
ف أغارت عليهم خيل ل بنى القين بن جسر ف احتملوه وهو غلام يفعة ف
أتوا به سوق عكاظ ف عرضوه ل البيع ف اشتراه حكيم بن حزام ل عمته
خديجة ب أربعمائة درهم ف لما نكحت "مقدم بنى هاشم" وهبته له ف
بحث عنه أبوه حارثة حتى أخبره حاج بنى كلب أنه ب مكة ف خرج هو
وأخوه كعب ل فدائه وطلبوا من "أبى القاسم" أن يمن عليهم ويحسن في
فدائه ف عرض عليهم أن يخيروا زيدا فإن اختارهم دفعه لهم ب غير
فداء ف اختار "الحبيب المصطفى" عليهما ف ردأ على ذلك أعلن أن زيدا
ابنه يرث أحدهما الآخر ومن ذاك الوقت دعى (زيد بن محمد) وبمدها
قال له: يا زيد أنت مولاي ومنى وأحب الناس إلى، وقال ابن عمر: ما كنا
ندعو زيد بن حارثة إلا زيد بن محمد.

ومن حبه له زوجه ثلاث قرشيات هن: أم كلثوم بنت عقبة، ودرة بنت
أبى لهب، وهند بنت العوام أخت الزبير.
ثم أنكحه زينب بنت جحش وهى نصف قرشية، ل أن أمها أميمة بنت
عبد المطلب عمه "أول شافع ومشفع" (١٢)

(١١) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله محمود شعاع- الطبعة الأولى ٢٠٠٠- الناشر دار غريب - القاهرة.

(١٢) ب اختصار وتصرف من كتاب "الإصابة في تمييز الصحابة" للحافظ شيخ الإسلام وقاضى القضاة أبى
الفضل شهاب الدين- المشهور بابن حجر العسقلانى - ٧٧٢هـ/ ١٨٥٢هـ- تحقيق طه عبد الرؤوف سعد- من
٢٢ وما بعدها المجلد الثالث - بين تاريخ- الناشر: دار الفد المورى ب مصر.

ونضيف أن قبيلة "كلب" من بين القبائل التي انتشرت فيها النصرانية قبل الإسلام.



عن الشعبي قال:

(مرض زيد بن حارثة ف دخل عليه رسول الله - صلى الله عليه وسلم- وزينب ابنة جعش امرأته عند رأسه ف قامت ل بعض شأنها ف نظر إليها رسول الله - ص - "كذا" ثم طأطا رأسه ف قال : سبحان الله مقلب القلوب والأبصار ف قال زيد أطلقها لك يا رسول الله ؟ ف قال : لا ، ف أنزل الله عز وجل: (واذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه: إلى قوله: "وكان أمر الله مفعولاً" (١٣)

يصف المحققان "سيرة ابن إسحق ب الآتي:

أعظم الكتب التي عنيت ب سيرة أعظم العظماء - ص- ومن أقدم كتب السيرة الجامعة وأهمها .. ومن أوائل أمهات المراجع وأهمها في السيرة النبوية العطرة (١٤)

ولقد عول عليه أبو محمد عبد الملك بن هشام في مصنفه المشهور ب "سيرة ابن هشام" والذي يعتبر ذروة سنام السير.

وأبرز المحققان المكانة العلمية السامية ل ابن إسحق، ف هو ثبت في الحديث عند أكثر العلماء ولا تجهل إمامته في المغازي والسير ثم أوردنا ثناء كبار العلماء عليه منهم الزهري والبخاري والشافعي وشعبة بن الحجاج، وأضافا أن كلاً من يحيى بن معين والإمام أحمد بن حنبل ويحيى بن سعيد القطان وثقوه واحتجوا بحديثه. (١٥)

وذكرنا ل مكان محمد بن إسحق العلمية ول مقام سيرته مآبه قطع الطريق على أي طعن على ما أورده في شأن خبر زينب بنت جعش.



لم ينفرد ابن إسحق بل ساقه موثقاً عدد من أصحاب الأسماء اللوامع

(١٣) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ويؤيد طه بدوي - (المجلد الأول) - ص ٣٢٩ - الطبعة الأولى ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م الناشر: القطاع الثقافي ب دار أخبار اليوم - القاهرة.
(١٤) المصدر ذاته - ص ٤.
(١٥) ذات المصدر ص ٩١.

فى سماء العلوم الإسلامية : إخباريين، مؤرخين، مفسرين.

رقم الإمام الإخبارى النسابة أبو جعفر محمد بن حبيب الهاشمى المتوفى سنة ٢٤٥هـ فى مصنفه الذائع الصيت "المجبر" ما يلى:

(ثم تزوج - ص- زينب بنت جحش.. وكانت قبله عند زيد بن حارثة الكلبي مولى رسول الله -ص- وكان سبب تزويجها أن النبى -ص- أتى زيدا ذات يوم ف وقف على بابه ثم نادى زيدا. فَ نظر إلى زينب وعليها قميص لها مردع ب الزعفران ف وقعت فى نفسه فَ قال سبحان مقلب القلوب- ثلاثاً، ف سمعه زيد وهو يتوضأ ف عرف أنها وقعت فى نفسه ف خرج زيد إلى النبى -ص- ف مكث أياماً ثم قال : يا رسول الله أنا أطلق زينب، قال: ولم؟ قال قد ساء خلقها وأذنتى ب لسانها ف قال : اتق الله وامسك عليك زوجك، فَ طلقها فَ تزوجها النبى-ص- وفيها أنزل الله تبارك وتعالى (وإذ تقول.. إلى آخر الآية). (١٦)

وقد قال محقق الكتاب عنه " أما عن كلام علماء الجرح والتعديل عن ابن حبيب وحكمهم على تلقى العلوم عنه من ناحية القبول أو الرد أو التوقف فيها فقد قال جماعة إنه ثقة حافظ ، وقال آخرون إنه صدوق وهى درجة تجعلنا نطمئن لما يروى لنا من أخبار عن الثقات من طريقه هو" (١٧)

وأضاف أنه ألف اثنين وأربعين كتاباً منها ما هو فى القرآن والحديث.



أجمعت أمة لا إله إلا الله أن صحيح البخارى هو أصح كتاب بعد القرآن العظيم وقد جاء فيه:

(عن أنس بن مالك- رضى الله عنه - أن هذه الآية : «وتخفى فى نفسك ما الله مبديه»..

نزلت فى زينب ابنة جحش وزيد بن حارثة). (١٨)



أبو جعفر بن محمد بن جرير الطبرى فقيه صاحب مذهب ولكن لم

(١٦) "المجبر" ل أبى جعفر بن حبيب- تحقيق سيد كسروى ص ١٠٨ طبعة ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م - الناشر: دار الفد العربى / مصر.

(١٧) ذات المصدر ص ١٦.

(١٨) صحيح البخارى - كتاب التفسير.

يجد من ينشره فاندثر وغدا من المذاهب الدارسة التي تقرب من العشرين، كما أنه مفسر عظيم وكتابه في التفسير يعد عمدة في هذا العلم ومؤرخ ثبت ومؤلفه "تاريخ الرسل والملوك" المعروف بـ (تاريخ الطبري) لا يشق له غبار ويعتبر مقدم كتب التاريخ الإسلامي ومثله من المستحيل أن تحمل مصنفاته أخباراً غير صحيحة أو مشکوكا فيها وقد نقل إلينا بشأن زينب وزيد الخبر الآتي:

(... عن محمد بن يحيى بن حمران قال:

جاء رسول الله -ص- بيت زيد بن حارثة وكان زيد إنما يقال له زيد بن محمد، ربما فقد رسول الله-ص- الساعة ف يقول: أين زيد؟ ف جاء منزله يطلبه ف لم يجده، ف قامت إليه زينب بنت جحش فضلاً بضم الفاء والضاد ف أعرض عنها رسول الله -ص- ف قالت: ليس هو ها هنا يا رسول الله فادخل ب أبي أنت وأمي ف أبي رسول الله -ص- أن يدخل وإنما عجبت زينب أن تلبس إذ قيل لها رسول الله -ص- على الباب، ف أعجبت رسول الله -ص- ف ولي وهو يهمهم ب شيء لا يكاد يفهم إلا أنه أعلن : سبحان الله العظيم، سبحان الله مصرف القلوب!

قال : ف جاء زيد إلى منزله ف أخبرته امرأته أن رسول الله -ص- أتى إلى منزله، ف قال زيد: ألا قلت له: ادخل؟ ف قالت : قد عرضت عليه ذلك ف أبي ، قال: ف سمعته يقول شيئاً؟ قالت: سمعته يقول حين ولي: سبحان الله العظيم سبحان الله مصرف القلوب، ف خرج زيد حتى أتى رسول الله -ص- ف قال: يا رسول الله بلغني أنك جئت منزلي ف هلا دخلت ب أبي أنت وأمي.

يا رسول الله، لعل زينب أعجبتك فافارقها! ف قال رسول الله-ص- أمسك عليك زوجك- ف ما استطاع زيد إليها سبيلاً ف كان يأتي رسول الله -ص- ف يخبره ف يقول له رسول الله -ص- أمسك عليك زوجك- ف فارقها زيد واعتزلها وحلت.

ف بينا رسول الله -ص- يتحدث مع عائشة إذ أخذت رسول الله -ص- غشية ف سرى عنه وهو يبتسم ويقول : من يذهب إلى زينب يبشرها، يقول إن الله زوجنيها؟ وتلا رسول الله -ص- : "وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك..." القصة كلها.

قالت عائشة: ف أخذنى ما قرب وما بعد لما بلغنا من جمالها وأخرى
هى أعظم الأمور وأشرفها ما صنع الله بها زوجها ف قلت تفخر علينا بها.
قالت عائشة : ف خرجت سلمى خادم رسول الله -ص- تخبرها ب
ذلك ف أعطتها أوضاحاً عليها (١٩)
وفى الهامش امرأة فضّل أى تلبس ثوباً واحداً.
والأوضاح: جمع وضع وهو حلى من فضة.
ثم سرد الطبرى رواية لا يند مضمونها عن هذه.
ومما هو جدير بالذكر أن عائشة فى ذلك الوقت لم تجاوز الثالثة
عشرة.



أن الألوان ل المفسرين كيما يطلعوننا على ما سطره فى هذه
الخصوصية ومنعاً ل الإطالة ودرءاً ل الإملال وتجنباً للسأم فإننا نكتفى ب
ثلاثة منهم قطعاً لطريق المشاكسة فقد اخترناهم من القمم الشوامخ
والذرى السوامق والقلل العوالى.
أ- الإمام ناصر الدين البيضاوى:

(أمسك عليك زوجك زينب وذلك أنه -ص- أبصرها بعدما أنكحها
إياه ف وقعت فى نفسه ف قال سبعان الله مقلب القلوب وسمعت زينب ب
التسبيحة ف ذكرت ل زيد ف فطن ذلك ووقع فى نفسه كراهة صحبتها ف
أتى النبى- ص- وقال: أريد أن أفارق صاحبتي، ف قال: مالك أراك منها
شيء؟ قال لا والله ما رأيت منها إلا خيراً ولكن ل شرفها تتعظم على، ف
قال له أمسك عليك زوجك واتق الله فى أمرها ف لا تطلقها ضاراً لها
وتعللاً ب تكبرها وتخفى فى نفسك ما الله مبيديه ونكاحها إن طلقها
وإرادة طلاقها) (٢٠)

نرى المفسر البيضاوى يذهب إلى أن ما أخفى فى النفس هو إرادة
طلاق زينب من زيد لنكاحها بيد أنه سيظهر أو يبدو أو سيعلم وهو ما جاء
فى الآية بعد "زوجناكها" وهو تحقيق ل الرغبة الكامنة والمندسوسة فى

(١٩) (تاريخ الطبرى) - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم- الجزء الثانى ص ٥٦٢/٥٦٣- الطبعة
السادسة ١٩٩٠م - دار المعارف ب مصر.

(٢٠) (أنوار التنزيل وأسرار التنزيل لسمى تفسير البيضاوى) ل الإمام ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر
الشيرازى البيضاوى- دوى تاريخ نشر- دار الفكر دوى ذكر البلاد.

حنايا الصدر وهي داخل النفس.

ب- الإمام فخر الدين الرازي:

(وتخفى في نفسك ما الله مبديه* من أنك تريد التزوج ب زينب) (٢١)

والفخر الرازي من أعلام المفسرين وكتابه (مفاتيح الغيب) موسوعة في التفسير حتى اشتهر ب « التفسير الكبير».

وهو يؤكد أن إرادة نكاح زينب دون غيرها هي مقصود ما نص عليه «وتخفى في نفسك ما الله مبديه» وهو عين ما خلص إليه البيضاوي في أنواره.

وهذا أفهم رد على جوق الطبالين الذي يلوون أعناق الآية ويزعمون على خلاف السياق وما تقضى به ضرورات اللغة العربية هو أن المقصود به الخوف من مخالفة العرف الراسخ آن ذاك وهو تحريم نكاح الأب لمنكحة ابنه بالتبني تماماً مثل تحريم زواجه ب حيلة ابنه الصلبى التى دخل بها وعاشرها.

ج- أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصارى القرطبي:

(اختلف الناس فى تأويل هذه الآية ف ذهب قتادة وابن زيد وجماعة من المفسرين منهم الطبرى وغيره إلى أن النبى -ص- وقع منه استحسان ل زينب بنت جحش وهى فى عصمة زيد وكان حريصاً على أن يطلقها زيد ف يتزوجها هو، ثم إن زيدا لما أخبره ب أنه يريد فراقها ويشكو منها غلظة قول وعصيان أمر وأذى ب اللسان وتعظيماً بالشرف قال له : اتق الله- أى فيما تقول- وأمسك عليك زوجك وهو يخفى الحرص على طلاق زيد إياها وهذا الذى كان يخفى فى نفسه ولكنه لزم ما يجب من الأمر ب المعروف.

وقال مقاتل: زوج النبى -ص- زينب بنت جحش من زيد ف مكثت عنده حيناً ثم إنه عليه السلام أتى زيدا يوماً يطلبه ف أبصر زينب قائمة وكانت بيضاء جميلة جسيمة من أتم نساء قريش ف هويها وقال : سبحان مقلب القلوب ف سمعت زينب ب التسميعة ف ذكرتها ل زيد ف فطن زيد ف قال: يا رسول الله إئذن لى فى طلاقها ف إن فيها كبراً تتعظم على

(٢١) مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي ٦٠٦/٥٤٤هـ المجلد الثانى عشر الطبعة الأولى ١٩٩٢/ ١٤١٢هـ الناشر : دار الفد العربى/ مصر.

وتؤذنيني بلسانها، فأقال عليه السلام: أمسك عليك زوجك واتق الله .
وقيل : إن الله بعث ريعاً ف رفعت الستر وزينب متفضلة في منزلها فأ
رأى زينب فأ وقعت في نفسه ووقع في نفس زينب أنها وقعت في نفس
النبي -ص- وذلك لما جاء يطلب زيدا ف جاء زيد ف أخبرته بذلك فوقع
في نفس زيد أن يطلقها .

وقال ابن عباس "وتخفى في نفسك الحب لها، و "وتخشى الناس: أي
تستحييهم وقيل تخاف وتكره لأئمة المسلمين لو قلت طلقها ويقولون أمر
رجلاً ب طلاق امرأته ثم نكحها حين طلقها) (٢٣)



هذه الفقرة - على طولها- ثرة ب الدلالات حتى إنها في غنية عن أي
تعليق وليست في حوجة ل تحليل ف عبارات مثل: .. وكان حريصاً على أن
يطلقها زيد فأ يتزوجها .. وهو يخفى الحرص على طلاق زيد إياها وهذا
الذي كان يخفى في نفسه .. وكانت بيضاء جميلة جسيمة من أتم نساء
قريش ف هويا .. ف وقعت في نفسه ووقع في نفس زينب أنها وقعت في
نفسه .. وتخفى في نفسك .. الحب لها .. وتكره لأئمة المسلمين لو قلت "أي
ل زيد" طلقها ويقولون أمر رجلاً ب طلاق امرأته ثم نكحها حين طلقها ..
إلخ. صريحة النص والدلالة معاً على أن "زواجها" تحقيق لإرادته
نكاحها .



أما الذي جاء في السياق (... ووقع في نفس زينب أنها وقعت في نفس
النبي -ص- فيؤكده وغيره مما قرأناه في سائر الأخبار من أقوال بنت
جحش ل زيد بن محمد "حتى ذاك الحين" عن واقعة زيارة "أعظم
الكائنات" ل منزلها وإحاطة زوجها (الذي) امتعضت هي ورهطها من
زواجه إياها ثم أذعنت وإياهم بعد أن تلا "أبو القاسم" عليهم آية حاسمة
تأمرهم بالامتثال ب العبارات التي سمعتها من الزائر العظيم عند
انصرافه خاصة "سبحان مقلب القلوب" ودلالاتها لا تستبيحهم على زيد..

(٢٢) (الجامع ل أحكام القرآن) المشهور ب تفسير القرطبي ل أبي عبد الله محمد بن أحمد الأندلسي
القرطبي ، المجلد الثامن - كتاب الشعب ب مصر.

نقول يؤكد أنه ابنة جحش تشوّفت منذ بدئ الوقائع إلى نكاح ذؤابة ولد إسماعيل^(٢٣):

(وأخرج الطبراني ب سند صحيح عن قتادة قال: خطب النبي -ص- زينب وهو يريد ل زيد فأظنت أنه يريد ل نفسه ف لما علمت أنه يريد ل زيد أبت ف أنزل الله " وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم " الآية ٢٦ من سورة الأحزاب) (٢٣)

إن ما نهدف إلى توضيحه هو أن موقف زينب بعيد عن السلبية بل إنها ساهمت ب قدر ملحوظ في إيقاع الطلاق من قبل زيد ل تحل لنكاح أول من يفيق من الصعقة وتحقق حلمها القديم وتحظى ب هذا الشرف الباذخ وتحمل اللقب المنيف "أم المؤمنين" الذي يحلى جيد من هن أقل منها جمالاً وحسناً وبهاءً وأخض منها حسباً ونسباً.



وسواء لقي هذا التحليل القبول أم أبدى القارئ عليه تحفظاً أو أكثر، ف الثابت أنه بعد تمام ما حدث هلت آية كريمة "... زوجناكها" حققت رغبة "المزمل" ووفت ب منيته وموضعت طلبته على أرض الواقع. وهذا الملحظ الدقيق أدركته التيمية ابنة أبي بكر وصرحت به علانية ولا يتاح ل غيرها لا من الزوجات ولا حتى من أكابر الصحابة أن يفعله معتمدة على قسامتها وحلاوتها وصغر سنها وحبه الشديد إياها: (... حدثنا أبو أسامة قال هشام حدثنا أبيه عن عائشة- رضی- قالت: كنت أغار على اللآتي وهبن أنفسهن ل رسول الله -ص- وأقول أتهب المرأة نفسها؟ ف لما أنزل الله تعالى "ترجى من تشاء منهم وتؤوى إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك" قلت ما أرى ريك إلا يسارع في هوالك" (٢٤).



(٢٣) (إباب النفل في أسباب النزول) ل السبيلي ص ١٢٩- طبعة ١٣٨٢هـ كتاب التحرير - مصر.
(٢٤) (صحيح البخاري) كتاب التفسير.

على هامش ذلك الخبر بـ رواياته المتعددة وبـ مصادره الغزيرة تسيل بعض الحواشي أو التعليقات الـ شديدة الأصرة به:
أولاً: مقام المفسرين الثلاثة ومكانة مؤلفاتهم كما رقمها الشهيد الشيخ محمد حسين الذهبي - عطر الله مرقدہ:
أ- الرازي ومفاتيح الغيب:

(.. كان رحمه الله فريد عصره ومتكلم زمانه، جمع كثيراً من العلوم ونبيغ فيها، ف كان إماماً في التفسير والكلام والعلوم العقلية وعلوم اللغة، ولقد أكسبه نبوغه العلمي شهرة عظيمة ف كان العلماء يقصدونه من البلاد ويشدون إليه الرحال من مختلف الأقطار...
وإن تفسير الرازي لـ يحظى بـ شهرة واسعة بين العلماء وذلك لـ أنه يمتاز عن غيره من كتب التفسير بـ الأبحاث الفياضة الواسعة في نواح شتى من العلم. (٢٥)

ب- قاضى القضاة البيضاوى وأنوار التنزيل:
... صاحب المصنفات وعالم أذربيجان وشيخ تلك الناحية.
وقال السيكي : كان إماماً نظاراً خيراً صالحاً متعبداً.
تفسير العلامة البيضاوى، تفسير متوسط الحجم جمع فيه صاحبه بين التفسير والتأويل على مقتضى قواعد اللغة العربية وقرر فيه الأدلة على أصول أهل السنة. (٢٦)

ج- الإمام القرطبي والجامع لـ أحكام القرآن:
... كان رحمه الله من عباد الله الصالحين والعلماء المارفين الزاهدين في الدنيا، المشغولين بـ ما يعنيهم من الأمور الآخرة...
وصف العلامة ابن فرحون هذا التفسير ف قال : هو من أجلّ التفاسير وأعظمها نفعا أسقط منه القصص والتواريخ وأثبت عوضها أحكام القرآن واستباط الأدلة وذكر القراءات والإعراب والناسخ والمنسوخ (٢٧)



(٢٥) (التفسير والمفسرون) لـ محمد حسين الذهبي- الجزء الأول- ص ٢٧٨ / ٢٧٩- الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م - مكتبة وفيه / ب مصر.
(٢٦) المصدر ذاته والجزء نفسه ص ٢٨٢/٢٨٣.
(٢٧) المصدر ذاته - الجزء الثاني ص ٤٢٧/٤٢٨.

مؤلف كتاب (التفسير والمفسرون) هو الشيخ محمد حسين الذهبي
أستاذ علوم القرآن والحديث ب كلية الشريعة- جامعة الأزهر وتولى في ما
بعد منصب وزير الأوقاف في عهد الرئيس السادات وقامت ب تصفيته
جسدياً بطريقة دامية إحدى الجماعات المتطرفة ل تصديه للإرهاب-
رحمه الله وأنزله منازل الشهداء.

وكتابه المذكور من أميز المؤلفات الحديثة في بابهِ شمولاً وعمقاً وغزارة
مادة وإحاطة ب الموضوع منذ عصر الصحابة حتى الأستاذ الإمام محمد
عبد وبقعه الشيخ محمد رشيد رضا .

ولعل القارئ بعد جماع ما قدمه الذهبي في حق المفسرين الثلاثة
ومؤلفاتهم اطمأن قلبه وهذا فؤاده وثلج صدره ل الأخبار التي نفضنا بها
أولئك العلماء الأماثل والأئمة الأفذاذ والشيخو الكمل، إذ يستحيل دينا
ويستبعد عقلاً ويتعذر منطقاً أن أمثالهم يتورطون في سرود وقائع مكذوبة
أو طرح أحداث منوعة أو ذكر نوازل زيوف.

وإذا نسب واحد من المتنسجين لأى منهم ضعفاً في النقل أو وهناً في
الاستقراء أو هُزلاً في الاستنباط أو تخليطاً في التخريج أو زبكا في
الاستنتاج ف هذا ليس طعنأ فيهم ف حسب ولكنه ب مثابة هدم للتراث
الفكري الإسلامي ب رمتة.



ثانياً: اختلاف روايات الخبر هل هو علة قاذحة؟

يمتاز التاريخ الإسلامي خاصة في الفترة الباكرة ب الاختلاف البين
سواء في أسماء الأشخاص أو في رواية الأحداث ومردة إلى الأمية التي
هيمنت على الأفراد وجهلهم ب التدوين كما درجت عليه الأمم المتحضرة
مثل مصر القديمة ولا يعنى ذلك كذباً أو اختلاقاً أو تزويراً .

ضربَ هذا التباين كافة المناحي وإذ إن السيرة المحمدية العظيمة هي
البعد الحقيقي ل مسيرة التاريخ الإسلامي ف نلقى أنه رافقها منذ
فاتهايتها، ف مثلاً أولاده الذكور من خديجة هل هم القاسم وعبد الله
والطيب والطاهر أم هما اثنان القاسم (ويه كنى) وعبد الله الذي لقب ب
الطيب والطاهر؟

وبعد وفاة خديجة هل تزوج فى مكة قبل نزوحه إلى يثرب اشتين هما
سودة بنت زمعة والتيمية عائشة بنت أبى أبى قحافة أم ثلاثاً أضاف
إليهما غزية بنت دودان ابن عوف؟

أما عندما عدّ فى أثرب فعدد وأسماء من تزوجهن وخَطَبَهن وفارقهن
ب خلاف التسع المشهورات لا يعلمه إلا الله وحده لا بسبب الكثرة وإنما
مآبه ل اختلاف كتاب السيرة المعطاءة والمؤرخين والإخباريين ب شأنهن.

وذات الأمر مع غزواته وسراياه وتواريخها وترتيبها وعددها وأسماء
من استخلفهم على قرية أثرب عند خروجه وأعداد من رافقه فى كل منها
سواء من النازحين (المهاجرين) أو من بنى قبيلة "اليثارية أو الأنصار"
وأمرء السرايا وعدد القتلى إن من تبعه أو من عدوه والغنائم التى ظفروا
بها والمدة التى استغرقتها كل واحدة منها بداهة باستثناء الغزوات ذات
الصيت المدوى مثل بدر وأحد والخندق وتبوك علماً بأنها لم تغلب من
الاختلاف فى الجوانب الفرعية وإن اتسمت ب قدر من الأهمية مثل عدد
المقاتلين والفارين. (٢٨)

كذا وقع عدم اتفاق على الأسماء حتى ل بعض كبار الأصحاب
وأشهرهم فى هذا المجال أبو ذر الففارى فقد أغدقت عليه كتب
الصحابة" مثل "أسد الغابة والاستيعاب والإصابة" عدة أسماء ، وما
توافقت عليه فعسب هو كنيته : "أبو ذر الففارى" الزاهد المشهور الصادق
اللهجة- مختلف فى اسمه واسم أبيه والمشهور أنه جندب بن جنادة بن
سكن وقيل ابن عبد الله وقيل اسمه بربر وقيل ب التصغير، والاختلاف
فى أبيه كذلك إلا فى السكن قيل: يزيد وعرفه وقيل اسمه هو الممكن بن
جنادة بن بياض .. إلخ) (٢٩)



إن الاختلاف وصل إلى بعض سور الذكر الحكيم من ناحية تواريخ
وأمكنة شروقها ووصل إلى سورة الفاتحة ذاتها وهى أم الكتاب، فقال
بعضهم إنها مكية والآخر إنها مدنية، وحتى يحل هذا الإشكال ذكر ثالث

(٢٨) "نفر من كبار الصحبة لطلبوا لأرسلهم عنان الفرار فى بعض الغزوات فى مقدمها لحد وجنن واعترف

المعوى عمرو بن الخطاب ب أنه ارتكبه يوم أحد" (١٠٠).

(٢٩) (الإصابة) المجلد السابع - ١٥٥.

أنها نزلت مرتين أى ب قرية القداسة أولاً ثم ب يثرب، ورابع طلع علينا ب رأى فى غاية الطرافة إذ قسمها شطرين أولهما ب بكة والآخر هل ب أثرب (... وذهب قوم إلى أن الفاتحة مدنية وقال آخرون نزلت مرتين وقال بعضهم نزل نصفها ب مكة ونصفها ب المدينة، وقال أبو الحسن الحصار فى كتابه "الناسخ والمنسوخ" المدنى عشرون سورة ونظمها مع السور المختلف فيها). (٣٠)

ونشد بصر وبصيرة القارئ إلى ما تضمنه عجز الفقرة "ونظمها فى السور المختلف فيها" وهو شأن معروف لمن لدنه أدنى ذرة أو مُسكة فى علوم القرآن وأقرب كتابين متاحين للقارئ هما "الإتقان" ل السيوطى و "البرهان" ل الزركشى.



نخلص من جماع ما وضعناه تحت أعين القراء أن اختلاف روايات الخير بخاصة حوادث الفجر ووقائع المبتدأ ونوازل المفتوح لا يشكل علة قدح فى الخبر ولا عيباً يفسده ولا منقصة تشينه، ولو اتخذنا الاتفاق مقياساً للصحة ومعياراً للصدق وميزاناً ل الاطمئنان إليه ل انهارت مئات بل الوف الأخبار والآثار التى هى ب مثابة ركيزة التراث الفكرى الإسلامى.



ثالثاً: التدرج فى تحريم الريا والخمر والقورية فى تحريم التبنى:
اتخذ القرآن المجيد منهجاً سديداً فى تحريم عادتين متأصلتين فى المجتمع آن ذاك هما الريا ومعاقرة الخندريس "شرب الخمر" على الوجه الآتى:

أ- تحريم الريا:

فى البدئ "وما آتيتم من ربا ليربو فى أموال الناس فلا يربو عند الله وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فأولئك هم المضعفون" (٣١)
ف هنا لم يأت حكم فى الريا بل توجيه الى الفرق بينه وبين الزكاة فهى

(٣٠) (التصبير) ل السيوطى ص ٤٣ سابق.

(٣١) سورة الروم - الآية التاسعة والثلاثون.

تتضاعف وتزيد إذا أريد بها وجه الله تعالى في حين هو "الريا" على النقيض.

ثم تشرق آية كريمة أخرى في ذات المحجة (فيظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم ويصدّهم عن سبيل الله كثيراً). وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل واعتدنا للكافرين منهم عذاباً أليماً) (٣٢)

هاتان الآيتان الكريمتان لم تحظرا الربا إنما سارتا شوطاً ملحوظاً في درب تحريمه فقامتا بـ تبشيعه فهو صد عن سبيل الله وظلم وأكل أموال الناس بالباطل ومن يستحلّه ف جزأؤه عذاب أليم. ثم تضيء آية النهي "يا أيها الذين آمنوا لا تاكلوا الربا أضعافاً مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون". (٣٣)

ثم طلعت آيتان حاسمتان لا تدعان مجالاً لأى شك في التحريم : "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين. فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله ...". (٣٤) وبعدها غدا الربا حراماً على تبع "الأمين المأمون"



ب- تحريم الخمر:

عموماً شرباً وبيعاً وشراءً، بيد أننا ذكرنا المعاقرة لأنها الأصل الذي يتفرع عنه سائر الأفعال ف لولا الإقبال على المزة لما دارت حولها تجارة أو خدمة.

في أول الأمر نهى القرآن الكريم الصحابة عن الصلاة في حالة السكر لأن واحداً من المقدّمين أمّ نقرأ منهم وخريق في تلاوة سورة "الكافرون" فظهرت الآية الكريمة (يا أيها الذين آمنوا لا تقرّبوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون) (٣٥)

(٣٢) سورة النساء الآية الستون بعد المائة والآية الواحدة والستون بعد المائة.

(٣٣) سورة آل عمران الآية الثلاثون بعد المائة.

(٣٤) سورة البقرة الآية الثامنة والسبعون بعد المائتين والتاسعة والسبعون بعد للمائتين.

(٣٥) سورة النساء الآية الثالثة والأربعون.

والتي جاءت بـ تحريم جزئى أو وقتى وهو عدم الاقتراب منها عند العزم على الصلاة.

يبدو أن البعض سأل "المزمل" عن الخمر والميسر معاً فأجاب آية (يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما). (٣٦)

ف ذكرت أن إثم احتساء القهوة (الخمر) كبير وكأنما هى وطأت الطريق أمام آية التحريم كيما تقبل : (يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان ف اجتنبوه لعلكم تفلحون. إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون). (٣٧) وما إن سمعها أحد متفذى الصحاب حتى صاح : انتبهنا يا رب، ومنذ تلك الساعة حُرِّمت الخمر على المسلمين.



لماذا عدل القرآن المجيد عن منهجه التدرجى فى تحريمه للريا وللخمر واتخذ المنهج الفورى فى تحريم التبنى وما استتبع ذلك من رحلية منكوحة الابن المتبنى (سورة الأحزاب) الذى حطم نسقاً اجتماعياً راسخاً فى مجتمع شبه جزيرة العرب؟

من الجائز وجود بصيص من النور يساعدنا على الإجابة الصحيحة على هذا السؤال لو فى مقدورنا معرفة الفارق أو المسافة الزمنية بين تبغيض الريا والميسر والتحريم القاطع، بيد أنه يحول بيننا وبينه تعذر معرفة الترتيب التاريخى ل ظهور السور والآيات. والعمل الذى أنجزه نولده فى هذه الدائرة لم يترجم إلى اللغة العربية حتى الآن.

والأرجح فى مجال الرد على السؤال أن الريا ضفيرة من نسيج النظام الاقتصادى السائد آنذاك والذى يتمحور حول التجارة النشاط اليتيم فى أم القرى والمشارك فى قرية الليثارية وأبناء يعقوب، فأ تحريمه دفعة واحدة سوف يصيب المعاملات المالية ب تصدعات غوائر ومن ثم فإن الحكمة استلزمت التدرج.



(٣٦) سورة البقرة الآية التاسعة عشرة بعد المائتين.

(٣٧) سورة المائدة - الأيتان التسعون والواحدة والتسعون.

أما من رجا = ناحية وجمعها أرجاء السلسيل ف كتب التراث ب ما حملته من آثار ب شأنها تؤكد أنها تمكنت من كثير من الصحابة بل من بعض الأمائل إن من بنى قبلة اليتارية أو من النازحين من قریش أم دونها من القبائل ومن ثم فإن تحريمها فجأة سوف يصيب نفوسهم ب الحبوط ومزاجهم ب العكر ووجدانهم ب الانقباض و "المنتصر" حرص على إرضائهم ودأب على مداراتهم وتوخى تأليف قلوبهم، وهذا أمر طبيعي بل بديهي لأنهم أعوانه المخلصون وشيعته المؤازرون وجنده المقاتلون ومن فجاج هذه الأرضية انفجرت علة التدرج فى تحريمها وغدا من الحتم اللازم تهيئة ذواتهم للحظر المقبل والنهى القريب والمنع الوشيك.



على نقيض ذياك جماعه ف تحريم التبنى وإباحة الدخول ب منكوحة الابن الدعى فهو خفيض الشأن هزيل المنزلة نحيف الخطر ف لا يحدث زلزلة فى سوق المال ودوائر التجارة ولا هو تمكن من النفوس أو تغفل فى الوجدان أو تعمق فى الشعور الجمعى. ورغم الحوجة إلى إحصائية ب عدد الأبناء الأدعياء ليغدو الحكم صحيحاً ف إن ما تناثر من آثار ب خصوصهم ينبى ب ضمور العدد.

ولعلنا : ب ذلك أفلحنا فى أن نلقم حجراً من يغمزون ويلمزون مبانة (الموعظة = القرآن) المنهاج الذى استقر عليه فى موضوع التبنى وزواج منكوحة الدعى ونذكرهم ب أن الذكر الحكيم حرم فوراً وأد البنات لأنه أيضا أمره هامشى ف حالاته عوارض وحوادثه طوارئ ووقائعه خمائص.

رابعاً : شرف الكلبى بذكر اسمه فى (البلاغ / المبين) فى حين أنه خوى من ذكر اسم أو كنية أو لقب التيمى عتيق:

فى رحلة النزوح من مكة إلى أثرب رافق "خير من مشى على الأرض" التيمى ابن أبى قحافة واسمه عتيق وكنيته أبو بكر ولقبه الصديق ومكث معه فى غار ثور وسجلته آيات كريمة من القرآن المجيد، ول هذا يذهب الفقهاء إلى أن من ينكر صحبة أى واحد من الصحابة ف لاثرب عليه إلا هو لأن عدم الاعتراف ب صحبته تكذيب لما ورد فى الذكر الحكيم- نعوذ

ب الله تعالى من ذلك.

يُبد أن الآيات خلت من اسمه أو لقبه أو كنيته في الوقت الذي نصت على اسم الدعوى الكلبي أو الكلبي الدعوى وهي مفارقة معجبة لعدة أمور منها :

أ- أن أبا بكر ولو أنه من فرع هزيل من قريش إلا أنه قرشي في حين أن زيدا كلبي ولا وجه ل المقارنة بين قريش وكلب.

ب- أن الخدمات التي قدمها التيمي ل (المحمود في السماء والأرض) ول الديانة التي بشر بها لا يقاس بها كل ما قدمه الكلبي، بل إن (الجامع ل أنواع الخير) نفع الأخير أي (=الكلبي) أفضلًا لا تقدر.

ج- أن رحلة النزوح علامة فارقة بل هي ذروة سنام العلامات الفوارق في مسيرة الدين الذي دعا إليه "أحمد" ولا تمد منا مغالة إذا رقمنا أنه لولاه ل تغير تاريخ جزيرة العرب.

وليس من الإنصاف في شيء أن توضع في رتبته واقعة طلاق الكلبي ل ابنة جعش، بعد ان حذس أن "سيد الأولين والآخرين" يريده وغيب أن أوحث إليه (= إلى الكلبي زيد) زينب به. ما زال الاستفسار يحك قذاله "مؤخر رأسه" لأنه لم يتلق إجابة شافية أو حتى قطرة ماء يببل بها ريقه النشف.

من وجهة نظرنا أن الحرص من جانب (البشرى = القرآن) على تعيين الاسم وتحديد هو قطع الطريق على أي لبس أو شك في أن الزوجة التي بشره ب نكاحها هي زينب بنت جعش دون غيرها ل يحقق رغبته كما توصل إليه المفسرون الكمل والإخباريون الأثبات وكتاب السيرة المحمدية المعطار الذين المعنا إليهم.

ف لو قال الذكر الحكيم "فلما قضى منها وطراً" أو « فلما قضى منها زوجها وطراً» ل تساءل أحدهم من الذي قضى منها وطراً؟ أو من هو ذلك الزوج؟ ولو تزوج "سيد ولد قصي" ابنة جعش دون هذا التحديد الدقيق ل أحدث ذياك النكاح ريكا وأوقع بلبله وأثار اضطراباً في مسألة على قدر وفير من الدقة ونصيب كبير من الحساسية وحظ غزير من الحروجة.

ونأمل أن يصح هذا التحليل ف هو نتاج مكث طويل على باب الموضوع وليث مديد أمام الواقعة ووقوف متان عند الخير.

وبداهة فإن للقارئ الحق في قبول هذا التحليل أو ملاحظاته ب نظارة زوراء، إنما الذي لا محاجة فيه أن الكلبى نال شرفاً تقطعت دونه أعناق أكابر الصحاب وتشوف إليه أعظامهم وتمنته ذؤابتهم وأنه جاء من (القصص/القرآن) مكافأة له جزاء وفاقاً على إقدامه على فراق الزوجة الحسناء الفاتنة ل يحقق رغبة أبيه ب التهنى ومولاه فيما بعد.



خامساً: رد بنت الشاطئ المفحم على جوق الطالبين و"مايسترو" هم هيك:

خرجت من قراعتى ل عشرات كتب السلف التراثية فى السيرة أن القدامى اتصفوا ب الأمانة العلمية وامتازوا ب الضمير الفكرى ومن ثم اتسموا ب الموضوعية والنزاهة، فى حين أن المحدثين نفضوا أيديهم من ذلك كله وآثروا النفاق واختاروا الانتهازية وانحازوا إلى الذبذبة، ومن ثم حفلت كتاباتهم ب التلفيق وطفحت ب الانتقائية واكتظت ب الترفيع وامتلات ب التبرير وتضلعت من التعمية وارتوت ب التضبيب ونهلت من الفطرشة - تعالى عن الحق -، ولهذا فهى توسم بالنفاق الفكرى ومجافاة الأمانة العلمية ومخاصمة الضمير الثقافى ولسنا فى حوجة إلى تبين العلة الكامنة وراء سلوك المحدثين ل هذا المنهج الفسيد والسير فى هذا الطريق المعوج والمشى فى هذه الجادة الملتوية.

ولو أنك رسمت خطأ بيانياً للأمانة الفكرية ل هذا الفرع من العلوم ل جاء منحدرأ وهابطاً ونازلاً لأن القدامى أوردوا الوقائع كما سمعوها والأحداث كما تلقوها والآثار كما رويت لهم مهما حملت من صدمة للقارئ أو دهشة ل المتلقى أو استنكاراً لدى السامع، وكان منطقهم وهم يصنفون: ل يستحسن من يستحسن ول يستهجن من يستهجن ول يستغرب من يستغرب ف هذا ليس من شأننا ولسنا مسئولين عنه. ثم خلف من بعدهم خلف أمعنوا فى الفواية وأسرفوا فى الضلالة وبالفوا فى النكراء «النكر» ف أخفروا وغطلوا وسوغوا وجماعه على حساب الضمير والمسئولية والأمانة التى حملها الإنسان الظلوم الجهول. والذى حيرنى فى موقفهم هذا أمران:

الأول : أنهم ليسوا ب حال من الأحوال ب أتقى من سلفهم الصالح ولا أشد خوفاً من الله تعالى هذا من جانب، ومن آخر أن علمهم - الحق أننى أقولها تجاوزاً - بجانب علم السلف مثل قطرة فى محيط أو حبة واحدة فى رمل عالج، ف مَنْ منهم يصل إلى مستوى رتبة ابن إسحق أو الطبرى أو الرازى أو البيضاوى أو القرطبى .. إلخ؟

الآخر : من المفروض أننا مرقنا من العصور الوسطى وخرجنا من عهود الظلام وغادرنا زمن القيود والسدود ونعيش الآن فى أيام حقوق الإنسان وحرية الفكر والإبداع والكتابة وغدا العالم قرية كبيرة هذا من رجا، ومن آخر لم تعد المؤلفات السوابق أسراراً مكتومة ولا أحاجى ولا ألغازاً مستورة ولا ألغازاً مخبوءة وب أى صورة تندو كذلك ونحن نتمتع ب ثورة الاتصالات. لكن فيما يبدو وب أية "هيئة" جليلة أنهم عندما يغمضون عيونهم يتوهمون أن غيرهم لا يراهم.



بعد هذه الفرشة التى نأمل عدم تملل القارئ من طولها النسبى ندخل فى صميم الموضوع:

محمد حسين هكل بدأ كاتباً ليبرالياً مستثيراً وأصدر مؤلفات معترمة، أما عندما خاض فى خضم بحر (الإسلاميات) ف قد فكَّ صموله (٢٨) ضميره العلمى لأسباب لا تخفى على الفطن ولا تغيب عن اللبيب ولا تتوارى عن الذكى. (٢٩)



ومن أشهر ما طلع به على القراء فى ذات المضمار كتابه «حياة محمد» ويند عن جوهر دراستنا تقييمه أو غيره من الإسلاميات الهيكلية، إنما الذى يهمنى ما خطه ب شأن خبر الكلبى وطلاقه ل ابنة جحش: «أفبقى بعد ذلك أثر ل هذه الأقاصيص التى يكررها المستشرقون والمبشرون ولكنها شهوة التبشير المكشوف تارة والتبشير باسم العلم أخرى والخصومة القديمة للإسلام هى التى تملى على هؤلاء جميعاً ما يكتبون

(٢٨) مجمع اللغة العربية فى مصر أقرها واعتبرها كلمة عربية فصيحة وأدرجها فى الوسيط والوجيز.

(٢٩) عباس محمود العقاد قام ب ذات الصنيع.

وتجعلهم فى أمر زواج النبى وفى أمر زواجه من زينب بنت جحش يتجنون على التاريخ ويلتمسون أضعف الروايات فيه مما دُسَّ عليه ونسب إليه» (١٠)

هذا كلام يصيح به ب أعلى طبقات صوته المهيب فى خطبة منبرية فى يوم الجمعة واعظ فى مسجد إحدى القرى أو الأحياء الشعبية ولا يستقيم ب حال صدوره من باحث جاد .

ونحن هنا إزاء احتمالين لا ثالث لهما :
أولهما : أن هيكلًا لم يطلع على أمهات كتب السيرة والتاريخ وأسباب النزول والتفسير والأحاديث والأخبار ..
وهذا عيب قادح وقصور فادح ونقص واضح .
آخرهما : أو أنه قرأها وسمح له ضميره العلمى أن يرقم هذه العبارات الفلوت وهنا يثبت أنه تغلى عن أمانة القلم .
ومهما تصدى واحد من خشداشينه للدفاع عنه ف لن يفلح لأنه (هيكـل) لو هرب من الفرض الأول فلإنه سوف يتردى فى براثن أو شباك الآخر وهو الأوعر .



هذا المسلك من جانب هيكل أثار ثائرة الدكتورة عائشة عبد الرحمن «بنت الشاطئ» ويعرف الجميع عنها أنها باحثة رصينة فضلاً عن أنها سلفية تقليدية لأقصى درجة - ف هللته (٤١) وبهدلته «كلمة عربية فصيحة» ولم تترك له جنباً يرقد عليه (٤٢)
«إن قصة إعجاب الرسول ب زينب وحكاية الستر من الشعر الذى رفعتة الريح وانصراف الرسول عن بيت زيد وهو يقول : سبحان الله مقلب القلوب، قد كتبت قبل أن تسمع الدنيا ب الحروب الصليبية ب أقلام نفر من مؤرخى السيرة ورواة السيرة لا يرقى إليهم اتهام ب عداء النبى والدس على الإسلام .

(٤٠) (حياة محمد) ل محمد حسين هيكل من ٢٢٦ وما بعدها - الطبعة الحادية عشرة دار المعارف ب مصر .

(٤١) فى المعجم الوجيز/ تهليل الأريب= رقى كاد يبلى .

(٤٢) عبارة تقال فى صعيد مصر دلالة على أن الضمير قد جمع حجج خصمه حتى أعياه واضطره للصمت .

ف من الحق أن ندع المستشرقين والمبشرين أمثال موير ومرجليوث وإرهنج وسبرنجر لنقرأ القصة على مهل في تاريخ الطبرى وفي الإصابة وفي كتب التفسير وفي السمط الثمين». ص ١٤٠.

وفي الهامش : راجعها ب التفاصيل في تاريخ الطبرى ٤٢/٢ و٤٣ وفي النهاية ل بن الأثير / حوادث السنة الخامسة للهجرة وفي السمط الثمين / ١٠٧ وفي الإصابة ج / ٨.

وأضافت ابنة الشاطئ :

« . فيكفى للرد عليه أن ننقل هنا تفسير الزمخشري للآية منذ أكثر من ثمانية قرون ب أن رسول الله أبصر زينب بعد ما أن أنكحها زيداً ف وقعت في نفسه ف قال سبحان الله مقلب القلوب » . ص ١٤١/١٤٢ .

ثم انتهت إلى نتيجة حاسمة وهى:

... أن الدكتور هيكل أخطأ من حيث أراد الدفاع عن الرسول ذلك أنه

ب إنكاره ميل الرسول إلى زينب ورفضه أن يكون -ص- تعلق بها قد ألقى على المسألة ظلالاً من الريبة توهم أن هذا التعلق خطأ لا يجوز على الرسول ومنقصة يجب أن - ننزه عنها ... « ص ١٤٢ (١٢٣)

هذا مثل قدمناه لما تقوم به فرقة الطبايع والمداحين بطريقة فجأة تلحق ب «الحبيب المجتبى» وب سيرته المعطار أفدح الضرر، ومما يؤسف له أن من جاءوا من بعد هيكل زایدوا عليه وتضاعفت الفجاجة والركاكة والهياف «الضموز»، ولقد تنبأ هو ب عبقريته الفاذة وب معرفته ب ما جاء فى التوراة والإنجيل من قصص أنبياء بنى يعقوب أن تبعه سوف يطرونه بذات الكيفية التى أطرى بها النصارى عبد الله وابن أمته عيسى ابن مريم، أى أنه حذر منه لأنه الطريق المؤدى حتماً إلى التآلية.



وختاماً ف هذه الفاصلة التى انضوت على قصة الكلبى وبنت جعش وإن طالت بعض الشيء فإنها توضع فى حجر القارئ دليلاً على صحة ما جاء ب الشطر الأول من العنوان وهو أن «الفرقان/ القرآن» خصص نصوصاً لتحقيق رغائب محمد وكيف لا أليس هو «سيد الخلائق» على بكرة أبيها؟

(٤٢) (نساء النبى) د. بنت الشاطئ - د.ح- دار الهلال ب مصر.

أطبقت كتب السيرة المحمدية «الشريفة» أن «صاحب النسب الموصول»
 نكح عائشة بنت أبي بكر التيمي وهي بنت ست أو سبع سنين وأنه بنى بها
 «دخل عليها» وهي إما في الثامنة وإما التاسعة، وهو في ذاك الوقت جاوز
 الخمسين ب ثلاثة أعوام من عمره الشريف وإنها «= التيمية عائشة»
 أخذتها والدتها أم رومان من على أرجوحة تلعب هي ولداتها عليها كيما
 تهيئها لما هي مقبلة عليه في حين أنها لم تستوعب جليلة الأمر.

ول صغر سنها وجمالها ولأنها البكر الوحيدة بين نسائه العديديات، فقد
 حظيت عنده وبلغت في نفسه درجة لم تصل إليها إحدى زوجاته ب
 استثناء سيدة نسون قريش خديجة بنت خويلد، وفي إحدى المرات حاولت
 أن تقال من مكانة أم هند «= خديجة» لديه ف زجرها زجراً شديداً حتى
 قررت فيما بينها وبين نفسها ألا تعود ل مثلها وأيقنت أن المقام المحمود
 الذي بلغته سيدة قريش عنده لم ولن يلحقه رجل أو امرأة (٤٤)



وأطلق «من تمام عيناه ولا ينام قلبه» يدلل الزوجة الصغيرة ويعملها
 على عائقه (٤٥) وكثيراً ما ردد على مسامعها «حبك يا عائشة في قلبي لك
 العروة الوثقى، وعندما سأله عمرو بن العاص، ذلك الذي فعل الأفاعيل
 في مصر عندما غزاها غزواً استيطانياً، عن أحب الناس إليه أجاب على
 الفور : عائشة (٤٦)



أدركت التيمية مكانتها في قلب «صاحب الخلق العظيم» ف أخذت هي
 من جانبها تتدخل عليه مما دفعها إلى أن تأتي ب تصرفات فيها جراءة لم
 تقدم عليها واحدة من نسونه حتى الحسنات منهن مثل أم سلمة وزينب
 بنت جحش.

(٤٤) فضلاً أرجع في هذه الخصوصية إلى كتابنا (فترة التكوين في حياة الصالح الأمين) نشرت دار ميريت
 سنة ٢٠٠١، وظهرت له طبعتان في أقل من ستة أشهر.

(٤٥) (نساء النبي) ل بنت الشاطبي، ص ٧٤ السطر قبل الأخير - مرجع سابق.

(٤٦) صحيح البخاري نقلاً عن «نساء النبي» ل بنت الشاطبي، ص ٩٢ مرجع سابق.

ففى مرة وهو يجلس مع نفر من صحبه فى حجرتها بعثت إليه صفيه بنت حى بن أخطب طبقاً به طعام ، وإذ إنها يهودية ومن بيت رهيح ف قد عُرِف عنها أنها تجيد الطهو ف ما إن رأت التيمية الصفحة حتى ألقته على الأرض فاندلق ما بها وانكسرت، كل ذلك أمام الحاضرين من تبعه، ف تبسم ولم يزد على قوله «لقد غارت أمكم» بيد أنه ألزمها أن تبعث ل ضررتها صفيه ب صفحة عوضاً عن تلك التى حولتها إلى فتات أو فتيت. وباستقراء سيرته الباذخة المنيفة نؤكد أنه ما من رجل مهما بلغ خلاطه به أو مَرّة زوجة أو غيرها يبلغ به أو بها الجُسُور (بضم الجيم والسين) أن يفكر مجرد تفكير فى الإقدام على مثل ذلك العمل.

وسبق أن رقمنا قولها له: « ما أرى ريك إلا يسارع فى هواك أو مرضاتك، وتمقيتنا عليه ولقد ذكرت الدكتوراة عائشة عبد الرحمن أن التيمية فاهت بهذه الصيحة عندما هلت (الآية الكريمة) ب نكاحه بنت جحش «الهاشمية الحسنة»» (٤٧)

وإذ إن لكل جواد كبرة ول كل عالم هفوة ف إن ابنة الشاطئ فى هذا الموضع غلظت مرتين :

الأولى: إن ابنة جحش ليست هاشمية ولا حتى قرشية ف أبوها جحش بن رئاب من بنى أسد بن خزيمة وأمها هى التى من بنى هاشم فهى أميمة بنت عبد المطلب بن هاشم والعرب لا ينتمبون إلى الأم بل إلى الأب لأن مجتمعهم ذكورى بطريقى.

الأخرى: أن العبارة الفلوت التى جابهت بها التيمية بنت أبى قحافة «سيد الأولين والآخرين» ليست ب سبب إشراق آية من الذكر الحكيم ب نكاحه زينب وإنما قالتها ابنة أبى بكر عندما أقدم بعض النسوة على هبة أنفسهن له فانبثقت آية «ترجى من تشاء منهم وتقوى إليك من تشاء» (٤٨).

ويبدو أن الدكتوراة عائشة عبد الرحمن اعتمدت على الذاكرة وهى خؤون، وقد نصحن الباحث ألا يفعلوا وأن يرجعوا فى الصغير والكبير إلى المصادر.



بعد انكسار المسلمين فى غزاة أحد ظن الأعراب الجفاة أن نجمهم

(٤٧) (نساء النبى) ص ٧٩.
(٤٨) الآية ٥٢ من سورة الأحزاب.

دخل فى فلك الأفول- وقد خاب فآلهم ول جهلهم وبدأوتهم لم يقدروا « أبا القاسم» حق قدره وضاق أفقهم عن إدراك عبقريته وقصر فهمهم عن معرفة ملكاته، فَ طفقوا يتحرشون به وينأوئونه، وأول من بدأ ذلك جلف يقال له عامر بن الطفيل وتعاهد معه بطنان من سلم هما عصبية ورعل ف عدوا على سبعين رجلاً شَبَّبة «شيان» من القراء أى حفظة القرآن الكريم وكلهم من اليتارية بنى قيلة لا يوجد بينهم من التازحين «المهاجرين» أحد ف قتلوهم عن آخرهم عند ماء يقال له «بئر معونة» وأحزن ذلك «المصطفى» لأنه من رجا «= ناحية» تم غدرًا وخيانة. ومن آخر الخسارة فى أولئك الشببة القراء الحفاظ ثقيلة، فَ أخذ يدعو عليهم ومن عاضدهم من الأفخاذ وأفتاء القبائل فى صلاة الصبح.

وبحيلة دنيئة مشابهة تمكن بنو لحيان من عضل والقارة من استدراج سبعة من القراء الحفاظ أيضا ف ما إن فارقوا قرية بنى قيلة/ أثرب وعند ماء ل هذيل قريب من الهدية يقال له الرجيع قتلوا بعضهم وأسروا من استطاعوا أسره وأحدهم يسمى عاصم بن ثابت حدثت معجزة ب شأنه إذ بعد قتله لم يستطيعوا أن يصلوا إلى جسده إذا انتصبت حوله كتيبة من الدبر (١٩) فكلما اقترب منه أحد الأعراب الخونة لدغته ف أطلقت عليه كتب السيرة المحمدية المعطرة «حمى الدبر».

وب المثل حز هذا الغدر الذى راح ضحيته سبعة من خيرة القراء فى نفس «الأمين المأمون».

بيد أن انتصاره الساحق على بنى النضير وهم من أبناء يعقوب والقبيلة القوية الغنية والتي تنافس القبيلة الأخرى بنى قريظة فى المنعة والثروة وتمكنه من إجلائهم من أثرب واحتياز دورهم وأموالهم ارتفعت أسهمه إلى عنان السماء، فَ من ناحية ما انفكت القبائل البدوية الجافية، سواء حول بنى قيلة أو فى سائر أنحاء شبه جزيرة العرب، تعمد حساباتها وتعمل ل «صاحب العلو والدرجة» ألف حساب، كما أن الفنائم التى غنمها من أولاد الأفاعى بنى النضير ساهمت فى مضاعفة قوته لأن المال كما هو عصب التجارة فهو مدماك الحرب.

(١٩) العامة فى مصر تسميها الديابير.

كذا فإن تبعه من المنازيح واليثارية معاً بدأت الثقة تعود إلى نفوسهم سواء من الناحية القتالية أو العقائدية.
كيف؟

بعد انتصارهم الساحق في غزاة بدر الكبرى قويت روحهم المعنوية بدرجة مذهلة إن في الشق الحربي أو في الجانب الإيماني، أما عن الأول فقد هزموا صناديد قريش الذين بلغوا ثلاثة أضعافهم هزيمة نكراء، وعن الآخر فقد ترسخ في عين يقينهم أن دينهم هو الحق ومن ثم فإن الله أعلى رايتهم ورفع لواءهم وجعل كلمتهم هي العليا وكلمة عدوهم في أسفل سافلين كما عزز مكانتهم في يثرب، وقمع مشاكسيهم من اليهود والمنافقين والذين اتخذوا موقف التريص وسلكوا درب التردد وأخذوا يقدمون رجلاً ويختمسون الأخرى، وأقع الأعراب الفلاط حولها أنهم بخلاف ما حدسوه قوة لا يستهان بها ومن العبط تجاهلها.

بيد أنه بعد الوجيمة التي نالتهم في أحد طفق الخمل البياني للثقة في النفس يتدحرج إن من الناحية العسكرية أو من الجانب الإيماني. أما الأولى فهي ليست في خوجة إلى كشف الغطاء عنها أما الآخر فيتمثل فيما راودهم من تساؤلات كيف يهزم جند الله مع أن البلاغ أكد أن جند الله هم الغالبون، وهم كذلك!!

إنما بعد سحق بني النضير واستصفاء أموالهم ما فتئ الشعور الذي هيمن عليهم بعد غزاة بدر الكبرى يحتل مكانه الذي غادره ويمعن في الموطن الذي فارقه ويتربع على الكرسي الذي هجره.
ويمكن أن نرقم أن جلاء بني النضير شكل علامة فارقة ورسم طريقاً جديداً وفتح جادة مغايرة.

فأرسل «المنصور» ب الرعب قرابة شهر» نقرأ من تبعه إلى أبي رافع اليهودي الذي دأب على إيدائه والتطاول عليه ف قتلوه في عقر داره وفي خيبر المعقل اليهودي الحصين والتي تخبرنا مصنفات السيرة المحمدية البالغة ذروة المجد والسؤدد أن بها أربعة آلاف مقاتل ف هل توجد ثقة ب النفس أعمق؟



سمع «الإنسان الكامل» من عيونه الذين دأب على بثهم في كافة الأرجاء

أن ثعلبة وأنصاراً من القبائل البدوية التي تحتل قطاع نجد تحدثها نفسها ب الاحتكاك به وب المسلمين ف خرج فى جيش كثيف عدته ثمانمائة. وفى روايات أخرى أقل، يريدون بيد أنه ركبهم الهلع وشملهم الخوف وسيطر عليهم العرب. ومعروف عن هؤلاء البدو أنهم لا يستأسدون إلا على من يوقنون أنه أضعف منهم ناصراً وأهزل منهم عدداً وأنصف عدداً شأن الجبناء وهم على رأسهم ف أرقلوا إلى رؤوس الأجيل وتركوا نساءهم فى محالهم ف سباهم المسلمون وسميت هذه الواقعة «ذات الرقاع» ولم تحقق كسباً مادياً بل ظفروا معنوية إذ أيقنت القبائل المتبدية أن المسلمين أمسوا قوة غلبة لا قدرة لهم على الوقوف فى وجهها.



ثم غزا «سيد الناس» دومة الجندل وهى طرف من أفواء الشام قاصداً أن يفزع قيصر الروم واستنفر من تبعه ألف مقاتل ولما تناهى الخبر إلى مسامع الجنادة أخلوها ف لما وطئها لم يلق بها أحداً ف شنوا الفارة على الماشية ورعاها ف احتازوها وأسروهم وكرة أخرى حقق الجيش المسلم نصراً معنوياً فحسب.

بيد أنه بخلاف من سبقه ول أول مرة فى تاريخ جزيرة العرب المبروكة يرى أو يسمع أعرابها الجفاة أن عربياً وأتته الجراة على إرهاب قيصر الروم والاقتراب من تخوم إمبراطوريته ومن منظورهم أنه ضرب من المفامرة غير المحسوبة.



ثم نصل إلى المحطة النهائية ل هذه الرحلة التى تقص من جنباتها رائحة الإطالة:

وهى غزوة بنى المصطلق أو الرئيسيع التى وقعت فى مختتمها حادثة الإفك وموجز مفاصل الوقعة أن الحارث بن أبى ضرار سيد بنى المصطلق من خزاعة ومنازلهم «الفرع» جمع من قومه وممن قدر عليه من أوشاب الأعراب جيشاً لمهاجمة «المدثر» والمسلمين فى يثرب، ويبدو أنه من هذه النوعية من البشر التى ينعت الفرد منها ب «الأحمق المطاع» إذ سرعان ما

طارت الأخبار إلى قرية اليتارية بنى قيلة ، فتدب «الحبيب المصطفى» الناس ل لقائه ف ما إن سمعوا الهيعة حتى سارعوا طائعين ملين، ومما له دلالة عميقة أن شطراً وسيما من عصابة المناققين الذين آدمنوا التخلف سارعوا هذه المرة إلى الخروج معه، ومرجعه فى نظرنا طابور من الدوافع تقتصر منها على ثلاثة نذهب إلى أنها جوهرية.

الأول : الرهبة من سلطان «من جعلت له الأرض طهوراً» الذى غدا قوياً، وبأسهم من معارضته أو متلاوته.

الثانى : الرغبة فى الحصول على نصيب من الغنائم، لأن السلب والنهب والغارة على العدو وهم نيام يقولون «صَبَحْنَاهُمْ» وهذا من سمات الجبن والخسة والتذالة التى امتاز بها أولئك الأعراب، والحصول على الأسلاب والغنائم وسبى التسون.. جماعها مكون رئيسى فى بنيتهم النفسية. فى حين أنه على التقيض يشكل الزرع والحصد والرى وجمع المحصول والبناء والتشييد والإعمار عناصر ومقومات شخصية المصرى القديم، ومن ثم ترك حضارة باذخة لا ضروب لها حتى الآن، فى حين خَلَف أولئك الأعراب الأجلاف قصصاً أليمة عن التصحيح وشن الغارات فى غفلة المهاجمين «بفتح الجيم» ونوازل فواجع عن القتل والاعتقال وروايات دامية عن أسر الرجال وسبى النسوة والفتيات إما لبيعهن فى أسواق الرقيق إماء وجوارى وإما لاتخاذهن محظيات وسرارى.

الثالث : إذا ظهرت بوادر هزيمة أو تراجع أو تقهقر لدى المقاثلين اهتبل «المناققون وقود الدرك الأسفل من النار» الفرصة وبدأوا بفتح بوابة الفرار من العدو ل يلجها الباقون وأشاعوا البلبلة والتخذيل وأذاعوا أخباراً كواذب ل تثبيط عزم من يقاتل من المسلمين، وجماعه تنفيس عن الحقد الكامن فى نفوسهم والبغضاء المشتعلة فى صدورهم والشنآن الخبيء فى قلوبهم نحو «حامل لواء الحمد»، ومن رأينا أن التفاف ما هو إلا المعارضة السياسية، بدليل أنه لم يفرخ بيضه الفسيد إلا بين بعض بنى قيلة، أما فى قرية القداسة ف لم يوجد لأنها انضوت ف حسب على معارضة عقائدية أسها الخوف على المكانة الاجتماعية، وجرثومتها الحفاظ على المكاسب المالية وسندها العض ب التواجد على المصالح

الاقتصادية ودليل الثبوت على أنها (المعارضة المكية) عقائدية قبلية تتمثل في التمسك بـ «دين الآباء» لا شبهة فيها لـ الرجا السياسي هو أن الصناديد المكاوكة أو ملأ قرية القداسة عرضوا على «الأمين» الرئاسة بـ شرط أن يهجر الدين الجديد الذي جاءهم به وبداهة رفضه بـ شدة.



كما أن البرهان على أن المنافين الثارية معارضون سياسيون فقط، هو أنهم لم يعلنوا تمسكهم بمقائدهم السابقة فضلاً عن أن يدعوا إليها أحداً، ولم نخبرنا مدونات السيرة المحمدية المعطاء لكل خير وجمال أنهم في اجتماعاتهم الخاصة بشروا بـ ديانة مغايرة لـ الإسلام أو حاولوا إقناع مسلم بـ مفارقة ديانتهم والولوج في دينهم، إذ ليس لهم دين خلاف الإسلام «عن طريق التظاهر» ولم يطعنوا في العقيدة الإسلامية ولا في العبادات، بل بـ العكس عرف عنهم القيام بها ومن ثم حققت دماؤهم وأعراضهم وأبشارهم وذرايعهم ونسوانهم، فقط عيب عليهم أنه كله صدر عنهم من قبيل المداينة دون إخلاص، وهذه مسألة متروكة لله وحده، ومن هذا المنطلق عاملهم «الرحمة المهداة» معاملة تبعه المسلمين وأوكل حسابهم إلى ربه. وما حملته مصنفات السيرة المحمدية المعطرة هو غمزمهم ولمزمهم لذاته الشريفة مثل قول بعضهم في غزاة الخندق: يعدنا بـ كتوز قيصر وكسرى، في حين أن أحدنا لا يأمن على نفسه وهو ذاهب لـ قضاء حاجته، فـ هذا نقد خسيس ولكنه معارضة سياسية لم تمس عقيدة أو عبادة وقبلها رغب غزاة أحد وما حدث فيها. صرح رأس التفاق عبد الله بن أبي : خالفني «رأيه عدم الخروج من يثرب لقتال المكاوكة» وأطاع الصبيان «الشبية الذين اقترحوا العكس» فـ هذا أيضاً تقييم لـ خطة عسكرية وليس طعنًا في الديانة. الخلاصة أن التفاق معارضة سياسية. ثم بعدها نستأنف السياق:

وسمع الأعراب الجبناء بـ جيش المسلمين فـ غدروا بـ الأحق المطاع الحارث بن أبي ضرار وخانوا عهدهم وميثاقهم معه وتخلوا عنه وتركوه هو وبنو المصطلق ينالون هزيمة ساحقة، وغنم المسلمون مغانم كثيرة وسبياً كثيفاً، ولو أن مائة واحد من الصحابة أعتقوا السبایا اللاتی وقعن في

قسمهم إكراماً لـ جويرية بنت الحارث التي تزوجها «ذوالفضل العظيم»
والتي وصفتها التيمية عائشة بـ أنها حلوة ملاحه لا يكاد يراها أحد إلا
ذهبت بـ نفسه، وعرفت أنه سيرى منها مثل الذي رأت، وصدق حديثها،
إذ عرض عليها أن يؤدي عنها كتابتها «ثمن عتقها» ويتزوجها فوافقت وتم
العتق والنكاح.



دأب «المعصوم» على اصطحاب زوجة أو أكثر بطريق الاقتراع عند
الخروج إلى أى غزاة، وفيها اصطحب أم سلمة وعائشة وهما من أجمل
زوجاته وتلحق بهما فى البهاء والحسن زينب بنت جحش.
فى طريق الرجوع وقرب أثرب بات «أبو القاسم» ومن معه ثم أدلج وأذن
بـ الرحيل، بيد أن التيمية بنت أبى بكر أبى قحافة شعرت بضرورة قضاء
الحاجة فمشيت مسافة حتى جاوزت المعسكر وعند عودتها تحسست عقداً
من جنز ظفار ف لم تجده ف عادت تبحث عنه إنما عندما وصلت إلى
المعسكر فوجئت بأن الموكلين بـ جملها الذى عليها هودجها قد ظنوا أنها
به فقادوه وارتحلوا مع الآخرين ومن ثم لم تجد أحداً، والحل الذى توصلت
إليه بنأؤها فى مطرحها حتى يتبينوا خطاهم وعندئذ سوف يمودون لـ
أخذها.

وآن ذاك من عادة الجيش أن يعين أحد أفراده يسير خلفه لالتقاط ما
قد ينساه البعض أو يسقط منهم، وتولى هذه المهمة فى تلك الفتوة صفوان
بن المعطل السلمي أحد الصحب المخلصين لـ «سيد ولد قصى»، فلما رآها
استرجع فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون» إذ عرفها وأناخ لها بعيره وأركبها
عليه وسار حتى لحق بـ الباقيين شد الضمعا.

رأى المنافقون وعلى رأسهم كبيرهم عبد الله بن أبى هذا المنظر فـ
أطلقوا السنتهم القذرة بـ حديث عفن فى حق عائشة وصفوان سعى فيما
بعد «حديث الإفك» وللأسف ساهم نفر من المسلمين فى لوك هذه
الحكاية الحقيرة، منهم حسان بن ثابت الذى طالما نافع عن «سيد الخلق»
وهجا أعداءه وخصومه، ومسطح بن أثاثه، ومن العجيب أنه يمت بصلة
قربى لأبى بكر التيمى، وحملة أخت زينب بنت جحش ربما اعتقاداً منها بـ

أن ذلك يخدم أختها، في حين أن هذه -وهي الضرة- جاء موقفها على النقيض وشهدت في حق التيمية شهادة رائحة رغم أنها كانت تنافسها في الجمال.

ومما عقد المسألة أن عائشة في ذاك الوقت لم تبلغ الرابعة عشرة من عمرها فقد ذكرت جارتها بريرة أنها ل صغر سنها ترقد عن المجين حتى تأتي الشاة ف تأكله. وهي نفسها وصفت ذاتها أنها جارية حديثة السن لا تقرأ كثيراً من القرآن وغاب عن ذاكرتها اسم يعقوب فقالت والله ما أجد لي مثلاً إلا أبا يوسف..

وصغر سن الفتاة مدعاة إلى الظن بها الطيش وعدم التعقل والاندفاع والبعد عن التروي ومخاصمة قراءة المواقب.. إلخ، أى أن هذا العنصر في جانبها أعطى المناققين الأوباش فرصة ل مزيد من الاتهامات الباطلة والادعاءات السافلة والمزاعم القسيدة.



تولى كبير حديث الإفك والبطلان والافتراء عبد الله بن أبي بن سلول رأس التفاق وزعيم المنافين وخب فيه ووضع وتوسع فيه ما شاء له خياله المريض ونفسيته الخبيثة وشعوره الدنس.

والتفاق حسبما ألعنا: معارضة سياسية، أمسك ب زمامها ابن سلول لأنه قبيل أن ينزح «المعطى جوامع الكلم» إلى يشرب أطبق بنو قيلة أوسهم وخزرجهم على تنصيبه ملكاً عليهم، بيد أن وصول «المعروض عليه مفاتيح خزائن الأرض»، خريق التدبير وأفسد الخطة وبمزق الرصيص، ف خاب أمله وطاشت طلبته وتبددت منيته، ف كيف لا يترسب الحقد في فؤاده وتتغلغل الضغينة في أضلاعه وتتمق البغضاء في حناياه نحو «أحمد»، والتف حوله نفر من الذين أصابهم الجزع على مصالحهم ل عُدون التازحين معهم بين الحرثين وكذا من لهم علائق مع أولاد الأفاعى اليهود وأسسوا مانسطيع أن نطلق عليه خزياً معارضاً.

أخذ ابن سلول ومن سار في دربه الوبيء يضايقون «إمام الأولين والآخرين» وتبعه ب الأقوال والأفعال، وما انفك بعض صالحى المسلمين

من رهمط عبد الله بن أبي يعتذرون عن أفعاله الفواحش ويقولون لـ «صفوة البشر» ارفق به إذ عند تشريفك قريتنا طفقنا ننظم الخرز له توطئة لـ تتويجه.

وكلما ارتفع نجم «أحمد» وعلت مكانته وصعد في الخافقين مقامه تميز رأس النفاق غيظاً وامتلاً كراهية وتأجج بغضاً.



وفي وقعة المريسيع أو بنى المصطلق أصيب ابن سلول بـ الكمد وعلاه الغم وأحاط به. اللهم من اخمص قدميه حتى ذؤابة رأسه العفن لـ فلج المسلمین الساحق على عدوهم، لأن كبير المنافقين اعتقد أن الأحق المطاع الحارث زعيم بنى المصطلق، وقد جمع الألوف من الأعراب - كما وصلت إليه الأخبار- سوف يكتب له الظفر ف لما حدث العكس تضاعفت مرارته ف انتهز فرصة نزاع بين سقاء النازحين ونديده الذي يعمل لـ حساب بعض اليتارية فأراد أن يوقع فتنة هوجاء بين الطائفتين وصدرت منه عبارات طائشة كشفت عن مكنون ذاته مثل «والله ما صرنا وجلابيب قريش هذه إلا كما قال القائل = سمن كلبك ياكلك .. ولئن رجعنا إلى المدينة «أثرب» لـ يخرجن الأعز منها الأذل .. إلخ.

وتركت هذه العبارات الفلوات أثراً غائراً في نفوس المنازيع حتى إن العدويّ عمر بن الخطاب اقترح على «رحمة الأمة» أن يأمر واحداً من رهمط عبد الله بن أبي بـ قتله لكنه رفض هذا العرض النزق الذي لو أخذ به لاشتعلت حرب أهلية بين النازحين وبنى قبيلة.

وب حكمته الرائعة وأفقه الوسيع وحلمه اللا محدود وخلقه الكريم استطاع «صاحب العلو» أن يخمد نيران الفتنة ويطفئ أوارها ويكتم لهبها .. غيها ازداد رئيس المنافقين تحفزاً وغدا أكثر تريباً وأشد توفقاً لأى نهزة وأعمق تشوقاً لأقل فرصة للانتقام من «صفوة البشر» الذى قطع تشريفه أثرب عليه طريق الملكية ولا أمل ولا رجاء فى ظعنه عنها كما أن سهمه فى ارتقاء مستمر ومن ثم أتت إليه حادثة الإفك من حيث لا يحتسب وظلت تتدحرج حتى قُرت قُرورا مكينا فى حِجره فكيف لا يوسع

فوهة فتنتها ولا يعرض جوانب بلبالها ولا يعمق غور مرجها ولا يكشف
طباق هرجها (٥٠)



رغم ثقة من «أعطى الشفاعة» الكاملة في طهارة وإخلاص زوجته
الصبية الجارية «آنذاك» عائشة وبقينه الذي لا يتزعزع في براءتها مما
ألصقه «الإفكيون» بها ظلماً وعدواناً ونذالة وخسة وجبانة فإن النازلة قد
أصابته بقدر غير قليل من الضيق والمعاناة والمكابدة حتى إنه أبدى جفاءً
لها ف اضطرت إلى أن تطلب منه أن تنتقل إلى بيت أبيها لتتولى أمها
تمريضها لأنها عيلة فأذن لها. (٥١)

ويبدو أن المنافقين أمعنوا في السفول والوقاحة وضاعفوا من إطلاق
السنتهم في حق التيمية وصفوان فاضطر إلى صعود المنبر وخطب «أيها
الناس ما بال رجال يؤذونني في أهلي.. ويقولون ذلك لرجل = صفوان بن
المعطل» ما علمت منه إلا خيراً وما يدخل بيتاً من بيوتى إلا معي (٥٢)
ولكن عقب هذه الخطبة أوشك الأوس والخزرج أن يتقاتلا، لأن أحد
زعماء الأوس ألحن إلى قتل ابن سلول «الخزرجي» فتعصب له رطله
ولولا دبلوماسية «أكمل البشر» وحكته ل دخل بنو قيلة في عركة دامية
وتمكن بعد لأي من فض الاشتباك بينهما.

إنما هذا الشروع من جانب اليتارية في العودة إلى حالتهم قبل نزوحه
إليهم منذ ما يقرب من خمسة أعوام وكأنما ما بذله من جهود تفوق طاقة
البشر لتأليف قلوبهم غداً على جرف سرعان ما ينهار وسببه حديث
الإفك، جماعه ضاعف ألمه، خاصة أن هذه الأحداث توالى الواحدة إثر
الأخرى وهو في قمة انتصاراته.

ويضاف إليه أن هذا الاتهام الجائر العاري من أي أساس لم يصبق إلا
بأبنة أخلص أعوانه وصاحبه في الفار إبان رحلة النزوح ومن قدم له من

(٥٠) اعتمدت فيما أوردته عن الفزوات على «كتاب المغازي» ل محمد بن عمر بن واقد المعروف ب الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧هـ. تحقيق د/ مارسدن جونس دندن من منشورات مؤسسة الأطلسي/ بيروت لبنان - وهو من ثلاثة أجزاء ويقال : الناس عيال في المغازي على الواقدي وهو شيخ محمد بن سعد صاحب «كتاب الطبقات الكبرى» وقد اشتهر ب «كتيب الواقدي».

(٥١) ... (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - للجلد الثاني ص ١١٦ سابق.

(٥٢) المصدر السابق ص ١١٧.

الأيادي والخدمات دون مَنْ وكثيراً ما صرح هو به .. فاستقفر ذلك مزيداً من الاضطراب والتمزق. وبيت التيمي أبى بكر ذاته دخل عليه ما لم يدخل على بيت من العرب كما أكدته عائشة وتصف لنا أنه قبيل أن يقرأ عليهم «من تمام عيناه ولا ينام قلبه» آيات براعتها أوشكت روحاً أبويها أن تخرجها مما يشف عن سوء الأحوال النفسية الذي ضرب أبطال القصة.



من أجله كله أصبح من الازم اللازم إشراق آية أو آيات تحقق رغبة «خيرة خلق الله» في إظهار براءة عائشة التي لم يساوره ب شأنها أدنى ريب ول يسترد وزيره الأول -ونعني به التيمي -كرامته وقدره ومكانته ولينقمع الخبيث الدنس عبد الله بن أبى سلول ومُشايعوه ول يفلق هذا الملف المرعب كيما يتفرغ لمهامه الجسيمة وليواصل تثبيت أركان دولة قريش في أثرب والتي بها حقق حلم جدوده قصي/هاشم/عبد المطلب، وهذا ما حدث.



(قالت عائشة.. ثم تحولت واضطجعت على فراشى .. وأنا والله حينئذ أعلم أنى بريئة وأن الله مبرئى ب براعتى ولكن والله ما كنت أظن أن ينزل فى شأنى وَحَى يئلى ولْ شأنى أحقر فى نفسى من أن يتكلم الله تعالى فى أمر يئلى، ولكنى كنت أحب أن يرى رسول الله -ص- رؤيا يبرئنى الله تعالى بها، قالت ف والله ما رام رسول الله -ص- منزله «يعنى مكانه» ولا خرج من أهل البيت أحد حتى أنزل الله تعالى على نبيه -ص- وأخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحى، حتى إنه ل يتحدر منه مثل الجمان من العرق فى اليوم الشاتى من ثقل القول الذى أنزل عليه، قالت : ف سرى عن رسول الله -ص- وهو يضحك، وكان أول كلمة تكلم بها أن قال: أبشرى يا عائشة أما والله لقد براك الله، ف قالت لى أُمى قومى إليه، ف قلت والله لا أقوم إليه ولا أحمد إلا الله سبحانه وتعالى هو الذى برأنى، قالت ف أنزل الله سبحانه وتعالى: إن الذين جاؤا بالإفك عصبة منكم -



ندر أن يجتمع ل حديث شريف مثل هذا التوثيق، ومن ثم ف إنه قلة درجات الصحة وهو ثَرَبُ المعطيات، غنى ب المعاني، ملئ ب الدلالات متضلع ب المضامين. التيمية عائشة على لسانها جاء كرتين : «وحى يتلى» و«أمر يتلى» لا «يدون أو يكتب أو يرقم أو ينسخ» أى أن الأصل فى القرآن الكريم التلاوة والقراءة والحفظ فى الصدور.

وفى الحديث أن «الحبيب المصطفى» بعد أن هلت آيات البراءة طفق بضحك ونقل إليها البشرى وحق له أن يفعل وأن يقول فقد حققت الآيات البينات أمنيته لا فى براءة زوجته الحبيبة فهو لم يساوره فى ذلك ريب وإنما لأنها «الآيات» إعلام ل الكافة بها ومن ثم فإن ما ضاهت به بنت التيمى أبى بكر من تطلعها أن يرى «الأمين» رؤيا تبرئها فى غير محله لأن البراءة لو سيقّت عن هذا الطريق لما كفت ولعقب المنافقون الحاقدون: إن الرؤى تخضع لتعبيرات مختلفة وتفسيرات شتى وتأويلات متباينة بعكس الآيات الحاسمة التى قطعت دابر أى شك وقضت على كل التباس وأنهت سائر ضروب الريب، هذا من أهم دوافع سرور «حامل لواء الحمد» وضعه.

فقد قمعت هذه التصوص ابن سلول وتبعه ودحرتهم، وأكدت أن مقامه السامى لا تتال منه هذه المزاعم العفنة والاقتراءات الحقيرة والادعاءات الباطلة. ومن رجا آخر وثقت طهارة بيت صاحبه ووزيره الأول التيمى بن أبى قحافة وردت إليه كرامته التى حاول المبطلون خدشها ورفعت رأسه وأعدت إليه مكانته. ولم تكتف الآيات به بل كن نتيجة حتمية لها أهدى للمسلمين الذين خاضوا فى موحل الإفك عقابهم: حسان ومسطح وحمنة

(٥٣) (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ٢١٧ - مصدر سابق.

(إباب القول فى أسباب النزول) ل السيوطى - ص ١٢٢ وما بعدها - مصدر سابق.

وأثبت أنه أخرجه الشيخان أى البخارى ومسلم.

وأضافه فى الباب عن ابن عباس وابن عمر عند الطبرانى - وأبى هريرة عند الطبرانى وأبى اليسر عند ابن مريويه.

و (المقبول فى أسباب النزول) ل أبى عمر ناذى بن محمود حسن الأزهرى ص ٤٨٢ وما بعدها مرجع سابق - وقال عنه أخرجه البخارى ومسلم وأحمد فى المسند وابن جرير فى التفسير والبيهقى فى الدلائل والواحدى فى أسباب النزول.

بنت جعش إذ أقيم عليهم حد القذف. . وهكذا حققت الآيات التي ظهرت كل ما أمّله « المدثر » وزوجته وأبواها ورهطاهما بل وكافة المسلمين. وهكذا ب الأدلة الدوامغ يتوثق ما ذكرناه من تمكّن علاقة جدلية حميمة بين «الهدى = القرآن» وبين المخاطبين به وعلى رأسهم القائد وهي علة تنجيهم أى انبثاقه مُنجِماً ب خلاف التوراة / اللوحين، أو اللوحين/ التوراة التي هبطت دفعة واحدة من العلياء مرقومة « ب أصبع الرب » وجاهزة.



{ ٨ }

تعاقدت نسون «أبى القاسم» على طلب زيادة فى النفقة وسألته شيئاً من عرض الدنيا أو آذنيه ب غيرة بعضهن على بعض أو أنه تأذى ببعضهن، فأقبلت الآياتان الثامنة والعشرون والتاسعة والعشرون من سورة الأحزاب « يا أيها النبى قل ل أزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعن وأسرحنك سراحاً جميلاً وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فأإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً » بالحل الناجع وبما أزاح عن كاهل «سيد ولد عدنان» هذه الأزمة العائلية التى أوشكت أن تعصف ب البيت المحمدى الرفيع العماد والمثل الأعلى والقُدوة الطيبة والأسوة الحسنة لكل المسلمين لا فى ذاك الزمان المدهش بل فى ما تلاه من أعصر. (٥٤)



من أدلة الثبوت على شدة وقعها على «خيرة أهل الأرض» أن التيمى أباً بكر قام إلى عائشة ابنته بجأ عنقها ومثله فعل المدوى ابن الخطاب مع ابنته حفصة. إنما الحجة الدامغة هى أن «صاحب الخير» اعتزل نسونه شهراً أو

(٥٤) «تفسير القرطبي» - المجلد الثامن من ٢٤٤ هـ - مصدر سابق.

«أسباب النزول» ل الواحدي من ٢٤٠ مصدر سابق.

«المقبول من أسباب النزول» ل أبى عمر ندى الأزهرى مرجع سابق.

وقال عنه : «أورده مسلم فى صحيحه» وأتسأت فى سننه الكبرى، وأحمد فى المستد، ومحمد بن سعد فى طبقاته الكبرى. ومن هنا ثبت صحة هذا الحديث.

تسعة وعشرين يوما وهو لم يقدم عليه إلا لفداحة موقفهن لأنه صرح أكثر من مرة أن الذي حبيب إليه من الدنيا أمران :

الطيب والنسوان كما قرأنا في سيرته العطرة، إن من عاداته المستقرة أن يمر على بيوتهن جميعا كل ليلة، (أخرج ابن سعد عن سلمى مولاة رسول الله -ص- قالت طاف رسول الله -ص- على نسائه التسع ليلة) (٥٥)

وسلمى مولاته/ خادمته هي التي أرسلها ل تبشر زينب بنت جعش ب انبشاق آيات من الذكر الحكيم ب نكاحه إياها وإذ تحققت الخطة التي أحكمت تدبيرها الأسديّة «بنت جعش» سيطر عليها الفرح وشملها السرور وعلتها الغبطة ف نفحت سلمى المولاة/ الخادمة أوضاعها التي عليها وقت ذاك وسلمى هذه بحكم وجودها معه بين نسونه هي أعرف الناس ب أحواله الشريفة مما يعلى من مكانة هذا الحديث الذي يقويه غيره من الأحاديث والأخبار في هذه الخصوصية.

(وقال ابن سعد عن الواقدي عن موسى بن محمد بن إبراهيم عن أبيه قال: قال رسول الله -ص- كنت من أقل الناس في الجماع حتى أنزل الله على الكفيت فما أريده من ساعة إلا وجدته وهو قدر فيها لحم) (٥٦)

وبرهان آخر يضاف هو أن الاعتزال شمل جميعهن غير الجميلات مثل سودة وحفصة والوضيئات الحسنات مثل عائشة وأم سلمة وزينب بنت جعش اللاتي حملت إلينا مؤلفات سيرته السامية المنيفة أنه يديم التردد على حجراتهن.



في هذه الأزمة النفسية التي ألت ب «صاحب الحُجّة» والتي تمنى زوالها جاء «أحسن الحديث» الذي يعايش ولا يتفصل عن الواقع الحياتي وتربطه وإياه أسرة قوية الأسر ب الفرج فأ أشرفت آيتا التخخير اللتين أوردنا نصيهما فيما سبق. ف خيرهن وجميعهن رفضن التسريح وهذا هو

(٥٥) (الخصائص الكبرى) للسيوطي - الأول- باب الآية في جماعة -ص- ١٦٧ .

(٥٦) ذات المصدر والصفحة- وفي هامشها.

حبب إلى النساء ورزقت الكفيت أي ما أكلت به معيشتي يعني أضمتها وأصبحها وقيل أراد بالكفيت قرة الجماع .

المتوقع إذ لا يعقل ألا تريد واحدة منهم الله والأجر العظيم والعشرة
المثالية مع «متمم مكارم الأخلاق» وتفضل عرضاً من الدنيا قليلاً.

ومن البديهي أن يسر خاطره ويفرح:

«قالت عائشة - رض- ف فرح بذلك النبي -ص- وضحك». (٥٧)

وحق له أن يفعل فقد انفكت معضلة كادت تتسبب في صدع حياته
العائلية، وبذا- هلّت إشراقات من الذكر الحكيم آزرت «المصطفى» ووقفت
ب جانبهِ في شدته وأخذت ب ناصرهِ وأزاحت عنه ما غمّه وأقلقه، تماماً
مثل ما حدث في المرات السوابق.



عندما نزح إلى قرية الحرتين «صاحب البيان» وتبعته القلة التي آمنت
ب دعوته واعتنقت الديانة التي بشر بها في أم القرى ل مدة ثلاثة عشر
عاماً ثم عدّن يائرب برهة درس فيها ب عناية مكثفة الأحوال إنّ في
داخلها أو في ما حولها بعمدا بدأ يرسل السرايا وحرص على ألا يؤمر
عليها أحداً من غير المنازيع وخاصة القرشيين ل أسباب يدركها اللوذعي
وينقها الفطن ويلمحها الذكي. وهناك نفر من المؤرخين الأثبات على
رأسهم الواقدي يؤكد أنه لم يشرك أحداً من بني قيلة فيها حتى غزاة بدر
الكبرى وهو ما نرجّحه وعلناه في كتاباتنا السوابق.



لم يمض عليه سوى سبعة أشهر حتى استهلها ب سرية وضع على
رأسها عمه الحمزة بن عبد المطلب إلى سيف البحر الأحمر وبعدها ب
شهر واحد عقد لواء آخر ل عبيدة بن الحارث إلى رابغ، ولم ينصرم شهر
حتى استنفر ثلاثة ألقى زمام قيادها إلى سعد بن أبي وقاص وجهه إلى
خرار الجُحفة القريب من خم. (٥٨)

ثم غزا ب نفسه الشريفة الأبواء على رأس أحد عشر شهراً وفي الثالث
عشر بواط حيال ضبّة من ناحية ذي خشب ثم أعقبها غزاة بدر الأولى أو

(٥٧) (التيسير خلاصة تفسير ابن كثير) القرني سنة ٧٧٤هـ - بقلم محمود محمد سالم - خريج الأزهر - ص ٩١٢.

(٥٨) يوجد في خم غدير يؤكد إخوتنا الشيعة أن «المحمود في الأرض والسماء» أعلن أن علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه وعمر مرقده هو وصيه وهم يحتفلون ب هذه المناسبة وأهل السنة والجماعة يتكبرون مسألة
الوصية مع ملاحظة أن حديث غدير خم ورد في صحيح البخاري - انتهى.

الصفري وما إن بزغ هلال السادس عشر حتى شهد غزوة ذى العشيرة. وبعدها ب أربعة أسابيع سرية نخلة وأميرها عبد الله بن جعش وس نقلب أخبارها فيما يلحق. ثم سرايا وغزوات أخريات لا موجب ل ذكرها ل أننا لسنا ب صدد استقصائها ف ليرجع إليها من أراد فى مصنفات السيرة المحمدية العاطرة الفاخرة.



لماذا أقدم «المصطفى» على إنفاذ السرايا ثم بعث الغزوات ولم يمر على مقامه ب بلدة الأثرية سوى شهور قليلة؟

هناك بواعت عديدة لَبَّكَ بعضها ببعض واختلط، أحدها ب الآخر وأنشأ أولها ب منتهاها والتيس المجلى «السابق» ب المصلى «اللاحق له» ومن ثم يتعذر ترتيبها، منها : التشاوى « من النشأة» والتفسي والسياسى والاقتصادى، ولذا فسوف نتمسح طرفاً منها ب آياته «هياته» المتشابكة ونحاول على قدر الطاقة والوسع تصنيفها:

١- من استقراء المعالم التاريخية والأنساق الاجتماعية ندرك أنه لدى عريان شبه جزيرة العرب الميمونة فإن الفارات ومداهمة العدو وغزوه وتصبيحه أى كبسه «الهجوم عليه» وحياطته فى عماية الصبح وهو مستغرق فى نوم عميق، يشكل شطراً وسيماً من تكوينهم النفسى ومساحة عريضة من بنيتهم الوجدانية ومكاناً رحيباً من سماتهم الشعورية، فضلاً عن أن ما تدره هذه الهجمات من عائد يتمثل فى الأسلاب والفنائم هو مصدر دخل على درجة من الأهمية والاستمرارية معاً حتى إنه من المتعذراو المستحيل تصور وجود مجتمعهم اذا صفر من الفارات أو خلا من الغزوات أو تجرد من المنهوب أو خوى من المقصوب وهو معلّم متوافق تماماً مع أوديتهم غير ذات الزرع وجهالتهم التى تحول دونهم ومعرفة استخراج المعادن التى بدونها لا تقوم صناعة.

٢- إن الأخذ ب الثأر عرف مستقر لديهم وعادة مركوزة فى نفوسهم وتقليد راسخ فى وجدانهم حتى إنهم عندما دعسوا أرض الكنانة ب خيولهم المبروكة وغزوها واستوطنوها واستعمروها ونهبوها بقيادة عمرو بن العاص - ذلك الذى فعل الأفاعيل فى مصر المحروسة هو وجنوده

الأعريب - جلبوا معهم هذه العادة الحضارية الرائعة وما زالت رغم ذهاب أكثر من أربعة عشر قرناً مُعشّنة في الأقاليم التي استوطنتها بعد السيف بكثافة ثم عدنوا فيها مثل الصعيد ومحافظة الشرقية.



إذا تجاوزنا التطهير إلى التطبيق العملي أو بعبارة مقاربة إذا أنزلنا المبادئ على ما وقع فعلاً نجد أن «المنصور بالربع مسيرة شهر» علاوة على أنه ابن بجدها فإنه أثبت - ودائماً - أنه سياسى محنك وقائد فاذ وعسكري طويل الباع واقتصادي خبير.

أطبق طواغيت مكة على أن ينزح منها تبعه مليطين لا يملك أحدهم شروى نقر حتى دورهم وضعوا أياديهم النجسة عليها فأوصلوا إلى قرية اليثارية وقد صفرت أيديهم حتى من الفلوس «العملات الصغيرة» وليس من بينهم من يعرف مهنة أو حرفة أو صناعة إلا النادر الذي لا يقاس عليه إذ من المعروف أن قريشاً قوم تجار والمال هو شريان البيع والشراء وب دونه يتحول التاجر إلى صملوك. (٥٩)

ولولا أن بنى قيلة أظهروا كرمأ ف آووا المنازيع ل تفاقت أزمتهم ولن غدوا في وضع بئيس وانطلاقاً من نشأته الرائعة وعبقريته التي لا ضريب لها ألقى أن إرسال صحبه في سرايا سوف يحقق له ولهم أهدافاً عديدة منها :

أولاً : الموجهة ل اعتراض قواقل صناديد قريش:

أ- الراحة النفسية الكاملة التي س تشملهم ب أن تشفى صدورهم وتريح قلوبهم وتدخل السرور على أفتدتهم من الذين أخرجوهم من بلدتهم الحبيبة وقلموهم من دورهم واحتازوها واستولوا على تشبههم وتجاراتهم وجماعه تم ظلماً وعدواناً وجوراً واغتصاباً إذ كل جريرتهم في نظرهم «طواغيت مكة» أنهم اعتقوا الديانة التي أقشأها «سيد بنى هاشم».

ب- الخناق الاقتصادي الذي سيضرب أفراد الملأ القرشى الذين لا هم لهم إلا جمع المال من أى طريق بغض النظر عن الوسيلة فهم يتعاملون بـ

(٥٩) فيما بعد وصف «سيد والد أمه» أحد صحبه في ذات الوقت صهره ب أنه صملوك ومن الغريب أنه بعد أقل من ربع قرن تولى هذا الصملوك ولاية الشام لعشرين عاماً ثم خليفة عشرين أخرى!

واستحلال عرق العبيد بل وأفخاذ الإماء والجواري، فقد نقلت إلينا مدونات السيرة المحمدية الفياضة بـ النور أن بعضاً من أكابرهم تملك البغايا اللاتي عرفن بـ «صواحب الرايات الحمر»، فقد سمعت أخلاق أولئك المرازية الججاج أن يفدو الواحد منهم ديوناً ولا يرى فيه مسبة أو عيباً أو نقيصة أو مما يخل بـ الرجولة أو يخدش الكرامة أو يمس المروءة

ج - الفنائم والأسلاب التي يفوز بها أصحاب بعد كل هجمة وإثر كل غارة وعقب كل كبسة وغب كل هيعة ستعدل أحوالهم المالية وتجعلهم أقل اعتماداً على بنى قيلة مما يمنحهم استقلالاً في الرأي وحرية في اتخاذ القرار وطلاقة في التصرف.

د - تخلف في قرية القداسة عدد من ضعفة المسلمين الذين منعتهم ظروفهم من النزوح إلى يثرب وعندما يتيقن طواغيت قريش أن «سيد البادى والحاضر» أمست شوكته قوية ويداء ذواتي طول وذراعه لها قدرة فـ لا شك أنهم سيكفون أذاهم وسيرفعون رذالاتهم وسيمنعون سفاهاتهم عنهم. لأن هؤلاء العرب الأجلاف يخبرنا تاريخهم المجيد بل يؤكد أن الجبن طبيعة فيهم والخسة غائرة في حنايا نفوسهم والتذالة من مقومات تكوينهم ولا تردعهم إلا القوة ولا يعملون حساباً إلا لـ الغلبة فهم لا يستأسدون إلا على النحيف الأعجف المهزول. أما إذا لاحت لهم أى بارقة منعة فإنهم يولون الأديار .

هـ - القبائل حول مكة وقرية الحرتين المترخصة المنتظرة عندما ترى أن «صاحب الزوجات الطاهرات» فتأ شدة المكاوكة وكسر حديثهم وقت في عضدهم ووهن جمعهم وأصابهم بـ البوار وألحق بهم الخسار وأزال مهابتهم ومزغ كرامتهم في التراب وأوقعهم في المواحل فإنها = القبائل الجافية المتبذية» ستعيد حساباتها، فـ إن وجد حلف يربطها بهم فسخته أو موالاة أنكرتها أو إيلاف ضريت به عرض الحائط أو عقد نبذته. وليس هذا بمستغرب على الأعاريب فهم كما وصفناهم. ثم يرقلون إلى التقرب إلى «سيد الناس جميعهم عرباً وعجماً» وإلى طلب وده والعمل على نوال رضاه.

(٦٠) من بين أكابر المرابين العباس بن عبد المطلب وخالد بن الوليد بن المغيرة قبل إسلامهما.

ثانياً : عن السرايا التي أرسلت إلى القبائل:

أ- يأتي في البدئ الظفر بـ الفنائم فـ هو قاصم مشترك مع الأول «التعرض ل قواهل أهل مكة» والعنصر المادى عامل فى غاية الخطورة ويتوجب أن يتواهر ل المنازيع فى أقرب آونة، لأن المليط من النشب الصفر اليديين من المال، الخالى الوفاض، المملق تراه زائغ البصر، مشوش الفكر، نغميته محمومة ووجدانه مضطرب، ومثله لا نفع منه فى شأن دينى ولا رجاء فى أمر دنيوى.. خاصة أنهم «= التزح» جرثومتهم «أى أصلهم وأسهم» من سخينة (٦١)

وقد وصف الذكر المعظم بنى سخينة أنهم «ياكلون التراث أكلاً لما، ويحبون المال حياً جما» (٦٢)

ب- نشر الديانة الإسلامية التى جاء بها «الندير»، ففى حديث محمدى لا مطمئن عليه ورد فى صحيح مسلم أنه أمر أن يقاتل الناس حتى ينطقوا ب الشهادتين ف إن فعلوا عصموا دماءهم وأموالهم، وكذا آية السيف وهى الواحدة والتسعون بمد المائة من سورة البقرة التى هى باتفاق مدنية وهناك من رأى أنها أشرقت فى رحلة النزوح ما خلا بضع آيات.

ونحن ملزمون ب احترام اتفاق العلماء الأثبات على أنها مدنية إذن هى ب استطاق وقائع السرايا والمغازى والبحوث.. قد هلت قبل تحريكها أو تسييرها أو استنهاذها، ومن ثم قرأنا فى أخبار بعضها لا كلها أن قائد أو أمير وأعضاء السرية ملزم ب دعوة المغزوين أو المصحبين «بفتح الباء مع التشديد» أو المهاجمين «بفتح الجيم» إلى الدخول فى دينهم- دين الإسلام- ف إن فعلوا شملتهم عصمة الأبخار والأموال وإن استكبروا أعملوا فيهم السيف فـ قتلوا رجالهم عن بكرة أبيهم وأسروا من استأسر «رفع الراية البيضاء» واسترقوا ذرايعهم وفتياتهم ونسوتهم فإما استبتوهن ل المنعة أو الخدمة وإما باعوهن فى أسواق النخاسة واستوفوا أثمانهن.

(٦١) سخينة هى قريش. هكذا وصفها كعب بن مالك فى إحدى حداثته ل المكاوكة وقد أعجب الحبيب ب هذا الوصف وهذا الشعر وقال له : ما نسى ريك وما كان ريك نسياً شعراً قلته -أهـ- وماك أحد شعرائه المدافعين عنه مثل حسان بن ثابت وكعب بن زهير- «دلائل إعجاز القرآن» ل عبد القاهر المبرجاني- قراءة وتعليق أبو فهر محمود محمد شاكر- ص ١٧ طبعة سنة ٢٠٠٠ مكتبة الأسرة- الأصال الدينية- الهيئة المصرية العامة.

(٦٢) سورة الحجر / الآيتان التاسعة عشرة والعشرون.

وفى كلتا الحالتين هم الكاسبون ف إن لم يذعن المغزون فى عقر ديارهم وأبوا الإيمان ب عقيدتهم غنموا الأموال والأسرى «الرجال» والنساء الفتيات والذرية أما إن أسلموا ف عليهم ب الظمن إلى أثرب لأن الإسلام لا يتم إلا به، ف هذه قاعدة أصلها حديث محمدى شريف فى غاية الصحة، وهنا يغدو الرجال قوة تضاف إلى جيش المسلمين ويفرز اتساعاً لرقعة الإسلام كما يؤدى إلى موازنة تدريجية بين عدد المنازيع وعدد الأثرية وفيه ترسيخ ل مركز «خيرة خلق الله» وهو يعمل ب همه قعساء على إنشاء دولة قريش- حلم أجداده قصى وهاشم وعبد المطلب.

ج- إشعار القبائل فى كافة أنحاء الجزيرة العربية المباركة بأن نجم بنى سخيبة أو المكاوكة أو طواغيت قريش فى أقول ومنعتهم فى طريقها إلى الضمور وضوءهم فى ذبول ومكانتهم فى انحدار، ومن ثم ف على كل قبيلة تحكيم عقلها ف لا تختار الجانب الذى يتدرج ب سرعة نحو الهاوية.

د- فى صفحات السيرة المحمدية العظيمة بضعة أخبار عن عدد من زعماء القبائل ممن راودته نفسه الأماره ب سوء ووزّه طموحه الأرعن ودفعه شيطانه المرید أن يسيطر على الجزيرة العربية ف يمسى هو عميدها وسيدها وملكها وينافس «ذروة سنام بنى إسماعيل».

بيد أن توالى السرايا والغزوات والبعوث والفرق «= مهمتها التصفية الجسمية للمناوئين» يقطع دابر أحلام أولئك الطائشين ويقنعهم ب أنها مجرد أضغاث أحلام أو هى رؤى يقظة لا صلة لها ب الواقع وأن وشيحتها ب الحقيقة مهترئة وحيلها ب الأوضاع الرواهن ذائب.

هـ - هناك حصيلة مؤكدة من الغزوات والسرايا والبعوث وهى أسر نسون وفتيات الأعادى الذين لا يستسلمون ولا يسلمون بل يظلون على عنادهم ويتشبثون ب كفرهم ويتمسكون ب ضلالهم ومن بين هاتيك المأسورات : الحسناء والوضيئة والفائقة الجمال والبالغة القسامة ومثلن لا كفى لهن إلا «صاحب التاج والبراهين» وقد نسخنا فيما سلف أن جويرية بنت الحارث سيد بنى المصطلق وصفتها التيمية بنت ابن أبى قحافة أنها حلوة ملاحه تأخذ بنفس من يقع بصره عليها وأن حدسها «عائشة» لم ينزل الأرض ف لما جاءت إليه تستعينه على أداء مكاتبتها « ثممن عتقها» للمصاحب الذى وقعت فى قرعته «حظه ونصيبه» عرض عليها

أن يمتقها وينكحها هو ف قبلت على الفور لأنه شرف لم يخطر لها في
يقظة ولم تره في نومة.



وفي غزاة خيبر أسرت صفية بنت حبي بن أخطب أحد زعماء أولاد
الأفاعي ومن أنشط العناصر التي دأبت على التآليب والتجيش
والتحريض ضد «أبي القاسم» وقد قتل زوجها كنانة بن الربيع وهو مالك
أمنع وأقوى حصن في خيبر ومن ثم أصبحت «صفية» خلاءً من موانع
النكاح ف لما دنا منها وشملها ب نظرة فاحصة ألقى عليها رداءه «وهي
عادة عربية مستقرة تعنى العزم على الزواج» وأمر بها ف حيزت خلفه ف
علم تبعه أنه اصطفاها ل نفسه.

وسلمها ل الماشطة «الكوافيرة» أم خادمه أنس بن مالك (٦٣) كيما تقينها
«تزينها» ف وصفتها ب أنها لم تر بين النساء أضوا منها.
وأقيمت وليمة عرس حافلة ب طيبات خيبر ف أكل المدعوون حتى
شبعوا ودخل عليها وهم في طريقهم إلى قرية الحرثين وتطوع أحد كبار
بنى قبيلة ب حراسة القبة التي شهدت الدخول وظل ساهراً طوال الليل
متوشحاً سيفه حتى الصباح ففاض بدعوة طيبة «اللهم احفظ أبا أيوب كما
بات يحفظني» وعلل اليتربي ما فعله ب «أن هذه المرأة قد قتلت أباهما
وزوجها وقومها وكانت حديثة عهد بكفر فغففتها عليك» (٦٤)
وما جاء على لسان أبي أيوب من نعت صفية ب أنها كافرة غير صحيح
ف هي يهودية وهو قد فاه بذلك ل يعلى من قدر الحراسة التي تطوع بها
أ هـ.

إنما من باب الأمانة العلمية علينا أن نرقم أن نكاح الأسيرات الفوات
شكل قصداً هامشياً وب أي حال من الأحوال لم تستهذه الفزوات
والسرايا في المقام الأول ولم يدخل في حساباتها الهامة، بيد أن التحليل
الموضوعي الصحيح لا يشمل القصد الرئيسي فحسب بل يتعين حتى

(٦٣) (تحول بعد الغزو الاستيطاني النهيى ل دول الجوار من كبار الأثرياء).

(٦٤) «نساء النبي» ل د/ بنت الشاطي - الفصل العاشر : (صفية بنت حبي - حبيبة بنتي التفسير) ص ١٥٩
وما بعدها واستندت في ذلك إلى : «السيرة النبوية» ل ابن هشام وتاريخ الطبري» ل ابن جرير، و «الإصابة»
ل ابن حجر .. إلخ.

يفدو مكتملاً وعرياً عن النقصان أن يضم بين حناياه الأهداف الجانبية خاصة أن الفهوم تختلف والمقول تتباين والأنظار تفترق في توصيف الفايات ف ما قد يراه البعض جذعاً ينتهى الآخر إلى أنه فرع وما قد يذهب إليه واحد أنه جوهر يمدد الآخر عرضاً ويقدر نقر أنه خطير في حين أن آخرين يؤكدون أن أهميته بين بين.



ثالثاً: عن المقيمين في قرية الحرتين:

أ- ب النسبة إلى اليهود الذين حققوا وجوداً كثيفاً فيها وربطتهم ب بنى قبيلة وشائج متشابكة: الجوار - الحلف - الولاء - المناكحة (١٥) والعلاقات التجارية والمالية والزراعية وتنشئة الأولاد لدى القبائل اليهودية ف الأثرية التي يموت أولادها في طفولتهم عندما ترزق ب ولد تبعث به إلى القبيلة اليهودية التي يربطها بقبيلتها عقد ل يتربى بينهم ب اعتبار أنهم أهل كتاب وفيهم البركة، وقد حدث أن كثيراً منهم اعتنقوا ديانة أولاد الأقاعى ونفر منهم رفض بشدة تركها والدخول في الإسلام وبمضهم فضل مصاحبة اليهود الذين أجلاهم «أبو القاسم» عنها على العدن في يثرب بين أهله وعشيرته اهـ.

ف قد ذكرنا فيما سلف أنه في المبتدأ عمد إلى الملاطفة والملاينة، لكن التركيبة النفسية لأولاد يعقوب من التعقيد بحيث إنها لم تستجب ربما لأن بأيديهم الكتاب المقدس الأول أو لأن التجارب المريرة التي مروا بها والتي حكى رواياتها إسطيهرهم العتيق وما وقع لهم بعد تدوينه. ويضاف إليه نظرتهم المتعالية ل العرب والعربان والأعراب والأعاريب وما ترسب في وجدانهم أنهم أرقى منهم في سلم الحضارة، جماعه قبض نفوسهم عن مبادلة مبادرات «الحبيب المصطفى» ب مثلها ولو اكتفوا ب هذا الموقف السلبي ل هان الخطب بيد أنهم عمدوا إلى الدس ومالوا إلى الوقيعه وجنحو إلى الفرقة وعملوا على النقض وسعوا إلى الإتلاف وعاضدهم تقدير بنى قبلة لهم ب اعتبار أنهم أصحاب إسطيهر مقدس وعندهم علم وفير ب «الكتاب» مما دفعهم إلى مزيد من التحريض والتحريش والإفساد.

(١٥) (كعب بن الأشرف الذي أرسل «المصور ب الربيع مسيرة شهره فرقة مما يمكن أن نسميه «سلاح المهات الخاصة» صفته جسدنيا أبوه عربى من طييء وأمه يهودية).

لقد غاظهم وأحرق قلوبهم وأضغن صدورهم أن ما توعدوا به بنى قيلة من ظهور نبي من سلالة إسحق بن يعقوب يستصرون به عليهم لم يتم إنما الذى دفع الإحباط ل الهيمنة على نفوسهم ووز اليأس ل السيطرة على وجدانهم وحث الخيبة القوية ل التقلل فى شعورهم هو نجاح «أكمل البشر» فى إعادة الوثام والصفاء بين فرعى بنى قيلة لأن هذا التأليف بين قلوبهم أصابهم فى مقتل ف هم يستثمرون الشقاق بين العشيرتين ويتكسبون من الفرقة بين الرهطين ويتربحون من دوام التناحر بين الفريقين. وفى محاولة يائسة ومخطط ساقط وبادرة خبيثة أرسل بنو قينقاع واحداً من شبانهم الرقماء وفتيانهم المخنثين وأولادهم الخلاء ف جلس بين الهثارية وأخذ ينشد أشعاراً مما قاله الجانبان فى «يوم بعث»^(٦٦)، فاشتعلت الحماسة واتقدت الحمية وارتفع لهيب العصبية وامتشقوا السلاح ل يحارب بعضهم بعضاً ول يستكملوا ما بدأوه فى وقعة «بعث» لولا شجاعة «سيد أهل الله» وحكمته وذلاقة لسانه ف أغمدوا السيوف وطفقوا يتعاقون وعيونهم تفيض ب الدمع السخين ندماً على السقطة التى تردوا فيها والزلة التى ارتكبوها والخطيئة التى مارسوها والفحاشة التى أقدموا عليها، ومما زاد مرارتهم وضاعف ندمهم وعمق أساهم أنهم لم يلتفتوا إلى مكر أولاد الأفاعى ولم ينتبهوا إلى خبثهم ولم يقطنوا إلى مكيدتهم.

هنا أدرك «الصادق المصدق» أنه لا فائدة فيهم أو معهم وأن النعوت التى وسمهم بها عبد الله وابن أمته عيسى ابن مريم صحيحة، ونقه أن الانتصارات التى يفوز بها فى المغازى والسرايا وترفع رايته إلى عنان السماء ستدفعهم إلى التزام جورهم والقبوح فى وكورهم والخنوس إلى اكستهم.

بيد أن هذا الهدف لم يفلح ولم ينجح كله ولم يظفر جميعه بل فاز جزئياً ف بعد بدء المغازى والسرايا للم بنو إسرائيل أرجلهم المفرشحة إنما

(٦٦) معركة شهيرة بين الأيس والفزرج حدثت قبل الإسلام، سقط فيها قتلى من كل وتوزع فيها أولاد الأفاعى ف حارب بعضهم الأيس والآخر الفزرج . ا.هـ.

ظلت أياديهم الوسخة وأصابعهم القذرة وأناملهم الملطخة وراحاتهم الدرناء تعمل في الخفاء ف تحيك الدسائس من وراء ستار وتدبر المكائد في العتمة وتخطط للفتن في الظلام ومن ثم عالجهم «السراج المنير» ب الدواء الناجع ل شرورهم وعاجلهم ب ما استأصل شأفة آثامهم وقضى على سمومهم ف قتل من قتل وغرب من غرب.

ب- وصفنا المنافقين ب المعارضين السياسيين الذين هم ب بمثابة الشوكة في الحلق أو الطابور الخامس الذي يمالئ العدو ويعاون الخصم ويماضد المحارب ويساعد المهاجم وأخطر ما فيهم إظهارهم المودة وإبطانهم العداوة وإبرازهم الصفاء وإخفاؤهم الضغينة وإعلانهم الإخلاص ودسهم الشحنة.

من ثمة طفق «سيد ولد آدم» يمدهم من ألد الأعداء وإن اضطر إلى ملاينتهم لأنهم ينطقون ب الشهاداتين ويؤدون صلوات النهار بل ويحضرون بعض مجالسه الشريفة ب حسبان أنهم من الصحب الخلس والتبع الأوفياء.

وجاءت المغازي والسرايا ضربة على رؤوسهم، إذ انتصر «سيد البادي والحاضر» في عامتها وقلج في غالبيتها وظفر في أكثريتها الأمر الذي أصابهم بالغم ومألهم ب النكد وشحنهم ب الكراهية حتى إنهم في بعض الفزوات والسرايا اضطروا إلى الخروج وسبق أن أوضحنا دوافعهم.



بعض بنى قبيلة آمن بدعوة «أشرف ولد عدنان» وهو في المشاعر المقدسة قرب مكة وتحديداً في منى واندفع جمهور غفير منهم إلى اعتناق الإسلام على يد مندوبه الذي بعث به إلى قريتهم مصعب بن عمير وهو أحد الصحبة الخلس المتجردين بينما الغالبية أسلمت عند نزوحه إليهم. إنما الذي لا مشاحة فيه أن شطراً لا يأمن به من الأثارية ظل متردداً يقدم رجلاً ويؤخر الأخرى، يظهر ثم يخنس، يبرز ثم يكنس، والدوافع كثيرة والباغات متعددة والتحضيض أنواع منها:

الحماسة ل العقيدة السابقة أو الاقتناع ب آراء يهود أو ل انتصاب العلاقات الملتبكة التي ذكرناها فيما سلف ربما أكثر من مرة.

فَ جَاءَتِ الْغَزَاوَاتُ وَالسَّرَايَا وَالْبُعُوثُ تَضَعُ حَدًّا لِ الذَّبِذْبَةِ وَلَوْ أَنَّهُ لَمْ يَتِمَّ دَفْعَةُ وَاحِدَةٍ ، فَ حِينَ يَنْتَصِرُ الْمُسْلِمُونَ مِثْلَ مَا حَدَثَ فِي بَدْرِ الْكَبْرَى يَتَشَجَعُونَ وَلَمْ يَنْكَسِرُوا كَمَا فِي غَزَاةِ أَحَدٍ يَتَقَهَّقُونَ إِذْ طَفَقَتْ نَفُوسُهُمْ تَخَاطِبُهُمْ: لَوْ أَنَّهُمْ عَلَى حَقٍّ لَمَا تَخَلَّى عَنْهُمْ رَبُّهُمْ، وَلَضِيقُ أَقْفَعِهِمْ لَمْ يَدْرِكُوا أَنَّ الْفَلَجَ وَالْخَيْبَةَ فِي الْمَعَارِكِ مَرْجِعُهَا إِلَى حُسْنِ التَّخْطِيطِ أَوْ سُوءِهِ وَدَقَّةِ الْإِسْتِعْدَادِ أَوْ خَرِيقَتِهِ وَثِقَلِ التَّسْلِيحِ أَوْ هِزَالِهِ وَهَكَذَا، وَلَا صِلَةَ لِهَمَا الْبَيْتَةِ بِ الْمَوَارِئَاتِ وَلَا وَشِجَّةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْغِييَّاتِ وَلَا حِيلَ يَرْبِطُهُمَا بِ الْمَوَالِمِ الْخَفِيَّةِ وَلَا عِلَاقَةٍ لِهَمَا بِ الْكَائِنَاتِ غَيْرِ الْمَنْظُورَةِ إلخ، إلخ.



لَمَّا شَالَتْ كِفَّةَ الْهَزَائِمِ وَرَجَحَتْ كِفَّةَ الْإِنْتِصَارَاتِ السَّوَاحِقُ وَارْتَفَعَتِ الرِّيَاضَاتُ الْمُحَمَّدِيَّةُ إِلَى أَعْلَى عُلْيَى، وَإِذَا شَتْنَا الدَّقَّةَ رَقَمْنَا أَنَّهُ بَدَأَتْ تُلَوِّحُ فِي الْأَفَاقِ بِشَائِرِ الظُّفْرِ وَتُظْهِرُ عَلَامَاتِ الْغَلْبَةِ وَتُحْصِصُ آيَاتِ النِّجَاحِ، خَلْفَ الْمُتَرَدِّدُونَ وَرَاءَ ظُهُورِهِمُ التَّذِذْبُ وَتَرَكُوا الْإِحْجَامَ وَفَارَقُوا الْارْتِجَاحَ وَطَفَقُوا يَمْتَقِنُونَ الدِّينَانَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ عَلَى رِيثٍ لَا عَلَى عَجَلٍ وَعَلَى مَهْلٍ لَا عَلَى سُرْعَةٍ وَبِ رُويَةٍ دُونَ انْدِفَاعٍ. بَيِّدَ أَنَّ مُصَنَّفَاتِ سِيرَةِ «الْمُحَمَّدُ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ» أَخْبَرَتْنَا أَنَّ إِسْلَامَهُمْ لَمْ تَشْبِهْ شَائِبَةً وَلَمْ تَخَالُطْهُ عَكَارَةُ وَلَمْ تَقْسُدْهُ غُبْرَةٌ وَغَدَا شَطْرَ وَسِيعٍ مِنْهُمْ مِنْ خَيْرَةِ الْأَصْحَابِ وَأَبْلَى بَعْضُهُمْ فِي سَبِيلِ الْإِسْلَامِ بِلَاءً حَسَنًا.



تِلْكَ إِذْنُ الْأَسْبَابِ أَوْ الدَّوَافِعِ الَّتِي وَزَّتْ «صَاحِبُ الْجِهَادِ» عَلَى إِصْدَارِ قَرَارِهِ الْحَاسِمِ الْقِيَامَ بِ الْمَغَازِي وَبِثِ السَّرَايَا وَإِرْسَالِ الْبُعُوثِ وَإِنْفَازِ فِرْقِ الْمَهْمَاتِ الْخَاصَّةِ الَّتِي أَقْتَصَرَتْ عَلَى تَصْفِيَةِ الْأَعْدَاءِ جَسَدِيًّا وَاشْتَبَكْتَ الْبُؤَاعِثِ بِ التَّنَاقُضِ وَبَلَغَ فِي عِدَدِ مِنْهَا حَدًّا يُصِيبُ بِ الرِّيكِ وَيَدْعُو لِ الْحَيْرَةِ وَيَسْتَفْرِ الدَّهْشَ، إِذْ مِنَ الصَّعْبِ التَّوَصُّلُ إِلَى رَأْيِ سَدِيدٍ: هَلْ هَذَا حَضِيضٌ أَمْ مُحَصِّلَةٌ؟

إِنَّمَا فِي مِغْلَاقِ الشَّأْنِ تَبْقَى حَقِيقَةٌ مُؤَكَّدَةٌ أَنَّهُ أَثْبِتَ وَيُثَبِّتُ دَائِمًا فِي مُخْتَلَفِ مَقَاطِعِ سِيرَتِهِ الْمَعْطَاءُ أَنَّهُ عَبْقَرِيٌّ لَا يُفْرَى فَرِيهِ أَحَدٌ وَفَإِذَا شَدِيدِ الْفُؤُودَةِ لَمْ تَرْ لَهُ جَزِيرَةَ الْعَرَبِ مِثْلًا وَلَا حَتَّى شَيْبَهَا.

إذ إن القرار الذى نسنه فى فاتحة هذه الفاصلة «= إرسال الغزوات والسرائيا والبعوث» من أحكم القرارات التى اتخذها فى حياته المباركة والحصيلة التى نتجت عنه بكل المقاييس: العسكرية والاقتصادية والأمنية والاجتماعية والاعلامية والسياسية فاقت كل التصورات حتى إن عصبة ممن رقموا سيرته المجيدة بَهَرْتهم المفازى فاحتلت رجاً مفرطحاً من مصنفاتهم ولو أننا نفاصلهم فيه لأن فى مذهبنا أن الحقبة المكية هى الأعظم والأشمخ ولو أن كل مراحل حياته الشريفة هى كذلك وخاصة فترة التأسيس (٦٧) فهى ذروة سنام التألق وقلة «بضم القاف» الروعة وقمة السمو.



جماع ما سبق هو قرشة ل السرية التى هَلَّتْ عقبها آيات من (الموعظة = القرآن) تقف ب جانب «المعصوم من الناس» تماضده وتؤازره وترفع عنه الحرج وتتفى عنه الضيق وتقرَّبْ عنه القلق وتخرس السنة الشائئين وتلقم الأعداء حجراً وتقطع حجة المناوئين.

تلك هى «سرية نخلة» أو «سرية عبد الله بن جعش» الذى أمره «من تمام عيناه ولا ينام قلبه» على نفر من قريش ودفع إليه كتاباً أى رسالة مكتوبة على صحيفة من جلد مطوية لا يفتحها إلا بعد مسيرة ليلتين وفى بقعة يطلق عليها «بطن نخلة» نشرها وقرأ ما فيها على مسلحته فإذا بها تخيير لهم: من يشاء أن يمضى معه ومن أراد أن يتخلف ويعود ل داره.

ومن البديهي أن يسمع جميعهم ويطيع لما يقطع به الرجوع من جبابة. هذا من ناحية ومن أخرى دأبت الديانات السامية الإبراهيمية الثلاث على دمج تيهها ببصمة «أكلشيه» الطاعة ووسمه ب خاتم السمع ووشمه ب علامة الانقياد وكَيَّه « غالباً ما يتم ذلك على جبهته» ب أثر يقطع ب التسليم وليس مصادفة أن وردت «الطاعة» ب تصريفاتها المتنوعة عشرات المرات فى القرآن. ومن جانب ثالث إذا رفض التازح «القرشى أو غيره» الانخراط فى الغزوات والسرائيا سيقال له إذن دبر حالك وشمر عن

(٦٧) خصمنا لها كتابنا السابق على هذا وقد ظهر ب عنوان (فترة التكوين فى حياة المساق الأمي) ٢٠٠١م دار ميريت.

ساعديك وقم على أمور معاشك.

ولَ نَسْتَأْنِفْ سِياقَةَ خَطَوَاتِ السَّرِيَّةِ:

أمره المكتوب أو الصحيفة أن يستدبر البطن «بطن نخلة» ويستقبلها هي «نخلة» وفيها فوجئوا بغير ل قريش وتشاور المنازيع فيما يفعلون واستقر قرارهم على مهاجمتهم ل يحتازوا ما معهم من بضائع ف حلقوا رأس أحدهم ل يطمئن القرشيون أصحاب العير أنهم عُمَار بيت الله الحرام ليأمنوا لهم ول يصبحوا لقمة سائغة.

وجازت الحيلة على المكاكوة وأمنوا في أنفسهم وأخذوا يصطنعون طعماً وبداهة القوا أسلحتهم وقيدوا ركايبهم وسرحوها.....

هنا انتهز أصحاب السرية الفرصة وشدوا عليهم فاستأسر بعضهم وأعجزهم هرباً أحدهم وقتل آخر واستاقوا العير ومن بين البضائع خمر من زبيب الطائف وشرب الخندريس وقتها حلال زلال.

إلى هنا ومسلك المنازيع لا غبار عليه، حتى حلق رأس أحدهم ليظن عدوهم أنهم ليسوا أهل حرب بل هم معتمرون قد يجد تبريره تحت شعار أن الحرب خدعة، بيد أن الذي عقد المسألة أن القتال وقع في آخر يوم من شهر رجب وهو من الأشهر الحرم وهي كما هو معلوم أربعة ثلاثة سرد وواحد فرد وهو رجب ومن ثم يقال له رجب الفرد وهناك عُرف راسخ رسوخ الجبال في جزيرة العرب المباركة أن القتال محرم فيها ولهذا العرف وإزع اقتصادي، إذ إن هذه الأشهر جعلوا منها مواسم بيع وشراء وأسواقاً تجارية وتثقل فيها القوافل في دروب الصحراء وهي آمنة مطمئنة والذي وَزَّ النَّزْحَةَ على تحطيم هذا العرف المتأصل عند جميع قاطني الجزيرة أنهم لو تركوا العير ل دخل الحرم ولَ أفلتت منهم الغنيمة التي يتحلب ريقهم عليها خاصة- وهذا معلم شديد الأهمية - أنها أول غنيمة يحتازها تبع «بشرى عيد الله وابن أمته عيسى ابن مريم». ورجع السبعة الكرام بها وب الأسيرين اللذين استسلما إلى أثرب (٦٨)



(٦٨) ١- كتاب المغازي ل الواقدي- الأول- ص ١٤ وما بعدها- مصدر سابق.

٢- «تاريخ الطبري» ل ابن جرير - الثاني - ص ٤١٢ وما بعدها - سابق.

٣- سيرة ابن هشام، تحقيق د/ السرجاني- الجزء الثاني ص ١٧٥- طبعة ١٩٧٨ المكتبة التوثيقية / مصر.

٤- «إمتاع الأسماع» ل القرظي - ٨٤٥ - تحقيق محمد عبد الحميد التميمي ومراجعة د/ محمد جميل غازي- الجزء الأول - ص ٦٩ - الطبعة الأولى ١٤٠١هـ / ١٩٨١م الناشر: دار الانصار ب القاهرة.

زلزلت الأرض من جراء هذا الحدث فقد اهتيل السفلة المناوئون لـ «أبى القاسم» على تباين توجهاتهم النهضة وطفقوا يوجهون سهام النقد له ول تبعه: « فقال المشركون ل المسلمين: فعلتم كذا وكذا فى الشهر الحرام فأتوا النبى -ص- ف حدثوه الحديث» (٦٩)

إن عرامة الرغبة لدى ابن جحش وعسكره للاستحواذ على الفنيمة وشدة ميلهم ل تملكها وعمق تشوفهم ل وضع يدهم عليها دفعتهم إلى أن يدوسوا ب أقدامهم على حرمة شهر رجب الفرد، ولقد وضعت فى حجورنا أسفار السيرة المحمدية الباذخة المنيفة. أن أكثر من واحد من أولئك الصعاب فى سبيل أن يستولى على الملب وهو أخفض نفاسة من الفنيمة لا يتورع أن يقتل الرجل حتى بعد أن ينطق ب الشهادتين كيما يؤكد له أنه مسلم مثله ولا يحق له قتله، الأمر الذى أحزن «الرحمة المهداة» ف مرة يسأل صاحب القاتل أو القاتل صاحب: هل شققت عن قلبه، أى ل تعرف هل نطق ب الشهادتين عن صدق وإخلاص أم خوفا من حرّ السيف وفراراً من القتل، ومرة يجابهه: كيف لك ب «لا إله إلا الله» ويظل يكررها من شدة بثه وعميق حزنه ودفين أساء حتى يعقب التابع الباطش الفاتك : ليته يسكت.

ثم مآبة إلى السياقة:

ذاك الصنيع التزق أصاب «صاحب النسب الموصول» وتبعه ب الحرج فقد نبج سائر الكلاب الذين يتريصون بهم ويتمنون أن تدور بهم الدوائر وأن تنصب على رؤوسهم النوازل وأن تصك يوافيخهم المصائب:

قالت قريش: قد استحل محمد وأصحابه الشهر الحرام وسفكوا فيه الدم وأخذوا فيه الأموال وأسروا فيه الرجال. (٧٠)

وفى رواية ابن جرير الطبرى وهو عمدة مؤرخى الإسلام: ف فخر عليه المشركون وقالوا : محمد يزعم أنه يتبع طاعة الله وهو أول من استحل الشهر الحرام وهتل صاحبنا فى رجب. (٧١).

(٦٩) «تاريخ الطبرى» الثانى - ص ٤١٥ سابق.

(٧٠) «السيرة النبوية» ل ابن هشام - تحقيق محمد فهمى السرجاني - الجزء الثانى - ص ١٧٧ - مصدر سابق.

(٧١) «تاريخ الطبرى» الجزء الثانى ص ٤١٤ سابق

واضطرب المسلمون الباقيون في مكة وهيمن عليهم الريب وأصابتهم
 الحيرة وشملتهم اللخمة «الارتياك وثقل النفس» ومن غزارة ما اعتراهم لم
 يثبتوا على قول، ف مرة ادعوا أن الواقعة المشينة ارتكبت في جمادى (٧٢)
 وكرة أخرى زعموا أنهم «رجال السرية المفاوير» إنما أصابوه «يعنى
 القتل» في شهر شعبان. (٧٣)
 ومعلوم أن التخبط دليل على التبلبل وبرهان على ضعف الحجة وشاهد
 على المرج.



ليس من المتصور أن يترك أولاد الأفاعي هذه الفرصة دون أن يخبوا
 فيها ويضعوا «وقالت يهود- تفاعل بذلك على رسول الله -ص- عمرو بن
 الحضرمي قتله واقد بن عبد الله، عمرو = عمرت الحرب- والحضرمي =
 حضرت الحرب، واقد بن عبد الله وقدت الحرب، ف جعل الله ذلك
 عليهم لا لهم» (٧٤)

إن اليهود لم يكتفوا ب الأقوال المرسله بل تراهم يعمدون إلى تحريض
 قريش على الأخذ ب ثار رجلهم المقتول في الشهر الحرام = عمرو بن
 الحضرمي.

والذي شوّش على صنديد قرية التقديس وهم قوم تجار أنهم ذعروا
 من الاستهانة ب الأشهر الحرم من قبل المسلمين لأن دالته المباشرة هي
 إعلان موت حرمة الأشهر التي تغدو فيها وتروح قواظهم آمنة مطمئنة بل
 إنهم «المسلمين» كفنوها «الحرمة» وصلوا عليها صلاة الجنائز. ولم يعد
 لها وجود ومن ثم فإن متاجرهم، وهي عماد حياتهم، أمست في خطر
 داهم وشر مستطير وتهديد مستمر.

فإذا أضيف تمرغ كرامتهم في التراب وشرفهم في الوحل ومكانتهم
 في الطين مع قتل واحد منهم وأسر اثنين أصبح ل تحضيض بنى إسرائيل
 إياهم على شن الحرب صدى عميق يلقى منهم أذاناً مصغية ونفوساً
 مستجيبة.



(٧٢) ذات المصدر والجزء والصفحة.

(٧٣) «السيرة النبوية ل ابن هشام- الثاني من ١٧٧- سابق.

(٧٤) «السيرة النبوية ل ابن هشام- الجزء الثاني - من ١٧٧- مصدر سابق.

ومن ثم بلغ الضيق بـ «المنصور بـ الرعب مسيرة شهر» مداه حتى إنه
 «قال لـ أصحابه : ما أمرتكم بـ قتال في الشهر الحرام». (٧٥)
 ولم يكتف بـ هذا التعنيف بل إنه وقف العير وأبى أن يأخذ شيئاً.
 وشمر ابن جحش وجنده بـ نكارة فعلتهم وفحاشة صنيعهم وسوء
 تدبيرهم « ف لما قال ذلك رسول الله -ص- سقط في أيدي القوم وقلنوا
 أنهم قد هلكوا وعنفهم إخوانهم من المسلمين فيما صنعوا» (٧٦)
 وتبكت إخوانهم لهم مردة في تقديرنا لـ أمرين:
 أولهما : أنهم رأوا في فعلة ابن جحش وزمرته تحطيماً لـ معلم هام
 وعرف مستقر وتقليد راسخ وهو الكف عن القتال في الأشهر الحرم وعدم
 رضائهم عنها وعن الباعث اليتيم الذي كمن خلفها.
 آخرهما : ما لمسوه بـ أيديهم وسمعوه بـ أذانهم ونظروه بـ باصرائهم ما
 أصاب سيدهم وسيد الخلق من غم وما علاه من هم واعتوره من قلق من
 جراء عدم تملك ابن جحش وعصبته لزاماً أنفسهم وانسياقهم وراء غريزة
 الشجع والطمع.



وإذ بلغت الأزمة ذروتها والمعضلة غايتها والمشكلة أقصى مداها ف من
 المستحيل أن يذر «الحق/ القرآن» «قطب الأقطاب» في الحالة التي
 وصفناها، فـ أشرفت آية عظيمة تنهـى تلبى نداء الكريم وتحقق طلبته
 العزيزة وتوفر له منيته الملحة والتي وإن لم يصرح بها فقد كشفت عنها
 شواهد الحال.

«فوقف على ذلك النبي-ص- وقال: لم آمركم بـ القتال في الشهر
 الحرام، ف قالت قریش: استحل محمد الشهر الحرام فنزلت : «يسألونك
 عن الشهر الحرام» إلى قوله «والفتنة أكبر من القتل» (٧٧)
 «ف قال المشركون لـ المسلمين قتلتم في الشهر الحرام ف أنزل الله
 تعالى: « يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه- الآية» (٧٨)

(٧٥) «إمتاع الأسماع» لـ المقريزي- الأول - ص ٧٠- سابق.

و «سبب النزول لـ الواحدی- ص ٤٢- سابق.

(٧٦) «السيرة النبوية» لـ ابن هشام - تحقيق السرجاني- الثاني - ص ١٧٧- مصدر سابق.

(٧٧) «أسباب النزول» لـ الواحدی - ص ٤١ مصدر سابق.

(٧٨) (إباب التقرول في أسباب النزول) لـ السيوطي ص ٢٩ - سابق.

والآية هي السابعة عشرة بعد المائة من سورة البقرة ونصها:

«يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام وإخراج أهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ومن يتردد منكم عن دينه ويمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون».

أي «أن القتال في الأشهر الحرم كبير وعظيم ولكن الأعمال التي ارتكبتوها مع المسلمين ومع النبي -ص- ولا تزالون ترتكبونها هي أكبر وأقطع وأشد خطراً على الإنسانية من القتال في الأشهر الحرم» (٧٩) وهنا استراحت نفس «المصطفى» الشريفة وهذا باله واطمأن خاطره فقبل الغنيمة والأسيرين «ف لما نزل القرآن ب هذا الأمر وفرج الله تعالى عن المسلمين ما كانوا فيه من الشفق قبض رسول الله -ص- المعير والأسيرين» (٨٠)

وأخذ «المدثر» خمس الغنيمة وهو أول خمس من أول غنيمة وفادي الأسيرين ب أربعين أوقية لكل منهما وهذا أول فداء ل أول أسير في الإسلام» (٨١)

وهكذا أثبت الذكر الحكيم أنه يدور مع القائد المظفر حيثما دار وبحائيه أينما ذهب ويواكبه أينما تحرك وما إن يتعرض ل ضائقة أو يوقعه تبعه في ورطة أو تتأمر عليه نساؤه تشرق إحدى شموسه النيرة «نفني آياته» ف تجلو عنه الظلمة وتبديد من حوله العتمة وتعيد إلى أساريه الطاهرة: البسمة.

{١٠}

رداً على رسالة «أجود الناس» أرسل المقوقس هدية إليه فيها هتاتان أحدهما مارية القبطية «شابة مصرية حلوة جمدة الشعر جذابة الملامح جاءت من أرض النيل.. تحمل في كيانها سحر مصر وفي أعطافها أريج

(٧٩) «سيرة المصطفى - نظرة جديدة» تأليف هاشم معروف الحسني - ص ٢١٩ - الطبعة الأولى ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م - دار المعارف للطبوعات - بيروت.

(٨٠) «السيرة النبوية» ل ابن هشام- تحقيق السرجاني - الثاني ص ١٧٨ سابق.

(٨١) [إتباع الأسماء] ل القرظي- الأول- ص ٧٠.

الوادي العطر... (٨٢)

وعنها قالت التيمية بنت ابن أبي قحافة « ما غرت على امرأة ما غرت على مارية وذلك أنها جميلة من النساء دعة فأعجب بها رسول الله -ص- وكان أنزلها أول ما قدم بها في بيت الحارثة بن النعمان وكانت جارتنا وكان رسول الله -ص- عامة النهار والليل عندها حتى فرغنا لها فجزعت فحولها إلى العالمة وكانت يختلف إليها هناك وكان ذلك أشد علينا ثم رزقه الله منها الولد وحرمانه. (٨٣)

وذكر المحققان أن المؤلف إمام عالم بلغ منزلة رفيعة فريدة في العلم وشهد له بها شيوخه وأساتذته وله عشرة مؤلفات في شتى فروع العلوم الإسلامية خلا «السمط» مما يضاف على كتاباته سمة الصحة والصدق. وتضيف الدكتور عائشة عبد الرحمن أنه في ذاك الوقت شارف الستين وتزوج بعد السيدة خديجة عشر زوجات منهن الشابة الفتية والمرأة الناضجة (٨٤).



عن عائشة قالت... فلما كان يوم حفصة، استأذنته أن تأتي أباهما فأنزلها فذهبت فأرسل إلى جاريته مارية فأدخلها بيت حفصة قالت حفصة: فرجعت فوجدت الباب مغلقاً، فخرج ووجهه يقطر وحفصة تبكي فعاتبته فقال أشهدك أنها على حرام انظري ولا تخبري بهذا امرأة وهي عندك أمانة (٨٥)

أما الواحدى ف يطلعنا على الحوار الذى دار بين «متعم مكارم الأخلاق» وبين زوجته العدوية حفصة بنت عمر الذى معن مارية فى حجرتها وعلى فراشها «دخل رسول الله -ص- ب أم ولده مارية فى بيت حفصة فوجدته حفصة معها فقالت: لم تدخلها بيتى ما صنعت بى هذا من بين نسائك إلا من هوانى عليه، فقال لها لا تذكرى هذا لعائشة هى على حرام إن قريتها. قالت حفصة، وكيف تحرم عليك وهى جارتك فأ

(٨٢) (نساء الترمذى) ل د/ بنت الشاطىء ص ١٩٠ وما بعدها- مرجع سابق.

(٨٣) (السمط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين) تأليف الامام صاحب الدين الطبري- للتوفى سنة ٦٩٤هـ - تحقيق آ د/ حمزة النشردى والشيخ عبد الحفيظ فرغى ص ٢٤٦/٢٤٧- الطبعة الاولى ١٣٨٢م/ ١٩٩٦م - الناشر هو المحقق الأول.

(٨٤) (نساء الترمذى) - ص ١٩٢ - سابق.

(٨٥) (القول من أسباب النزول) د/ أبو عمر الأزهرى - ص ٦٨٢ مرجع سابق.

حلف لها ألا يقربها قال لها لا تذكره لأحد» (٨٦)

وفى «المختصر» : «قيل أصاب رسول الله مملوكته مارية القبطية فى بيت زوجه حفصة بنت عمر وفى يومها فوجدته حفصة فى ذلك ففارت فقال: ألا ترين بأن أحرمها فلا أقربها قالت: بلى فحرمها على نفسه وقال : لا تذكرى ذلك لأحد» (٨٧)

حفصة من بين فريق الزوجات غير الجميلات نكحها «المعصوم من الناس» إرضاء لى العدوى ابن الخطاب الذى يعتبر ب مثابة وزيره الثانى وقد عرضها قبله على كل من التيمى أبى بكر والأموى عثمان ف رفضاها رغم شبابها الفاضل إذ لم تصل إلى العشرين وكثيراً ما ردد أبوها على مسامعها أن «سيد الناس» لا يحبها ولولا هو ل طلقها ومع عدم اتسامها ب القسامة ورثت عن بنى عدى حدة المزاج ويبدو أنه لم يطق عسرتها وقد جمعت بين الأمرين ف طلقها لكنه سرعان ما راجعها لأنه أدرك أن طلاقها سوف يغير قلب العدوى وهو من ركائز مجلس شوراه وله مناقبه.

وهى أيضاً من اللاتى استبقاهن على ذمته ل أسباب أخرى بخلاف الرغبة فيهن كزوجات وتتضمن إليها سودة بنت زمعة وأم حبيبة بنت أبى سفيان بعكس اللاتى استبقاهن ل ذواتهن بنقض النظر عن أى اعتبار آخر وهن: عائشة وأم سلمة وزينب بنت جحش اللاتى تمتعن ب حسن فائق ووضاعة بالغة وجمال فائق وحلاوة أسرة وقسامة أخاذة.

وهذا يقسر قول العدوية: ما صنعت لى هذا من بين نسائك إلا ل هوانى عليك. ومن المفسرين المحدثين اخترنا عيد الحميك كشك:

روى النسائى بسنده عن أنس أن رسول الله كانت له أمة يطؤها ف لم تزل به عائشة وحفصة حتى حرمها فأنزل الله عز وجل « يا أيها النبى لم تحرم ما أحل الله لك إلى آخر الآية». (٨٨)

(٨٦) (أسباب النزول) لى الواحده - ص ٢٩١ - مصدر سابق.

(٨٧) «المختصر فى تفسير القرآن» مختصر من تفسير الإمام الطبرى لى ابن ممداح التجيبى وأمهات كتب التفسير - تحقيق وتحقيق د/ عدنان زرزور - فى تفسير سورة التحريم ص ٤٤٧ - الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م - مؤسسة الرسالة - بيروت.

(٨٨) (فى رحاب التفسير) لى شيخ عبد الحميد كشك - الجزء الثامن والعشرون - ٦ تفسير سورة التحريم - ص ٧٣٦٧ - د. ن الكتب المصرى الحديث - القاهرة .

ولعل القارئ لاحظ أن هذا المفسر الحديث اختصر الواقعة اختصاراً مخلاً بيد أنه لم يستطع أن يشكك فيها وأورد سندها. والمؤلفون المحدثون على بكرة أبيهم في ضروب الإسلاميات ينهجون ذات التهج متوهمين أنهم على حق وأن سلفهم الصالح قد ذكروا الوقائع كما هي على ضلال وبداهة وهو منهاج فاسد فَعلاوة على مجافاته لِم الموضوعية والأمانة العلمية فَهم ليسوا بأكثر تقوى ولا أشد ورعاً ولا أعمق إيماناً من السلف.



بعد أن حلف «ذروة بنى هاشم» لِم العدوية ألا يقرب أم ولده مارية القبطية وهي ب الوصف الذى جاء على لسان التيمية عائشة وهو في ذات الوقت شديد الإعجاب بها وعامة النهار والليل عندها وهي في نفس الحين أمته وسريته وملك يمينه ومن حقه أن يأتيها -أى يمسيها- متى شاء فَ هذا حقه وحق أى مسلم. تسببت العدوية حفصة إذن ب غيرتها الملتهبة ومزاجها الحاد في أزمة ل «سيد الأولين والآخرين» في إما ألا يأتي ناحية مارية وهي من هي وإما أن يحتب ب حلقه وحاشاه أن يفعل وهو إمام المتقين وصاحب الخلق العظيم والشمال الكامل والمناقب الشريفة مما لا يتصور معه أن يفعل.

ول الإبانة عن وقع الضيق على نفس «الفدغم» (٨٩) نذكر أنه لم يحب من الدنيا سوى الطيب والنمسوان «عن الزهرى عن النبى -ص- قال: رأيت كأنى أتيت بقدر فَ أكلت منها حتى تضلعت فما أريد أن أتى النساء أى ساعة إلا فعلت منذ أكلتها».

وعن مجاهد قال «أعطى رسول الله -ص- قوة بضع وأربعين رجلاً كل رجل من أهل الجنة» أى في الجماع (٩٠) بيد أن القرآن المجيد لا يفاضله طرفة عين يعاضده في كل موقف ويقف ب جانبه في كل حين فتظهر الآيتان الأولى والثانية من سورة

(٨٩) الحسن الجليل والعظيم الجليل «سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد» ل الإمام محمد بن يوسف الصالحى الشافى المتوفى سنة ٩٤٢ هـ وهو المعروف ب «السيرة الشافعية» الجزء الأول -ص- ٦١٢ تحقيق د. مصطفى عبد الواحد - الطبعة الأولى ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ - لجنة إحياء التراث الإسلامى - المجلس الأعلى ل الشئون الإسلامية ب مصر.

(٩٠) «الخصائص الكبرى» ل السيوطى - الأول -ص- ١٦٨. ومعلوم أن أهل الجنة لا يميهم نسب ولا لغوب ب «أى تب أو إرهاب» أ.هـ.

التحريم » يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضات أزواجك
والله غفور رحيم قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم
الحكيم».

إذن فـ ما عليه إلا أن يكفر عن يمينه التي حلفها «قد فرض الله لكم
تحلة أيمانكم» أي أوجب لكم الكفارة» (٩١)

ويذكر الشيخ عبد الحميد كشك عند تفسيره ل سورة التحريم ما يلي :
«وقال ابن جرير » يعنى الطبرى شيخ المفسرين» إن ابن عباس -
رضى- كان يقول فى الحرام يمين تكفرها- وقال ابن عباس «لقد كان لكم
فى رسول الله أسوة حسنة» يعنى أن رسول الله -ص- حرم جاريته فقال
الله تعالى : « يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك» إلى قوله : «قد فرض
الله لكم تحلة أيمانكم» فكفر يمينه فصير الحرام يميناً ورواه البخارى
ومسلم والدار قطنى(٩٢)
وب هذا بلغ هذا الحديث قمة التوثيق وذروة التوكيد وقمة الصحة.



ومرة أخرى، وليست أخيرة يهدى الذكر الحكيم آيتين كريمتين إلى
خيرة خلق الله تفرجان عنه الضائقة وتتزعان من الحرج وتفتحانه الحل
السعيد فـ يعود إلى مملوكته المحبوبة المعجبة مارية القبطية بعد أن كفر
بيمينه بل إنه يفتو حكماً لكل مسلم بعده يظف على امرأته أنها حرام
عليه.



نهى «أول من تشق عنه الأرض» المدوية بنت ابن الخطاب نهياً قاطعاً
أن تخبر أحداً بـ ما حدث وخاصة زوجاته وبـ الأخص عائشة التيمية
وهذا حديث صحيح أورده الحافظ، = ابن حجر العسقلانى» فى الفتح

(٩١) (تفسير غريب القرآن) ل أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة- تحقيق السيد أحمد صقر - ص ٤٧٢-
الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م -دار الكتب العلمية / بيروت/ لبنان.
(- أحكام القرآن) ل الإمام الفقيه عماد الدين محمد الطبرى المعروف بـ الكيا الهراسى - المجلد الثانى - الجزء
الرابع- ص ٤٢٥ -الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢- وفى الهامش «انظر محاسن التأويل - ج/١٦- دار
الكتب العلمية - بيروت. ويؤكد ذلك الكيا الهراسى أنه لا إيمان فى مجرد التحريم.
(٩٢) فى رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك- الجزء الثامن والعشرون -٦- ص ٧٣٦٧ - مرجع سابق.

والطبراني في تفسيره وابن جرير «الطبري» في التفسير والضياء المقدسي في المختار وابن كثير في تفسيره والهيثم بن كليب في مسنده والسيوطي في أسباب النزول والحاكم في المستدرک وصححه الذهبي. (٩٢)

وطاعة «أحمد» فرض واجب على كل مسلم ومسلمة بنص القرآن المجيد. بل إن هناك آيات تقرن طاعته بـ طاعة الله جل جلاله وهو شرف لم ينله من قبله أحد من الذين سبقوه، وحفصة تعلمه حق العلم وتعيه جيداً فضلاً عن أنها زوجته ومن المنظور الإسلامي طاعة الزوجة لزوجها أمر مفروغ منه، ويوجد حديث محمدى شريف يخبرنا أنه لو الأمر بيده لأمر الزوجة أن تسجد لزوجها.

إذن ما الذى وَّ العُدوية على مخالفة ذاك النهى الصارم؟ فـ ما إن غادرها حتى أرقلت إلى ابنة عتيق: عائشة تخبرها بـ الواقعة «فـ لما خرج نزع الجدار الذى بينها وبين عائشة فـ قالت : الا أخبرك؟ إن رسول الله -ص- قد حرّم أمته» أى أنها لم تنتظر حتى تدخل على بنت التيمى من الباب بل نزع الجدار الفاصل بينهما. هناك أكثر من سبب ودافع لـ هذا السلوك من قبل ابنة عمر:

يأتى فى مقدمها حدة أخلاقها وهذه تمنع صاحبها أو صاحبتها من السيطرة على نفسه ويندفع فيما يندّ عنه من أقوال أو أفعال - هذا من ناحية ومن رجا آخر فإنها اعتبرت غشيان «سيد ولد إسماعيل» لـ أمته على فرشها وفى حجرتها صدعاً لـ كرامتها وما درت أنه زوج غير عادى وأن هذا يعتبر من خصوصياته التى انقرد بها عن سائر المسلمين مثل استبقائه تسع زوجات على ذمته فى حين أن سائر تبعه لا يحق لهم أكثر من أربع بل لقد دخل الديانة التى بشر بها نفر من الغريان لكل واحد منهم أكثر من أربع «بعضهم له عشر» فاضطر إلى مفاصلة الزوائد واقتصر على الأربع، ثم نؤوب إلى السياق.

أرادت العُدوية من إخبار التيمية بالحادثة تحقيق غرضين: أولهما : أن تتحجب إليها فهى تعرف منزلتها لدى «المزمل» فتحمل إليها بشرى تحريم مارية عليه هذه التى ذكرت ابنة أبى بكر أنها ما غارت من واحدة من نسونه مثلما غارت من القبطية الحسينة.

(٩٢) «المقبول فى أسباب النزول» لـ الأزمري - ص ٦٧٨ وما بعدها.

آخرهما: أن التيمية ب مالها من مقام محمود لديه تساعد على راب الشرخ الذى أصاب كرامتها، إذ ليس ل العدوية «حفصة» فى نفسه من الحظوة ما يمكنها من ذلك، بل لو أن لها أقل نصيب منها لما حدث الواقعة من الأساس.



هنا دخل (قطب الأقطاب) فى أزمة جديدة أعقبت الأولى وجاءت مُصلية لها، فقد تحالفت التيمية مع العدوية إذ تخبرنا كتب السيرة المطار والأحاديث المحمدية الشريفة أنه «كانت عائشة ابنة أبى بكر وحفصة تتظاهران على سائر نسونه» وترسخت الأزمة على ركيزتين:

١- أنهما ابتغا وزيريه وممستشاريه والمساس بهما كَ طلاق أو ظاهر.. إلخ لن يمر ب سهولة بل سوف يخلف وراءه ندوباً بل جروحاً غوائر فى شتى المناحي = السياسية والأمنية والعصبية خاصة أنه يمر ب مرحلة دقيقة وسبق أن ذكرنا أن العدوى أفلتت من فيه عبارة من جراً حدة مزاجه وشت ب حقيقة مكانتها وهى قوله لها = لولاي لَ طلقك.

ب- أن عائشة أحب زوجاته إليه وأصفرهن سناً وهى فى حدود الخامسة عشرة إبان ذاك ومن أجملهن وكيف لا تغدو كذلك فأبوها أبو بكر له لقب يشى بالوسامة والقسامة وهو «عتيق» وقد درجت سيدة نسون قریش خديجة رضى الله عنها فى حياتها على مناداته به كما أن والده عائشة (أم رومان) امتازت ب عينين حوراوين بل بالفتى الحور = شدة بياض العين مع شدة سوادهما والعرب تفضله فى المرة ، وهناك أثر يقول: من سره أن ينظر إلى حوار عيني حور الجنة فأَ لَ ينظر إلى عيني أم رومان.

إذن مفارقة هذه الزوجة الجارية الصبية ذات اللوزاء البالغة أمر فيه عنت لأى زوج فأَ ما بالكم ب «الأمين» الذى كثيراً ما ردد أنه ما حبيب إليه من دنيا الناس إلا الطيب والتساء و « أنه كان النبى -ص- يدور على نسائه فى الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشرة قلت ل أنس «وهو راوى الحديث» أو كان يطيقه؟

قال : كنا نتحدث أنه أعطى قوة ثلاثين» (٩٤)

(٩٤) أخرجه البخارى عن طريق أنس- وهو خادم «خير البرية» وأعرف الصواب ب أحواله.

كما أخرج ابن سعد، عن عبيد الله بن موسى عن أسامة بن زيد عن صفوان بن سليم: قال رسول الله -ص- : أتاني جبريل بقدر فاكلت منها فأعطيت قوة أربعين رجلاً في الجماع.

كذلك أخرجه ابن سعد عن مجاهد وطاوس واقتصر على عَجَز الحديث «أعطى رسول الله قوة أربعين رجلاً في الجماع» (٩٥)

وهكذا تتوالى الأزمات وتظل تزحف حتى تصل إلى عقر داره كأنما لا يكفيه الأعباء الثقالة التي يحملها وهو يبشر بديانة جديدة ويؤسس ويعلى بنيان دولة أجداده وكل واحدة منهما تنوء بها كواهل العنينة من الرجال الأهل بالشداء.



ويتشوف «خليفة الله» إلى ما يفك هذه العقدة وإلى نهاية سعيدة تحفظ عليه سلام بيته ولا تبعد زوجته الحدة الحبيبة «= التيمية» عنه ويظل وزيره المخلصان على سابق العهد بهما.

ولا يبطئ الهدى المجيد كما عوده ولك البدر في منتصف الشهر تظهر الآيات الكريمة « وإذ أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً فلما نبات به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض فلما نبأها به قالت من أنبأك هذا قال نباتي العليم الخبير، إن تتوبا إلى الله فقد صفت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير» (٩٦)

وقبل أن نمضي في التحليل الموضوعي أو التقدير والتقييم نضع في بؤبؤ عين القارئ أن النص الحكيم خاطب اثنتين «جاء بـ المثى» .. تتوبا .. قلوبكما وتظاهرا. حقيقة أن كلمة قلوب جاءت بـ الجمع إنما ضمير الخطاب أو المخاطب ورد بـ التثنية.

وهما حصراً وتحديداً التيمية والمدوية «أخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابن عباس قال : قلت لـ عمر بن الخطاب: من المرأتان اللتان تظاهرتا؟ قال : عائشة وحفصة». (٩٧)

(٩٥) هذه الأحاديث أوردها في «الخصائص الكبرى» السيوطي - في المجلد الأول- في «باب الآية في جماع» ص ١٦٧- مصدر سابق لنا ذكره.

(٩٦) سورة التحريم - الأيتان الثالثة والرابعة.

(٩٧) (القول) لـ الأزهرى ص ٦٨٤- سابق.

وهكذا قطعت جهيضة قول كل خطيب أى لم تعد هناك ذرة من ريب أن المتظاهرتين هما ابنة عتيق و بنت ابن الخطاب الذى نقل عنه حبر الأمة ابن عباس الخبر .



الآيتان السابقتان طلبتا منهما الكف عن التظاهر ضد «الخاتم» بفتح التاء وكسرهما سيان (٩٨). بأن خيرتهما بين أمرين:
الأول: التوبة عنها = «التظاهرة» مما يمنح دلالة أنها خطأ أو غلطة لا يجوز الاقدام عليها وحتى الاقتراب منها بل مجرد الهمّ بها، ولقد فسّر الشيخ محمد سيد طنطاوى رأس مؤسسة التقديس بمصر «صفت قلوبكما» أنها مالت عن الحق (٩٩) وهو تعبير أوعر من الخطأ .
أما ابن صمادح التجيبي في «المختصر» ف يدرج هذه القمّة تحت بند البَغْيِ بِ السوء لِ «سابق العرب» إذ نص على ما يأتى:
وليه وناصره عليهما وعلى كل من بغاه بِ سوء. (١٠٠)
الأخر: في حالة الإصرار على التظاهر ضده فَاِنَّ ربه ناصره ومؤيده وجبريل والملائكة وكل مؤمن صالح.

وهو جمع كريم وفي ذات الوقت قوى مكين لا طاقة لبشر مهما بلغ به الجبروت ووصل به العتو وأعماه الطفيان أن يتعداه ويواجهه فَا ما بالك بِ امرأتين أولاهما لم تجاوز الرابعة عشرة إلا بِ قليل والأخرى ناهزت العشرين، وحققت الآيتان مراد «المتوكل» وكفّت الزوجتان عن التظاهر بل لم تفكرا في العودة إليه أبداً .

«إن تتويا إلى الله فقد صفت قلوبكما» هذا خطاب لماثشة وحفصة وتوبتهما مما جرى منهما .. ومعنى صفت أى مالت عن الصواب وقرأ بن مسعود: زأغت. والمعنى إن تتويا إلى الله فقد صدر منكما ما يوجب التوبة .. «وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه» والمعنى إن تعاونتما عليه - ص- بما يسوؤه من إفراط الغيرة وإفشاء سره ونحو ذلك فإن له من

(٩٨) مجامع اللغة تخبرنا عن معنى تظاهروا أى اجتمعوا معاً لإعلان الرضا أو السخط عن امر يهمهم .

(٩٩) (مصنف الأثرم وبه هامشه التفسير الميسر) عند تفسير ل سورة التحريم.

(١٠٠) (المختصر فى تفسير القرآن) ل ابن صمادح التجيبي - فى تفسير سورة التحريم- مصدر سابق.

ينصره ومولاه... (١٠١)

وأورد الزمخشري الخير الذي مفاده أن ابن عباس سأل عمر بن الخطاب : من هما ؟ فقال : عجياً يا ابن عباس، كأنه كره ما سألته عنه ثم قال : هما حفصة وعائشة، ونضيف أنه هنا قدّم حفصة على عائشة. ثم استطرد الزمخشري مفسراً : «فقد صغت قلوبكما» فقد وجد منكما ما يوجب التوبة وهو ميل قلوبكما عن الواجب في مخالصة رسول الله - ص- من حب ما يحبه وكراهة ما يكره، وقرأ ابن مسعود: فقد زأغت و «إن تظاهرا» وإن تعاونا «عليه» ب ما يسوؤه من الإفراط في الفيرة وإفشاء سره ف لن يعدم هو من يظاهره وكيف يعدم المظاهر من الله مولاه: أى وليه وناصره.. ف ما يبلغ تظاهر امرأتين على من هؤلاء ظهراؤه. (١٠٢)



ومن المتيقن أنه بعد أن ثابت التيمّة والعدويّة وكفنا عن التظاهر ضده ثاب إليه هدوؤه وراحته النفسية. وأثبت القرآن المجيد أنه يكلؤه ب عنايته ويحوطه ب رعايته ويشمله ب اهتمامه ويتولى تفرّيج ما يعرض له من هموم وما ينتابه من غموم وما يمسّه من كرب على كافة المستويات، هذا من رجا ومن آخر تتبدى حكمة نزوله منجماً أى مفزقاً ب دخوله في علاقة جدلية مع الواقع المعاش إنّ من جهته أو من ناحية تبعه أو من جانب الأشخاص الفاعلين في المجتمع كما سوف نرى ونحن نتابع مسيرته المدهشة المُعجبة.



{١٢}

رقمنا فيما سبق مناواة بنى إسرائيل ل «الزاهد» منذ اللحظة الأولى التي وطئت قدماه الشريفتان قرية الأثرية ذات الحرتين وما انفكت سوءاتهم الفعلية وبذاءاتهم الكلامية وسفالاتهم اللسانية تترى في الخفاء

(١٠١) (كتاب التسهيل ل علوم التنزيل) - ل الإمام العلامة محمد بن أحمد بن جزى الكلبي - الجزء الرابع - ص ١٢٦ عند تفسير سورة التحريم - الطبعة الثانية ١٢٩٢هـ ١٩٧٢م دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان.
(١٠٢) «الكشاف» ل الزمخشري- المجلد الرابع- ص ١٢٦ عن تفسيره ل سورة التحريم - مصدر سابق ذكره.

والظهور وفي السر والعلن وفي النور والظلماء- رغم محاولاته العديدة التي قدمها في سبيل المودة أو حتى الحياد الإيجابي حتى انتهى به الأمر إلى إجلاء بعضهم وقتل البعض الآخر، ويقدر بعض الإخباريين أن عدد من تمت تصفيتهم جسدياً من بني قريظة ما بين الستمائة و التسعمائة من الرجال والصبيان الذين ثبت شعر عانتهم.

والجالية اليهودية في أثرب في ذياك العهد قدرها أحد الباحثين بـ أكثر من أربعين ألف نسمة .. ولذلك فإن اليهود بأسرهم المبنية على زواج الأقارب التي تتكون كل منها من ستة إلى سبعة أعضاء ملاعين كانوا يشكلون عدداً من السكان يتراوح بين ٣٦٠٠٠ و ٤٢٠٠٠ نسمة» (١٠٣)

وهو عدد ليس مهزولاً بـ الإضافة إلى أن ذراعهم الاقتصادية بلغت منتهى المكنة، وينبئنا الإخباريون أنهم تملكوا وقت ذاك أربعمائة دكان صياغة «ذهب وفضة» وهمنوا على أسواق بـ أكملها وبعضها حمل اسميهم مثل «سوق بني قينقاع».

وكذا لهم باع طويل في تجارة السلاح، ولا يفهم منه أنهم ألقه أو ممتشقوه، فقد أثبتت السيرة المحمدية الطيبة أنهم جبناء رعايد خلا الشجاعة الخطابية والجرأة القولية والإقدام الشفاهي، أما عند اللقاء فهم أشد اضطراباً وأبلغ ارتعاشاً وأقحش ارتعاداً من التعمام.

يقول الباحث د. بركات أحمد « إن من الغريب أن اليهود يظهرون في سيرة الرسول لكـ تجار للسلاح والدروع بـ نفس الصورة التي كانوا يظهرون بها في إنجلترا في المصور الوسطى التي يصورها الروائي الاسكتلندي والتر سكوت والظاهر أنهم لم يكونوا يستعملون هذا السلاح بـ صفة فعلية. (١٠٤)



القبائل اليهودية الثلاث: قريظة والتضير وقينقاع ربطتهم وشائج متينة بعدد من بطون وأفخاذ بني قيلة، منها ما هو عقد أو حلف أو ولاء بل

(١٠٣) (محمد واليهود - نظرة جديدة) تأليف د. بركات أحمد- ترجمة : محمود علي مراد- ص ٨٨ الطبعة الأولى ١٩٩٨- «الأعمال الدينية» مكتبة الأسرة- مهرجان القراءة للجميع- الهيئة المصرية العامة لـ الكتاب.
(١٠٤) (محمد واليهود) ص ١١٠ - مرجع سابق.

وأنساب وقرابة، وللأسف فإن كتاب السيرة المحمدية المجيدة يعتمون على هذا الرجا ولا يذكرونه، إذ فى نظرهم يشين الأنصار وهذا وهم، ذلك أن الأوضاع بـ مختلف أضلاعها هى التى حتمت انتصاب تلك الملائق ولم يخترها الليثارية العَرَبية بمحض إرادتهم.

المهم أن تلك الروابط وردت آيات من البيان المحكم إما بـ مناسباتها وإما تعليقا عليها :

(أخرج بن جرير من طريق سفيان الثورى عن الأعمش عن جعفر بن إياس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال:

كان أناس من الأنصار لهم أنساب وقرابة من قريظة والنضير. وكانوا يتقون أن يتصدقوا عليهم ويريدونهم أن يسلموا فنزلت:

«ليس عليك هداهم» (١٠٥)

ولعل هذا الخبر يشكل محطة عبور من الشك إلى اليقين وجسر انتقال من الريب إلى التحقق وقناة توصيل من التردد إلى الثبات بـ صدد الواقعة التاريخية وهى ليك بنى قيلة بـ أولاد الأفاعى.

(أخرج الواحدى عن جويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال:

نزلت فى عبادة بن الصامت الأنصارى، وكان بدرىا نقيبا، وكان له حلفاء من اليهود، فلما خرج النبى - ص- يوم الأحزاب ، قال عبادة: يا نبى الله، إن معى خمسمائة رجل من اليهود وقد رأيت أن يخرجوا معى فأستظهر بهم على العدو . فأنزل الله تعالى:

«لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء» (١٠٦)

فَ هذا العبادة الذى يحلى صدره لقبان منيفان، نقيب «ممن حضر أو شهد العقبة»، وبدرى «أى قاتل فى غزوة بدر الكبرى» لا يتخرج من إخطار «الناطق بالحق» بـ قيام حلف بينه وبين أولاد يعقوب بل وإنه على استعداد أن يجيش منهم خمسمائة يقاتلون تحت لوائه- فى حين نرى الكتب المحدثين يعمضون أعينهم ويولون ظهورهم وينأون بـ جوانبهم عن هذه الحقيقة التاريخية الموثقة التى تمتلئ بها دواوين السيرة الطيبة ومؤلفات التاريخ وكتب علوم القرآن بـ شتى ضروبيها.

(١٠٥) (المقبول) لـ الأزهري - ص ١٤٨ - مرجع سابق لنا نكرم.

(١٠٦) (الدخيل) لـ الأزهري - ص ٦٧ - سابق.

لقد ارتفعت الوشيحة المتينة بين الطرفين إلى قلة قامتها:
أخرج أبو داود وابن حبان وابن جرير عن ابن عباس - رضى الله عنهما
قال:

(كانت المرأة تكون مقلّتا- أى لا يعيش لها ولد- فتجعل على نفسها إن
عاش لها لها ولد أن تهوده، فلما أجليت بنو التضير كان فيهم من أبناء
الأنصار، فقالوا لا ندع أبناءنا، فأنزل الله عز وجل:

«لا إكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى» (١٠٧)

إن أبجديات سنن الاجتماع البشرى تبصّرنا أن فصم حبال التواصل
بين الأثرية الإسرائيليين واليثرية الأعراب من المستحيل أن يقع فجأة
ومن المتعذر أن يتم فوراً ومن الصعب أن يحدث بفتة، وهى ظاهرة خطيرة
من الحتم اللازم أن تخلق «المبتى» وتثير فى نفسه نوازع الاضطراب وفى
وجدانه بواعت التملل، لأن استمرار هذه العلاقات الحميمة والروابط
العميقة والصلات المتينة يرسخ خطراً داهماً على المنازيع، باعتبار أن
اليهود وبنى قيلة من أقرب الاحتمالات يشيآن على أرض الواقع قطبى
الرحا التى هى فى أى وقت على استعداد ل طعنهم.. هذا من شق ومن
آخر لعله مترتب عليه أو مرتبط به ارتباط النتيجة ب السبب - يقف
حجرة عثرة أو عقبة كأداء أو حاجزا عضالاً أو شوكة صلبة حادة فى حلق
الدولة القرشية التى عقد «البدر البديع» عزمه على تأسيسها فى قرية
الحريثين ليثبت ل القاصى والدانى أنه «ابن عبد المطلب» ونذكر القارئ ب
العرض الساذج الذى قدمه عبادة بن الصامت له، بأن فى مقدوره تجنيد
خمسمائة يهودى للقتال معه ويقدر ما أثبت هذا اليثرى طيبة قلبه شأن
بنى قيلة على بكرة أبيهم أو أهمهم وهذا هو السر فى أن بنى سخيثة
«قريش» فى سقيفة بنى ساعدة التهموا الكمكة وحدهم ولم يتركوا لهم
فتاتة. (١٠٨) مع أن البلد بلدهم والديار ديارهم ولا تعليل ل هذا اللغز
التاريخى إلا ب العبط، وخموم القلب لديهم، ثم نمود ف نرقم أنه بقدر ما
أثبت ذلك ابن الصامت سلامة الطوية بقدر ما أثبت «المدثر» بعد نظر
وحكمة وحصافة لا نديد لها فى رفضه ل العرض، لأنه من المؤكد- لا من

(١٠٧) (المقبول) ل الأزمري - ص ١٤٠ مرجع سابق.

(١٠٨) العامة فى مصر المحروسة تقول «فتاتة» وهى صيغة مبالغة أ.ج.

المحتمل فَحَسَبَ أَنْ يَفْدُو الْخَمْسَمِائَةَ يَهُودِيَّ وَحَلْفًاؤُهُمْ مِنْ رَهْمَتِ ذَلِكَ الْعِبَادَةِ نَوَافِلٍ فَيَلْقَى مَعَارِضَ مُسَلَّحَةٍ وَهَذِهِ دَاهِيَةٌ دَهِيَاءُ وَبَاقِعَةٌ صَمَاءُ وَفَاقِرَةٌ قَاصِمَةٌ لِلظَّهْرِ لَا يَعْلَمُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى وَحْدَهُ مَدَى خَطُورَتِهَا عَلَى الْمَنَازِيحِ وَدَوْلَتِهِمُ الْوَلِيدَ .



وَكَمَا تَعَوَّدْنَا أَنَّهُ فِي اللَّحْظَاتِ الْحَرْجَةِ وَالْأَوْقَاتِ الْعُسْرَةِ وَالْأَزْمَانِ الْعَصِيبَةِ وَسَاعَاتِ الْمَزْنَقِ لَا يَتَخَلَّى عَنْهُ الذِّكْرُ الْحَكِيمُ بَلْ يَظَاهِرُهُ بِقُوَّةٍ وَيُنَاصِرُهُ بِإِحْكَامٍ وَيَعَاوِضُهُ بِأَرْفَ سُرْعَانِ مَا تَسْطَعُ كَالْتَّجَمِ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ فِي اللَّيْلِ الْبَالِغِ الْحُلُكَةِ آيَاتُ كَرِيمَاتٍ مِنْهُ تَتَوَعَّدُ بَنِي قَيْلَةٍ بِالْجِزَاءِ الرَّادِعِ إِذَا اسْتَمَرُّوا فِي وِلَاءِ بَنِي يَعْقُوبَ وَجَعَلْتَهُ نَقِيضًا لِلْإِيمَانِ وَمُبَايِنًا لِلْإِسْلَامِ وَمَفَارِقًا لِلْإِنْقِيَادِ وَمُضَادًّا لِلْإِذْعَانِ وَمُخَالَفًا لِلْيَقِينِ .

(أَخْرَجَ ابْنُ جُرَيْرٍ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَنْ سَعِيدٍ أَوْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :

كَانَ الْحِجَاجُ بْنُ عَمْرٍو حَبِيبَ كَعْبِ بْنِ الْأَشْرَفِ، وَابْنُ أَبِي الْحَقِيقِ وَقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ قَدْ بَطَنُوا بِنَفَرٍ مِنَ الْأَنْصَارِ لِيَفْتَتُوهُمْ عَنْ دِينِهِمْ . فَقَالَ رِفَاعَةُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنُ جَبْرِ، وَسَعْدُ بْنُ خَيْثَمَةَ لِأُولَئِكَ النَّفَرِ : اجْتَنِبُوا هَؤُلَاءِ النَّفَرَ مِنَ الْيَهُودِ وَاحْذَرُوا مِبَاطَنَتَهُمْ لَا يَفْتَتُوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ، فَأَبَوْا ، فَانْزَلَ اللَّهُ فِيهِمْ :

«لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ» إِلَى قَوْلِهِ : «وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيرٌ» (١٠٩)

وَنَسَبَ د . عَبْدِ اللَّهِ شُعَاثَتَهُ الْحَدِيثَ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ وَذَهَبَ إِلَى (أَنْ الْمَوَالَةَ تَطْلُقُ لُغَةً عَلَى الْحُبِّ وَالصَّدَاقَةِ وَالْمِبَاطَنَةِ بِ الْأَسْرَارِ وَتَطْلُقُ عَلَى النَّصْرَةِ وَكِلَا الْمَعْنِيَيْنِ تَصَحُّ إِرَادَتُهُ وَلِ هَذَا لَا يَجْعَلُ لَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يُوَالُوا الْكَافِرِينَ بِأَيِّ مَعْنَى مِنَ الْمَوَالَةِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَ لَيْسَ مِنْ دِينِ اللَّهِ

(١٠٩) (المقبول) ل الزهري ص ١٥٣ و ص ١٥٤ - سابق ويوصفه المصنف ب أنه حديث حسن وأضاف أن الطبري أخرجه في تفسيره وابن حاتم في تفسيره ونقته محقق هذا التفسير ب الحسن وأورده السيوطي في الدر المنثور وهكذا غدا عزياً عن المطاعن، بعيداً عن الغايب نائياً عن القوادح اهـ .
و (باب القول في أسباب النزول) ل السيوطي ص ٢٧ و ٢٨ - مصدر سابق.
و (أسباب النزول) ل الواحدي ص ٦٥ - سابق.

فى شئء وقد ذكر ذلك صريحاً فى قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم منهم فإنه منهم) المائدة : ٥١ (١١٠)والذى لا مشاحة فيه أن التأثيرية العرب بعد أن تلا عليهم «السابق ب الخيرات» هذه الآيات الحاسمة التى قرعت أسماعهم وصكت أذانهم وجاءت بعقاب اليم وهو التسوية بين البشرى العربى واليشرى اليهودى إذا ما والاه وناصره وظاهره... نقول إن بنى قيلة قد انزجروا وكفوا عن ذلك كله، ولا أدل عليه من أن أولاد الأفاعى عندما اصطدموا ب «صاحب البيان» وبلغت المواجهة ذروتها وحكم على بعضهم ب التفریب وعلى الآخر بقطع الرقاب لم يجرؤ واحد من العرب الأثريين أن يؤيدهم أو يقف فى صفهم، حقيقة أن نقرأ منهم تشفع لهم عنده إنما مناصرة أو معاضدة ف لا .

وبذلك أثمرت الآيات التى حملها القرآن العظيم مفعولها الوثيق وأثبت أنه دائماً مع «الأعز الأعظم» لا يغيب عنه طرفة عين ومن ثم انفرجت عن نفسه الآية كرية عظيمة وانزاح عن صدره الشريف هم رَجَاح و غادر قلبه الكريم غم ثقيل من الجائز أن يعيق المسيرة ويخريق الخطه ويفسد الرسم الذى ما انفك يحكم تصويره ل تنهض الدولة القرشيه وتقف على قدميها .



{١٣}

قبيلة بنى النضير إحدى القبائل اليهودية الثلاث فى أثرب وهى تسامى بنى قريظة فى القوة والمنعة ولم تتوقف عن مناوأة «صاحب التاج» والكيد له ب سائر أنواع الكيد . منهم كمب بن الأشرف أبوه من طيئه ثم أحد بنى النبهان وأمه منهم .. وطبقاً للشريعة الموسوية ف هو يعتبر يهودياً و «انتخب كبيراً لليهود بدلاً من مالك بن الصيف»(١١١) وهزم صنائيد بكه فى غزاة بدر الكبرى (فَ لما تيقن عدو الله الخبر، خرج حتى قدم مكة ف نزل على عبد المطلب أبى وداعة ضبييرة السهمى وعنده عاتكة بنت أسيد بن أبى العيص بن أمية بن عبد شمس ف أنزلته

(١١٠) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحات- عند تفسيره ل سورة آل عمران- الجزء الثالث- ص ٥٥ - مرجع سبق لنا أن ذكرناه.

(١١١) (السيرة الطيبة) ل على بن برهان الدين الطيى الجزء الثانى ص ١٦٦ نقلًا عن كتاب «محمد واليهود» ل د. بركات أحمد- ص ١١٤، ١١٥- مرجع سابق.

واكرمته وجعل يحرض على رسول الله -ص- وينشد الأشعار ويكي على أصحاب القلب الذين أصيبوا بـ بدر من قريش(١١٢) ومن نافلة القول أن ننسخ أن الشعر في ذلك الوقت هو أخطر وسائل الإعلام، يحفظونه ويتناقلونه ويؤثر تأثيراً بالفاً. ولم يكتف النضيرى ابن الأشرف بل أخذ يشيب بـ نسون المسلمين في أبيات فاضحة وممن مدّ لسانه القدر إليهن أم الفضل بنت الحارث قال في حقها قصيدة منها:

يرتج ما بين كبيها ومرفقها .. إذا تأتت قياماً ثم لم تقم (١١٣)

وقد علق المؤلف على هذا البيت بـ الآتى (ويتضح المجون في هذا البيت حتى يدرك المرء أنه يشير إلى حركة ردفى أم الفضل حين تتحنى)(١١٤)

وأم الفضل هذه هي زوجة العباس بن عبد المطلب عم «البرهان» وشقيقة ميمونة بنت الحارث إحدى زوجاته (١١٥) التي طلبت الاقتران به وعمرها آنذاك ستة وعشرون عاماً أبلفت ورغبتها إلى اختها ثم نقلها عمه إليه فـ قبل وأصدقها أربعمائة درهم فـ أشرفت بـ شأنها الآية الكريمة (وامرأة مؤمنة وهبت نفسه للنبي)(١١٦)

حدث ذلك في عمرة القضاء بـ مكة ولكن القرشيين رفضوا أن يتم النكاح في بلدهم لأن الثلاثة أيام التي نصّ عليها عهد الحديبية انقضت فـ قال لهم «ما عليكم لو تركتموني فـ أعرس بين أظهركم وصنعنا لكم طعماً فـ حضرتموه»، «بيد أنهم لجّوا في عنادهم وإبائهم فرحل عنهم وبنى بها «دخل بها» في سرف قرب التميم- بمد قرية القداسة بـ مسافة

(١١٢) (تاريخ الطبرى- تاريخ الرسل والملوك) الجزء الثانى - ص ٤٨٨- مصدر سابق.

(١٠٢) المصدر نفسه وذات الصفحة وكذلك «مصد واليهود» مرجع سابق ص ١٠٦.

(١١٤) ص ١١٢ عند ذكر مرجعه.

(١١٥) «المحيرة» لـ أبى جعفر محمد بن هبيب الهاشمى - ص ١١٢ - مصدر سابق.

(١١٦) الآية الخمسون من سورة الأحزاب.

قصيرة ثم انصرف راجعاً إلى أثرب^(١١٧)

وقد أورد المحب الطبري «عن ابن عباس أن النبي -ص- تزوجها وهو مُحَرَّم وقد أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب النكاح والبخاري في صحيحه في باب النكاح»^(١١٨)

وذكر السيوطي في «باب اختصاصه بِجواز النكاح وهو مُحَرَّم»:
(أخرج الشيخان «أى البخاري ومسلم» عن ابن عباس أن النبي -ص- نكح ميمونة وهو مُحَرَّم)^(١١٩) وذلك في سنة سبع.
ولا مانع من نكاحه -ص- وهو مُحَرَّم، فإن من خصائصه -ص- حَلَّ عقد النكاح في الإحرام).^(١٢٠)



ثم نؤوب إلى سياقة التقدير:

خطبتان مهلكتان تردى فيهما كعب عليه اللعنة:

أولاهما: سياسة عسكرية وهي تحريشه سخينة على قتال «الأبرّ الأبلج» وتحريضهم على الهجوم عليه وتهيجهم على حربه.
وأخراهما: شخصية ذاتية تمس وترأ حساساً لدى أى عريى بل عند كل رجل يغير على عرضه وهي التشبيب بِنساء تبعه عامة وبِزوجة عمه^(١٢١)

تشبيهاً خليماً وتغزل فاضحاً ووصفهن وصفا داعراً ونعتهن نعتاً فاجراً فأصبح السكوت عن هذا التضيرى الخبيث العرييد أمراً مُحالاً وقد بلغ الضيق بِ«الفارق بين الحق والباطل مذاه» ف قال لِ تبعه : « من لى من ابن الأشرف».^(١٢٢)

(١١٧) ب اختصار من كتاب «نساء النبي» لِ بنت الشاطي - ص ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦ وكذلك كتاب «السمط الثمين في مناقب إمامات المؤمنين» لِ محب الدين الطبري - الباب التاسع ص ١٩٢ وما بعدها - مصدر سابق.

(١١٨) (السمط الثمين) للمحب الطبري - ص ١٩٤ - مصدر سابق.

(١١٩) (الفصلان الكبير) لِ السيوطي - المجلد الثاني ص ٢٤ تحقيق آد حمزة النشرتي وآخرين - الطبعة الأولى ١٩٩٦ - والمحقق الأول هو الناشر.

(١٢٠) «إنسان الميود في سيرة الأمين للمؤمن» الشهير بِ«السيرة الطويلة الجزء الثاني» - ص ٧٨٢ - الطبعة الأولى - ١٣٨٤هـ / ١٩٨٤م - شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بِ مصر.

(١٢١) في ذياك الوقت لم يكن ميمونة بعد أھـ.

(١٢٢) (تاريخ الطبري) ص ٤٨٨ - سابق . ومن مطالعة سيرته التي هي المختل لأطلى لِ كل مسلم يثبت أنه إذا قال عبارة «من لى من فلان أو ب فلان» فاعتبره منذ تلك اللحظة في عداد الموتى أھـ.

فَ شمرت عن ساعديها المفتولين إحدى فرق المهمات الخاصة وهم غالباً من الشَّيْبَةِ أميرها محمد بن مسلمة الأشْهَلِي. (١٢٣)

واغتالته في عَمَر داره فَ استراح « أول المسلمين » من آثامه الفواحش .
فَ لما عادوا « وجدوا رسول الله -ص- واقفا على باب المسجد فَ قال :
أفلحت الوجوه فَ قالوا : ووجهك يا رسول الله ورموا بِ رأسه بين يديه ف
حمد الله على قتله » (١٢٤)

تلك الخبيطة الصمَاء أُرْعِبت أولاد الأفاعي وأخبرتكم كتب السيرة
المحمدية ذات الرتبة المتينة أنهم ما إن تيقنوا منها حتى سيطر عليهم
الفرع وهيمن عليهم الخوف وركبهم الهلع وعمهم الذعر (فأصبحنا وقد
خافت يهود بوقعتنا بِ عدو الله فَ ليس بها يهودي إلا وهو يخاف على
نفسه) (١٢٥)

وذكر الواقدي في مغازيه « فَ خافت اليهود فَ لم يطلع عظيم من
عظمائهم ولم ينطلقوا وخافوا أن يُبَيَّنُوا كما بُيِّنَ ابن الأشرف » (١٢٦)
وأنتج هذا الفلج صدر « الأخشي لله » فَ أعطى تبعه الضوء الأخضر لِ
التخلص من رجال اليهود. (١٢٧)

واستئصال شأفتهم وإفنائهم على بكرة أبيهم يعقوب (١٢٨)
(.. فَ قال رسول الله -ص- من ظفرتهم به من رجال يهود فَ
اقتلوه) (١٢٩)

ولم يقصر الصاحب في تنفيذ الأمر الحاسم الباتر كما السيف الحديد
السنين وقد حمل إلينا الطبري في تاريخه مثالا وهو أن أحد الصحابة
اليثارية وهو مَحِيصَة بن مسعود أثر سماعه الإذن الصريح وثب على تاجر
يهودي اسمه بن سنيينة ربطته بأخيه الأكبر علاقة تجارية وثيقة فَ قتله فَ
استفزع أخوه غير المسلم فعلمته النكراء، بيد أنه سرعان ما أعلن إسلامه
على الفور لا التراخي تحاشياً أن يلقي مصير شريكه الإسرائيلي (١٣٠)

(١٢٣) الفرقة بِ أسرها من بني الأشهل أي جميعهم من اليثارية ليس من بينهم نازح فرد أ.هـ.

(١٢٤) (للمغازي) لِ الواقدي - الجزء الأول - ص ١٩٠ - مصدر سابق.

(١٢٥) (تاريخ الطبري) ص ٤٩١ - مصدر سابق.

(١٢٦) (للمغازي) لِ الواقدي - الأول - ص ١٩١ سابق.

(١٢٧) بداهة نون النساء والفتيان والأولاد الصغار والأطفال أ.هـ.

(١٢٨) لهد البطارقة الكُكُر.

(١٢٩) المصدر السابق ذات الصفحة- وايضاً (للمغازي) لِ الواقدي - الأول - ص ١٩١ - سابق.

(١٣٠) اقرأ تفاصيل هذه القصص في (تاريخ الطبري) الجزء الثاني ص ٤٩١. أ.هـ. وكذلك المغازي لِ

الواقدي - الأول - ص ١٩١ - ١٩٢.

ويضيف أن مَحِيصَة قال شعراً أُوعد فيه أخاه حُويصة ب القتل -
ونحن نذهب إلى أنه من دوافع الأخير لاعتناق الإسلام . اهـ
وخلاصة الأمر أن اليهود (حذرت وخافت وذلت من يوم قتل ابن
الأشرف)(١٣١)



يبد أن بنى النضير رغم فرقهم الشديد واستكانتهم الظاهرية
وخضوعهم الشكلي فَاَ إنهم لم يعدلوا عن مسلكتهم الدنيء ومنهجهم
الخبث ودينتهم الطفس (ذلك أن النبي-ص- حين قدم المدينة صالح بنو
النضير رسول الله -ص- على ألا يكونوا عليه ولا له فَاَ لما ظهر يوم بدر
قالوا هو النبي الذى نعمته فى التوراة فَاَ لما هُزم المسلمون يوم أحد ارتابوا
ونكتوا)(١٣٢)

أما الواقعة التى تؤكد غدر بنى النضير فهى شروعهم فى قتل «أجود
الناس» غيلة ومبتدوها أنه أفلت من نازلة بئر معونة عمرو بن أمية وفى
طريقه إلى أثرب لقي رجلين من بنى عامر فتسبهما فانتبسا .. حتى إذا ما
ناما قتلها وأخذ سأكبهما (كالعادة المتبعة) ولما ورد على «الكامل» نقل إليه
خبرهما فقال له : بئس ما صنعت لوجود عهد بينه وبين رهطهما فَاَ ردَّ
عليه عمرو ب عدم علمه وأمر «الأبر» ب عزل السلب وبعث به مع الدية
التي طلبها عامر بن الطفيل ثم سار «المؤيد المنصور» إلى بنى النضير
يستعين فى ديتهما لأنهم حلفاء ل بنى عامر فوجد النضيريين فى ناديتهم
ف كلمهم فقالوا نفعل ما أحببت .. اجلس حتى نطعمك فَاَ جلس إلى جنب
جدار من بيوتهم ومعه نفر من أصحابه فيهم أبو بكر وعمر وعلى فَاَ خلا
أولاد الأصاعى بعضهم إلى بعض وقالوا إنكم لن تجدوه على مثل هذه
الحالة فَاَ من رجل يملو هذا البيت فَاَ يلقي عليه صخرة فَاَ يربحنا منه؟
فقال أحد ساداتهم وهو عمرو بن جعاش: أنا لذلك ونهاهم سلام بن
مشكم لأن هذا نقض ل العهد الذى بينه وبينهم ولكتم أصررو لأنه إن قتل
تشرق أصحابه ولحقوا ببلدهم «بكة» وبقي بنو قيلة حلفاؤهم، وأضاف

(١٣١) (الغازي) ل الواقدي - ص ١٩٢ - مصدر سابق.
(١٣٢) (تفسير السفي) ل الإمام أبي البركات عبد الله التميمي - الجزء الرابع ص ٢٢٨ - عند تفسيره ل
سورة الحشر - د. دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي - ب مصر.

سلام» والله ل أن فعلتم ل يُخبرن بأننا غدرنا به.. يا قوم أطيعوني هذه المرة وخالفوني الدهر» بيد أن ابن جعاش هيا الصخرة ل يرسلها على الإكليل» ويحذرهما .. (فَ لما أشرف بها جاء رسول الله -ص- الخير من السماء بَ ما هموا به فَ نهض رسول الله -ص- سريعا كأنه يريد حاجة وتوجه إلى المدينة وجلس أصحابه يتحدثون وهم يظنون أنه قام يقضى حاجة). (١٣٣)

وبقية خبر هذه المكيدة الخسيسة أن تبعه لما استبطأوه عادوا أدراجهم إلى يثرب فَ أنبأهم بها وأمرهم ب التهيؤ ل حربهم والمسير إليهم.



أدرك «الوسيم/ الوجيه» أن ذهابه في نقر معدود من صحبه إلى معقل بنى النضير ثم جلوسه وإيأهم إلى جنب أحد جدران بيوتهم فيه مخاطرة مؤكدة خاصة أنه منذ عام قتل أحد زعمائهم المبرزين الملعون كعب بن الأشرف، وربما لمحهم يتشاورون ويتهامون، وهذا فرض احتمالي لا نؤكد عليه كثيرا إنما نستند إلى الحقائق الثابتة، وهي أن أولاد الأفاعى مركز في طباعهم الغدر ولن تواتيهم فرصة ذهبية مثلها ليثأروا لاغتيال سيدهم الذي وقع منذ سنة (١٢٤) ويذكائه اللماح وفطنته البالغة وبصيرته النفاذة توصل إلى أن أمثل الحلول ل الخروج من هذه الورطة هو أن ينسل ب هدوء كأنه يريد قضاء حاجة ثم يؤوب إلى قرية الحرثين، لأنه لو أشعر أصحابه ب جليلة الأمر ل طوقهم التضيريون وهم عدد محدود واليهود داخل حصونهم ومعهم الحلقة والسلاح فَ لن يستطيعوا مقاومتهم وب منتهى اليسر يقضون عليهم إذ كما يقول المثل : « الكثرة تغلب الشجاعة» خاصة وأنه ليس من المعقول أن يسير إليهم «العابذ» وصحبه وهم مدججون ب السلاح لأنهم لم يذهبوا ل قتال بل ل طلب سلمى وهو حث بنى النضير على دفع دية القتيلين نفاذاً للعقد الذي يربط الطرفين.



(١٣٣) (الغازي) ل الواقدي - الأول -ص ص ٣٦٤/٣٦٥ (السيرة الحلبية) - الثاني - ص ٥٦٠ و (تاريخ الطبري) ص ص ٥٥٠-٥٥١.

(١٣٤) كعب بن الأشرف الرقيع الملقب قتل في ربيع الأول من سنة ٢٨هـ بوقعة بنى النضير في ربيع الأول من سنة ٤١هـ.

ثم نستأنف السياقة:

أرسل إليهم محمد بن مسلمة وهو اختيار بارع لأنه أوسى وبنو النصير حلفاء الخزرج وطالما قاتلوا بجانبهم ضد الأوس وأقربها يوم بعثت إذن فهو (= محمد بن مسلمة) يعتبر في حكم عدوهم ولذا «قالوا يا محمد ما كنا نرى أن تأتي بهذا الرجل من الأوس» (١٢٥) هذا من رجا ومن آخر فآ هو رأس العصبة التي اغتالت سيدهم ابن الأشرف - كيما يبلغهم أن يخرجوا من البلد وأنه أجلهم عشرا بيد أنهم لم يمتثلوا وأخذوا يتجهزون للمعركة خاصة وأن رأس النقاق وزعيم المعارضة السياسية أرسل إليهم يُمنّهم ويمدّهم وعوداً خلباً.. فآ سار المسلمون إليهم وحاصروهم واستمروا خمسة عشر يوما وهم يقاومون فآ لجأ (سيد الكونين) إلى سلاح فيض أولاد يعقوب ويجمعهم وهو سلاح الحرب الاقتصادية (فأمر رسول الله - ص- ب قطع النخيل والتحريق فيها) (١٢٦)

(فآ قطعت وحرقت واستعمل على قطعها رجلين من أصحابه : أبا ليلي المازني وعبد الله بن سلام فآ كان أبو ليلي يقطع العجوة وكان عبد الله بن سلام يقطع اللون (وهو النخيل ما خلا العجوة والبرني وأحدثه ليفة امه).... وكانت العجوة خير أموالهم) (١٢٧) وجاء هذا الأمر ب مثابة قاصمة الظهر ل بني إسرائيل بيد أنه أحدث دويأ صاخبا لدى كافة الفرقاء :

(وجاء رسول الله -ص- وأحاط ب حصنهم وغدر بهم عبد الله بن أبي فكان رسول الله -ص- إذا ظهر ب مقدّم بيوتهم حصّوا ما يليهم وخربوا ما يليه.. وقد كان رسول الله -ص- أمر ب قطع نخيلهم فآ جزعوا من ذلك وقالوا يا محمد إن الله لم يأمرك ب الفساد إن كان لك هذا ف خذّه وإن كان لنا فلا تقطعه) (١٢٨)

ويورد لنا الواحدى التيسابورى أنهم جزعوا من قطع النخيل وتحريقه (وقالوا زعمت يا محمد أنك تريد الإصلاح أفعن الصلاح عقر الشجر

(١٢٥) (المغازى) ل الواقدي - الأول - ص ٣٦٧ .

(١٢٦) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثاني - ص ٤٧ - سابق.

(١٢٧) (المغازى) ل الواقدي - الأول - ص ٣٧٢ .

(١٢٨) (تفسير سورة الم نشر) ل الشيخ حسن المرشد الكلبايكاني - ص ٣٦ - الطبعة الأولى ١٣٩٦هـ / ق - طهران.

المثمر وقطع النخيل ؟ وهل وجدت في ما زعمت أنه أنزل عليك الفساد في الأرض (١٣٩)؟

أما نسوئهم فـ (لما قُطعت العجوة شقَّ النساء الجيوب وضررن الخدود ودعون بـ الوليل) (١٢٠) وصاح اليهود في وجوه المسلمين (وقالوا لـ المؤمنين إنكم تكرهون الفساد وأنتم تقصدون) (١٤١)



فـ شقَّ ذلك على النبي -ص- (١١٢) وربما ضاعف هذا الشعور في نفسه موقف بعض تبعه إذ حاكَّ في صدورهم قطع اللون وتحريق العجوة (وحيث وقع في نفوس بعض المسلمين من ذلك شيء) (١١٣)

بل بدأ نضر منهم يتردد في تنفيذ الأمر وهذا شأن خطير لأنه بـ مثابة عصيان لـ القائد (ف وجد المسلمون في أنفسهم من قولهم وخشوا أن يكون ذلك فسادا في ذلك « هكذا وربما صحتها فسادا في الأرض ١٠٠هـ) قال بعضهم لا تقطعوا مما آفأ الله علينا وقال بعضهم بل اقطعوا (١١٤)

ونحن نرجح أن أولئك النضر من اليتارية عموماً ومن الخزازجة تحديداً إذ طالما طعموا من هذه العجوة والألوان «بـ لهجتهم وهو جمع لينة أ.هـ)

ومسألة ما دخل في قلوب تبع «أحمد» من إحساس إزاء الإذن بـ القطع والتحريق أورها اثنان من كتب الصحاح الستة (النسائي) و (الترمذي) بخلاف الطبراني وأبو يعلى وابن كثير في تفسيره.

(أخرج الترمذي والنسائي وأبو يعلى والطبراني عن ابن عباس في قول الله عز وجل (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها).

(١٣٩) (أسباب النزول) لـ الواحدي النيسابوري - ص ٢٧٩ - سابق ر (السيرة الطيبة ص ٥٦٤ - سابق.

(تفسير البضاوي) ص ٧٢٥ سابق.

(السيرة النبوية) لـ ابن إسحق المجلد الثاني ص ٤٧ - مصدر سابق

و (تاريخ الطبري) والثاني ص ٥٥٢.

(١٤٠) (السيرة الطيبة) - الثاني - ص ٥٦٤ - سابق.

(١٤١) (السيرة الطيبة) - الثاني ص ٥٦٤ - سابق.

(١٤٢) (أسباب النزول) لـ الواحدي ص ٢٧٩ - سابق

(١٤٣) (السيرة الطيبة) الثاني ص ٥٦٤.

(١٤٤) (أسباب النزول) لـ الواحدي ص ٢٧٩.

قال اللينة النخلة : (وليخزي المنافقين) قال: استنزلوهم من حصونهم
قال وأمرُوا بقطع النخل ف حَكَّ في صدورهم فَ قال المسلمون قد قطعنا
بعضاً وتركنا بعضاً وَلَ نَسألَن رسول الله -ص- هل لنا فيما قطعنا من
أجر ؟ وهل علينا فيما تركنا من وزر ؟ فَ أنزل الله تعالى:
(ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله) «الآية
الخامسة من سورة الحشر» (١٤٥)
وبذلك أصبحت هذه المسألة ثابتة والمحااجة فيها ضرباً من المحاكاة.



من جراء الدعوة ل قطع وتحريق النخيل التي تنتج المحصول العماد
الرئيس لاقتصاد قرية الأثرية الذين يعرفون قيمته ونفاسه وأهميته
لديهم جميعاً يهوداً وعَرَبية قَبَّت أزمة ذات شقين.
الأول: عقائدي أثاره أولاد الأفاعى وهو أنه يُشكِّل إفساداً وفساداً والله
لا يأمر به ولا يرضاه ولا توجد ديانة ذات إسْطِير أو مليطة من كتاب تُقرّه
أو تأذن به أو تدعو إليه.

الأخر: عسكري هو أن التبع وهم الجنود أثر في نفوسهم كلام يهود
وأحزنتهم منظر نسوانهم وهن يصحن ويولولن ويلطمن خدودهن أسفاً على
المجوعة التي تُجَد والنخيل التي تلتهمها النيران، كما أن أولئك العسكر
وفيههم نسبة واضحة من بنى قبيلة يدركون أكثر من المكافأة ب ما لا يقاس
مكانة النخيل وثمانية ما تنتج له مصدراً غذائياً ومورد مالى ب الإضافة
إلى قيام ألفة حميمة بين اليتيمى والنخلة، بحيث إن إقدامه على جعلها
وقوداً للحريق بما عليها من بلح أو تمر واجب عسير على نفسه وصعب
على وجدانه، وحتى تقرب المسألة إلى ذهن القارئ نرقم: تصوّر كيف يفدو
حال الفلاح المصرى فى جنوب الصعيد إذ أمرته ب تحريق حقول قصب
السكر وتدميرها أو الفلاح المصرى فى الدلتا إذا دعوته إلى إضرام النار
فى مزارع القطن وإتلافها.

ومن ثم أطلعنا المصادر العوالى من التراث أن صدور الجند الصحاب

(١٤٥) (المقبول من أسباب النزول) ل الشيخ أبي عمر تادى الأزمري - ص ٦٥٤ مرجع سابق- وفى هامش
الصفحة رقم المصنف أنه حديث حسن وأن ابن كثير فى تفسيره عزاه ل أبى يعلى.

بدأ يحيك فيها ما يمكن أن نسميه الشعور بـ الذنب، وهذا يتمثل في قولهم لـ «أشجع الناس» (هل علينا من وزر) وطق بعضهم بتردد في التنفيذ «وقال بعضهم لا تقطعوا .. » من جماع ذيك شقَّ عليه الأمر.

يبد أن القرآن العظيم كما هو شأنه معه لا يتركه يعاني تلك الأزمة المعنوية العسكرية فتهدات كأنوار الفجر الصادق الآية الخامسة من سورة الحشر التي نسخنا نصها الكريم قبل سطور ومفادها أن تحريق النخل وقطع المجوة تم بإذن من الله كما أن ما لم تمتد إليه النار ولم تلحقه الأيادي بالإتلاف بقى أيضا بـ إذن الله.

واستراحت ضماثر الأجناد مادامت مشيئة ربهم هي التي أمرتهم بـ ما قاموا به وارتفع ما حاك في صدورهم وغادرها إلى الأبد وتتفص «المحجة الصعداء وتبخرت المعضلة وصارت بدداً وتحولت إلى هباء منثور بل غدت كأنها كابوس تعيل يراه النائم فيزعجه فما إن يستيقظ حتى يصبح ذكرى عابرة.

ويوثق (الأمر / المثاني/ القرآن) أنه مع «البارع» دائماً سواء في حجرات نسائه أو في ميادين القتال، وهذه هي العلاقة الجدلية التي تلحج بـ رباط وثيق مع الواقع وهذا هو سر ظهوره منجماً.



{١٤}

نهى (المرتضى) أصحابه عن كثرة الأمثلة ويصرهم بـ مآل أتباع «الكمل» الذين سبقوه عندما مشوا في ذات الدرب، شددوا في المسألة فـ شدد الله عليهم.

وضرب لهم مثلاً بـ مسلك بني إسرائيل في قصة البقرة العجيبة. لكن أسئلة الصحية توالى واستفساراتهم تواترت واستفهاماتهم تتابعت ولهم عذرهم فـ «الأزج/ الأزكى» دعا إلى ديانة جديدة مغايرة لـ ديانتهم شملت أرجاء عديدة: العقيدة / العبادة/ الأحوال الشخصية / الجَزاءات/ الممارسات.. إلخ، وهم مليطون من أى ثقافة دينية بـ استثناء نفر محدود وحتى هؤلاء فـ إن ما علموه مغاير لـ ما جاء به ، لأن الدين الذي بشر به هو الخاتم والمهيمن على ما سبقه (زماناً لا رتبة).

والصحبة بهم تشوّف ل المعرفة ولديهم شوق نحو التلم وعندهم تطلع صوب التقيم وفي باطنهم نهم للإدراك.

هذا من شق.

ومن آخر: اعترضتهم في حياتهم صعاب عبادية ومشكلات خاصة شخصية ونوازل تجارية أو مالية (= اقتصادية) وقفوا عندها وقد أحاطهم الرّكّ وعلتهم «اللخمة» كلمة عربية فصيحة معناها: ثقل النفس أ... وشملهم الاضطراب وعمتهم الحيرة وسيطر عليهم الإشكال... لا يدرون كيف يتصرفون ولا أين يتوجهون وفي أى جادة «طريق» يسبّرون. ومن ثمة فآ ليس أمامهم إلا «القيّم الكامل» فأمرّوه «= قصده» فهو الذى حمل إليهم الديانة الجديدة وهم موهقون أنهم سيكفّون عنده الجواب لكل سؤال والرد على أى استفهام والإيضاح ل أى استفسار...

وك نتيجة حتمية تعددت وتباعدت وتباينت ولزام عليه أن يشفى غليلهم وينقّ عُلّتهم ويروى عطشهم وهو موقف يتسم ب العسر ويمتلئ ب المشقة ويتضلع من الرّهق خاصة إذا تموضع السؤال فى شأن حساس أو تعلق الاستفسار بأمر مريج أو اتصل الاستفهام ب موضوع دقيق.

هنا لا ينز القرآن المجيد «الأبطحى» يواجه هذه القضايا منفرداً بل ل المتبحر يعاضده ويعاونه ويؤازره ويتشكل جماعه فى تقديم حل ل كل معضلة ونفع فك لكل أزمة وإهداء وتبدير لكل نازلة تختلف صورها وتباین هيئاتها وتتويع أشكالها وتتفاير رسومها إنما الذى لا مشاحة فيه ولا ينتطح على صعبته عنزان أن المخاطبين بها تلقفوها مسرورين: صدورهم منشركة وقلوبهم مطمئنة ونفوسهم راضية.

وليك حفنة مما حباه الذكر الحكيم ل «ال هجود» من نفحات شافية وإشراقات كافية وهبات وافية، فاز بها تبعه وألسنتهم تلهج ب الشكر الجزيل والحمد الوفير والامتنان البالغ والثراء العاطر.



١- فى بدى الشأن عند الصيام فى رمضان يظل الطعام والشراب ومعاوضة الزوجة مباحاً ب الليل مالم ينم الزوج أو زوجته ف إذا نكس ثم استيقظ حرم عليه وبالمثل إذا نامت هى ف لا يحل له إيقافها ل يباشرها.

وإذ إن ملامسة الحليلة لدى أولئك الشَّريان طقس يومي فشقَّ عليهم وخالفوه .

(أخرج الإمام أحمد والطبري عن كعب بن مالك - رض - قال :
كان الناس في رمضان إذا صام الرجل ف أمسى ف نام حرم عليه
الطعام والشراب والنساء حتى يفطر من الغد، ف رجع عمر بن الخطاب
ذات ليلة من عند النبي -ص- وقد سمر عنده ف وجد امرأته قد نامت ف
أرادها ف قالت: إني قد نمت ف قال: ما نمت ثم وقع عليها .
وصنع كعب بن مالك مثل ذلك .

فَ غدا عمر بن الخطاب إلى النبي -ص- فأخبره الخبر .
فَ أنزل الله تعالى «علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم فتاب عليكم
وعفا عنكم، (سورة البقرة الآية السابعة والثمانون بعد المائة). (١١٦)
و (لباب النقول في أسباب النزول) ل السيوطي - ص ٢٢ مصدر سابق
أورده من رواية عبد الله بن كعب بن مالك وقال : أخرجه أحمد وابن جرير
(= الطبري) وابن أبي حاتم .

و (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ٢٠ - مصدر سابق .
وقد ذكر الواحدى النَّيسابورى أن الصحابة «شكوا ذلك ل رسول الله -
ص- فَ أنزل الله هذه الآية» (١١٧)

وينفعنا الواحدى ب مُعطى هام هو أن الصحاب عمهم السرور عندما
تلا عليهم «الهادي» هذه الآية، كيف لا ومقاربة الزوجات مُعَلَّم يومي بارز
في حياتهم المبرورة، وذكر أن مسألة الاتيساط هذه أوردها البخاري في
صحيحه وهو أصبح كتاب لدى أهل السنة والجماعة بعد (الصحيح
القران) فَ فرحوا فرحاً شديداً - رَوَاهُ البخاري» (١١٨)

وهكذا أمر القرآن الحكيم «الحجة البالغة» ب آية كريمة رفعت كربة
شديدة عانها أصحابه ولا شك أنه يفرح ل فرحهم فَ هم أجناده
الأوفياء .

(١١٦) (المقبول من أسباب النزول) ل أبي عمر الأزهري ص ٩٥ مرجع سابق، وأضاف المصنف أن إسناده صحيح وإن أبا داود « من أصحاب الصحاح» أخرجه ب نحوه من رواية ابن عباس .
و (لباب النقول في أسباب النزول) ل السيوطي - ص ٢٢ مصدر سابق أورده من رواية عبد الله بن كعب بن مالك وقال: أخرجه أحمد وابن جرير (= الطبري) وابن أبي حاتم .
(١١٧) المصدر نفسه وذات الصفحة .
(١١٨) ذات المصدر ص ٢٦ .

♦ ♦ ♦
هند بنت أبي أمية.. من بنى مخزوم اشتهرت بـ «أم سلمة» وعرف
أبوها أمية بـ «زاد الركب» لـ أن من يسافر معه لا يحمل زاداً.
تزوجت أبو سلمة بن عبد الأسد بن هلال من بنى مخزوم أيضاً وهو
فى ذات الوقت ابن عمه «الفاتح» برة بنت عبد المطلب بن هاشم وأخوه من
الرضاعة أرضعتهما مولاة لأبي لهب تبت يداه - تسمى ثويبة.
وأسلم كلاهما ونزحاً إلى الحبشة مع من نزح ثم عادا ونزحاً مرة أخرى
لـ قرية الحرتين واشترك أبو سلمة فى الغزوات والسرايا ثم مات فى
السنة الرابعة وغدت هند أرملة.

وتميزت بـ جمال نادر ووضاء باهرة وحسن فائق ونضارة ربانة. قبل
زواجها «كانت جموع شباب تتسارع لـ تخطب ودها ولـ تطلب يدها» (١١٩)
إذن جمعت بنت زاد الركب المخزومى بين عراقية المحتد ونبالة الأب
وارستقراطية البيت والوسامة والقسامة والملاحة.

فـ لما تأيمت وانقضت عدتها وأمست صالحة للتزويج أرقل إليها عتيق
عارضاً نفسه عليها ونمى أنه من فرع هزيل فى قريش «يتم» لا يصل إلى
مستوى ركية رهطها، ولـ أدبها الجم وأخلاقها العوالي «ردته فى رفق» (١٢٠)
فـ حَجَل إليها أبو حفص عمر وتلقى ذات الجواب (١٢١)

وهو أمر يديهي لا ندرى كيف لم يظن إليه ابن الخطاب فـ هو من
بطن خَمِيص ضامر، فأين عدى من مخزوم (١٢٢)
ثم تقدم لـ خطبتها «سعد الخلائق» بيد أنها اعتذرت بـ لطف ورقة
بالفين وتعللت بأنها مُصَنَّبَةٌ ولعدم وجود ولئ من أهلها يزوجه (١٢٣)
ونرجح أن مرجعه لـ سببين:

أ- حزنها الشديد على زوجها أبى سلمة إذ كثيراً ما رددت (من خير
من أبى سلمة)؟

(١٢٩) (أم سلمة لـ المؤمنين) إعداد لـ. أمينة أمزين العسنى - الجزء الأول - ص ٥٠ - الطبعة الأولى
١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية / الملكة المغربية.

(١٥٠) (المصدر نفسه ص ١٠٧)

(١٥١) (المصدر والمضغ).

(١٥٢) نحن نرجح أن أهم نواقع التيمم والعدوى لطفية أم سلمة هو أن يحولاً دون نكاح « صاحب البهتان»
إياها لما تتمتع به من جمال باهر ووضاء فاتكة فـ تقدر منافسة خطيرة لـ ابنتيهما عائشة وحفصة وزواجهما
فى مكائنتهما عنده ولـ ما يسيبه لهما ذلك من ثيرة وقلق وهو ما تطرق بـ حناظيره اهـ.

(١٥٣) (السطح الثمن) لـ الحب الطبرى ص ١٥٠ سابق.

ب الفارق في العمر فـ «ذو البراهين» عند نزوحه بلغ الثالثة والخمسين ووفاة أبي سلمة في السنة الرابعة أي سنة آنذاك سبع وخمسون سنة. أما هند فقد حققت الباحثة المغربية وتوصلت إلى أنها توفيت سنة إحدى وستين وأن سننها أربع وثمانون سنة (١٥١) أي أنها وقت نزوح (نعمة الله) بلغت الثالثة والعشرين من عمرها وعند وفاة زوجها ناهزت السابعة والعشرين (واستناداً إلى ذلك نستطيع أن نستنتج أن أم سلمة ولدت قبل الهجرة بـ ثلاث وعشرين سنة أي قبل بعثة الرسول بـ عشر سنوات (١٥٥) وبـ حصة بسيطة نصل إلى أن الفارق ينيف على ثلاثين عاماً. وقد غضب العدويّ أشد الغضب حين ردّت «صاحب التاج» ولم توافق على قبول خطبته وكلمها في ذلك ولكنها أظهرت له أعضارها (١٥٦) ونحن نذهب إلى أن غضب العدويّ الشديد هو ما يسميه علم النفس «عملية إسقاطه» فـ هذا تعبير عن مكتون صدره لأنها أولته ظهرها. ولكن «صاحب المنبر» لم ييأس فـ غبّ أن أخفقت سفارة حاطب بن أبي بلتعة (١٥٧) توجه إليها بـ نفسه يخطيها ويحاورها ويفند ما تعلكت به (١٥٨) كما أن عمار بن ياسر أدى دوراً طيباً في إقناعها لقبول نكاح «المتجد» إياها، فـ هو «عمار» أخوها من الرضاعة (١٥٩) وفي ذات الوقت مولى لـ بنى مخزوم رهطها (١٦٠) ومما فعله عمار في هذا السبيل أنه انتزع من حجر أم هند طفلتها المولودة حديثاً ووصفها بـ «المشبوحة» - زينب وذهب بها لمن ترضعها كيما تتضرع أمها تفرغاً كاملاً. (١٦١)

(١٥٤) (أم سلمة) لـ أمينة الحسيني - ص ٥٧٤ - مرجع سابق.

(١٥٥) (أم سلمة) لـ أمينة الحسيني ص ٤٩ سابق.

(١٥٦) (السمط الثمين) لـ الحب الطبرى ص ١٥٠.

(١٥٧) ذات المصدر ص ١٤٩.

(١٥٨) ترويه أحمد في مسنده وعبد الرزاق في مصنفه وابن سعد في طبقاته نقلاً عن أم سلمة لـ أمينة الحسيني - ص ١١٠ - مصدر سابق.

(١٥٩) (السمط الثمين) لـ الحب الطبرى - ص ١٥٢ سابق.

(١٦٠) في إحدى المرات تلاهى خالد بن الوليد المخزومي مع عمار في حضرة «الأخض» فـ أنظ (صعاب) لـ ابن الوليد الذي تعجب واندهش وتوجه للمانح متمسلاً : أتدع هذا العبد يشتمني؟ باعتبار ابن ياسر مولى لـ بنى مخزوم أي تابع لهم بيد أن «الشهم» زجر خالداً زجراً عنيفاً، فلذا ثبت أن هذه الواقعة حدثت قبل مرادات الخطبة فإن ما فعله عمار بـ شاتها يعد رداً لـ جميل «صاحب العطاء» لـ أنه انتصر له من خالد سيده السابق وابن الوليد بن المغيرة زعيم قريش في الأيام الخوالي . اهـ.

(١٦١) (السمط الثمين) ص ١٥٢ سابق و (نساء الثمين) لـ بنت الشاطبي ص ١٢٢، -ورد في الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد - لـ الساعاتي وأخرجه أيضاً عبد الرزاق في مصنفه وابن سعد في طبقاته والبيهقي في سننه نقلاً عن أم سلمة لـ أمينة الحسيني - الأول ص ٥٨.

تم الزواج وانضمت بنت أبي أمية إلى ركب زوجات «البارع» وصوّت ذلك عندهن دويماً صاحباً لما يعلمنه علم اليقين عن فتيتها وحسنها «عن هشام بن عروة عن أبيه أن النبي -ص- تزوج أم سلمة وكانت من أجمل النساء» (١٦٢)

وتصف بنت الشاطئ هند بـ أنها عزيزة ذات جمال وإباء وقطنة . وأحدث دخولها ضجة في دور النبي وأشاع قلقاً وأى قلق في الزوجتين الشابتين عائشة وحفصة» (١٦٣) ومن المحال ألا يقع وأكثر منه ولعل ما صرحت به التيمية بنت عتيق في حقها يثبت (لما تزوج رسول الله -ص- أم سلمة حزنت حزناً شديداً لما ذكر لنا من جمالها، قالت : فتلطفت لها حتى رأيتهما فرأيتهما والله أضعاف ما وُصف لي في الحسن) (١٦٤)

فَ هي = أم سلمة ذات أصل عريق وحسب ونسب كما كانت على جانب كبير من النضارة وتتمتع بـ قسط وافر من الحُسن والجمال مما أحدث ضجة في بيت النبي -ص- عند زواجه منها وأشاع قلقاً وغيره واضحة في نفس ضريرتها عائشة وحفصة» (١٦٥)

من نافلة القول أن نرقم أن أم سلمة حظيت عند «الذاكر» ومكث عندها ثلاثة أيام بعد أن اختلج عمار منها رضيعتها زينب وعرض عليها أن يمدّ فترة اللبث إلى أسبوع بيد أنها ردت قلشاً (١٦٦)

ويبدو أنها قنعت بـ الثلاثة أيام لأنها افتقدت طفلتها الرضيعة زينب. وتعددت مظاهر حظوتها لديه منها = تقبيله إياها وهو صائم (١٦٧).

(١٦٢) (السمط الثمين) ذات الصفة السابق.

(١٦٣) (نساء النبي) ل بنت الشاطئ، ص ١٦٨ سابق.

(١٦٤) (الاصابة) ج/٨ ص ٢٤١ نقلاً عن (نساء النبي) ل بنت الشاطئ، ص ١١٧ و «أم سلمة = ل أمينة الحسيني ص ١٢٠ وأضاف آخر بخلاف الإصابة وهو الطبقات الكبرى = ل ابن سعد الجزء ٨/ ص ٩٤.

(١٦٥) (أم سلمة) ل أمينة الحسيني ص ٥٠/٤٩ - مرجع سابق.

(١٦٦) (السمط الثمين) ل الحب الطبري - ص ١٥٢ سابق.

(١٦٧) (أخرجه الشيخان في صحيحهما وهما البخاري ومسلم نقلاً عن (السمط الثمين) ل الحب الطبري ص ١٥٥.

ابتدأه بها عندما يدور على نسائه (١٦٨) نومها معه في لحاف واحد
وهي حائض (١٦٩) أغتسالها معها من الجنابة في إناء واحد (١٧٠)
في هدية النجاشي المردودة عندما قسّمها على نسونه فضلها
عليهن (١٧١)

ونكتفي بـ هذه الأمثلة إذ فيها غنية وهي حجة وبرهان على علو قدرها
عنده وتمكّنها من قلبه الشريف.

تلك الزوجة الغضة النضرة الحمينة الأثيرة عند زوجها (البحر) عندما
تؤمّه بـ استغفارٍ من حقها عليه أن يبين لها .
فـ هي فضلاً عما أكسبتها حياة البادية من صفات الشجاعة والجرأة
والروية والإباء والاعتزاز بـ النفس، وغير ذلك من الصفات التي ورثتها
عن أبيها ف نشأت فصيحة اللسان قوية البيان ذات ذكاء وقطنة (١٧٢)
ولقد أهمها موقف القرآن الكريم من النساء:

(أخرج الترمذي والحاكم وأبو يعلى وغيرهم أن أم سلمة - رض- أنها
قالت يا رسول الله ، لا أسمع الله ذكر النساء في الهجرة بشيء.. فـ
أنزل الله عز وجل (فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم من
ذكر أو أنثى بعضكم من بعض) الآية الخامسة والتمسعون بعد المائة من
سورة البقرة . (١٧٣)

وهكذا تضافرت هذه المصادر والمراجع على علو قدر هذا الحديث
ونأيه عن المطاعن ويعدّه عن القوادح وخصوصه من المثالب.

والذي يشحن قلب ابنة أميّة بـ الهم ويملأ صدرها بـ الشجن ويعيئ
قؤاها بـ القلق لابد وبطريق الحتم واللزوم أن يصيب «الحفيّ / اللطيف»

(١٦٨) المصدر السابق ص ١٥٦.

(١٦٩) (صحيح البخاري) و (السند) لـ أحمد حنبل - المصدر ذاته والصفحة كذلك.

(١٧٠) (صحيح مسلم)كتاب الطهارة - المصدر السابق ص ١٥٧.

(١٧١) (السند) لـ أحمد بن حنبل - ص ١٥٨.

(١٧٢) (أم سلمة) لـ أميّة الصنعى ص ٥٠ - مرجع سابق.

(١٧٣) (القبول لـ أبو عمر نادر الأزهري - ص ١٩٠ وأضاف بخلاف مصاحبه التي أوردها في فاتحة الخبر
أن الواحدى رواه في أسباب النزول والحميدى في مسنده والتاريخ الكبير والطيبري في تفسيره
وإن الذهبي أقره وصححه والمصنف قال عنه : إسناده صحيح.

و (أباب القول في أسباب النزول) لـ السيوطي وذكر أن عبد الرازقي أخرجه في محنته وسعيد بن منصور
وابن أبي حاتم - بخلاف الترمذي والحاكم- مصدر سابق.

و (أسباب النزول) لـ الواحدى ص ٩٢ - مصدر سابق.

(أم سلمة) لـ أميّة الصنعى - ص ٢٢٩ وأضاف أن راوى الحديث هو سلمة بن عبد الله بن عمر .. أهد حقة
هذه / أم سلمة وسبق أن وصفت مثل هذا الحديث أنه عاثر على مما يوثق صحته.

بقدر وسيع منه لأنها بعلمته الحبيبة وزوجته المفضلة وحليته المقربة.
وقد رأينا أنه في أمثال هذه المقامات يتكرم «المبين المحكم» ويفتح طاعة
تمرق منها مكونات الهم وعناصر الغم وأجزاء الإزعاج في على الفور
انبثقت منه آية ب المساواة بين الذكuran والإناث في الأجر وخاصة أجر
النزوح ل أنها من بين من نزع مرتين الأولى إلى بلد أصحمة (الحبشة)
والأخرى إلى القرية ذات الحرتين «أثرب».

ف لما تلا «خيرة الله» الآية على زوجته ذات المنزل الحميمة نهال
وجها وانفجرت أساريرها وظهرت بشاشتها ومن البديهي أن جميعه
انعكس على «آية الله» طلاقة وبشراً وأنساً.

وتقدم لنا الباحثة المغربية أمينة الحسنى هدية بالغة الثمالة عالية
القيمة شديدة النفاسة وهي أن استجابة «مأدية الله» جاءت على الفور لا
على التراخي، لم تتأخر أو تتهمل أو تتباطأ ومردّه إلى المنزل السامية
لابنة زاد الركب^(١٧٤) (قال الشيخ منصور على ناصف صاحب التاج الجامع ل
الأصول معلقاً:

ف فيه إشعار بعلو مكانة أم سلمة حيث أجابها الله ب سرعة (١٧٤)
ونأمل أن يتفرد القارئ في عبارة وردت في الفقرة التي نسجناها عن
الشيخ منصور وهي (أجابها الله ب سرعة) إذ تشف عن أن البعض فطن
إلى العلاقة الجدلية بين الذكر الحكيم والقائد وكذا إلى العلة في انبثاق
سوره وآياته نجومياً متفرقة ولماذا لم يشرق جميعه فجأة وكرة يتيمة. ولو
أن فطانة الشيخ منصور وأنداده إلى هذا الملمح الممّن عمق شأنه تتبع من
منظور البروشة وإقالة العقل وتغيبب الوعي وتغريب الفكر وتهجير.
وهو بالطبع بخلاف منهجنا الذي التزمناه ومازلنا وبداهة نحن لا نكره
غيرنا على اتباعه ف كما يقول المثل (لكل شيخ طريقة) بيد أنا على اقتناع
أن جادتنا هي الأصح والأسد والأصوب إلى أن يأتي من يثبت لنا العكس
لأننا لا ندعي لمنهجنا العصمة ولا لأفكارنا المطلقية.



(١٧٤) (التاج الجامع ل الأصول في أحاديث الرسول) ل الشيخ منصور على ناصف الجزء الرابع - ص ٩٠
كتاب التفسير نقل عن (أم سلمة) ل أمينة الحسنى ص ٢٣٩ مرجع سابق.

بنو سَخِينَة جرى المال في أيديهم لأسباب يند ذكرها عن سياق بحثنا
ومن سمة المترفين في كل زمان أن يتلذذوا بكل ما تصل أيديهم إليه.
ورجالهم في نطاق الاتصال بـ نِسَوْنِهِمْ لا يكتفون بـ قضاء الوطر
وإشباع الفريضة والحصول على الخلفة بل يتغنون في أوضاع المفاضة، فـ
مرة مُقْبِلَة وأخرى مُدْبِرَة وثالثة بَارِكَة ورابعة مُجْبِيَة، وخامسة شَرْحَا،
ويفضل أن يَجِيء مُتَكَرراً إِمْعَاناً في الحصول على أعلى قدر من المتعة..
وامسى هذا المسلك من قبل القرشيين عرفاً مستقراً وأمراً ثابتاً وتقليداً
راسخاً يقوم به رجالهم وترحب به نساؤهم أيما ترحيب.
في حين أن الأثرية الأعاريب على العكس لا ينفون من مجامعة النساء
سوى أن يَقْضُوا وطَرَهُمْ وعلى الحرف مع أكبر قدر من الستر، ولعل مآبه
علتان:

الأولى: أن بنى قيلة أوضاعهم المالية أخفض من مثيلاتها لدى بنى
سَخِينَة.

الأخرى: أنهم تأثروا بـ اليهود الذين ربطتهم بهم علاقات متعددة كما
رقمنا، وهؤلاء -خاصة طائفة الفَرَسِيّين- ينظرون إلى العلاقة الجنسية
نظرة ضيقة أي يتعين أن تؤدي تحت ضغط الفريضة وبـ أبسط صورة.
فلما نزع بنو سَخِينَة إلى يثرب نقلوا معهم تلك المادة الرائعة وعند
نكاح بعضهم لـ نِسَوْنِ بنى قيلة أراد ممارستها معهن فـ استهلكتها
الأثرييات واستكرنها واستقبحنها ورفضنها بـ الكلية لأنه حسب علمهن
أنها ترتكب مع الجوارى والإماء والسراري والمحظيات وملك اليمين أما مع
الزوجة الحرة فـ لا.

عندئذ طغى تساؤلات من قبل الأثرييات توجهن بها إما مباشرة وإما
بـ الوساطة إلى (صاحب السلطان) الذي وجد نفسه في منتصف المسافة
فإذا وافق (الأثرية) ضاق المنازيع بنو سَخِينَة ذرعاً وهم أجناد الأوفياء
وإذا أرضاهم تملل بنو قيلة وهم الذين آووا ونصروا.
إذن ما المخرج؟

أن تشرق آية أو أكثر من القرآن المجيد تضع الأمر في نصايه الصحيح
ولا يستطيع واحد من القريرين أن ينيس بعدها بـ بنت شفة.



(قال ابن عباس إن هذا الحي من قريش كانوا يتزوجون النساء ويتكذبون بهن مُقيلات ومُدبرات ف لما قدموا المدينة تزوجوا من الأنصار، فذهبوا ليعملوا بهن كما كانوا يفعلون ب مكة ف أنكرن ذلك وقتل هذا شيء لم تكن تُؤتى عليه، ف انتشر الحديث حتى انتهى إلى رسول الله -ص- ف أنزل الله تعالى في ذلك (تساؤكم حرث لكم ف اتوا حرثكم أنى شئتم) الآية ٢٢٢ من سورة البقرة قال: إن شئت مُقبلة وإن شئت بَاركة وإنما يعنى بذلك موضع الولد) (١٧٥)

وهناك خبر عن رجل من حمير أتى (أبا القاسم) ف قال له: (إنى أحب النساء وأحب أن أتى امرأتى مُجبية أى مُكبة على وجهها ف كيف ترى- ف أنزل الله تعالى (الآية). (١٧٦) ولتلفت في هذا إلى ملحظين:

١- قول الحميرى إنى أحب النساء مما يقطع أنه مكون أساسى فى نفوس أولئك العربى وهذا مآبه كما رقمنا فى كتابات لنا سوابق أن حيوانهم تصغر من أى نشاط اجتماعى أو ثقافى أوهنى أو رياضى ومن ثم فليس ثمة أمامهم إلا هذا النزوع.

٢- أنه استبيان مباشر توجه به صاحبه إلى (الفخر) ولا يتصور أن يذر الاعرابى دون إجابة شافية خاصة أنه لابد أن لمع من لهجته وانفعاله وكيفية نطقه أنه يعتبرها ب النسبة إليه مسألة حياة أو موت.

تدخلت هند أم سلمة فى خبر ثالث وأدت دور الوسيطة بين أثريية وبين (الظفور) واستوضحته نيابة عنها لأن المرأة هابته واستحييت أن تتقدم إليه مباشرة خاصة أن فى السؤال حساسية : (أخرج الترمذى وأحمد عن أم سلمة قالت: لما قدم المهاجرون المدينة على الأنصار تزوجوا من نسائهم وكان المهاجرون يُجَبُّون وكانت الأنصار لا تُجَبُّ، ف أراد رجل من المهاجرين امرأته على ذلك ف أبت عليه حتى تسأل رسول الله -ص- قالت ف استحييت أن تسأله، ف سألت أم سلمة ف نزلت الآية). (١٧٧)

(١٧٥) (أسباب النزول) ل الراشدى - ص ٤٧ مصدر سابق. وقال: رواه الحاكم. و (آباب النقول فى أسباب النزول) ل السيوطى ص ٢١ مصدر سابق - وأضاف إبنى الحاكم أبا داود (روى واحد من الصحاح الستة).

و (المقبول) ل أبى عمر نادى الأزهري - ص ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨ - مرجع سابق. وأورد حديثاً مشابهاً قال عنه . أخرجه النسائى عن ثاقب مولى ابن عمر. (١٧٦) للمرجع السابق ص ١٢٩.

(١٧٧) (المقبول) ص ١٢٠ سابق وبلغت النظر إلى أن من أخرجه الترمذى (أحد الصحاح الستة) وأحمد فى (السنن) ووصف المصنف أن إسناده حسن. و (أم سلمة) ل أمينة الصنى ص ٢٢١/٢٢٢.

قدّر (أحسن القصص) موقف (المصطفى) في هذه المسألة التي امتازت بقدر من الدقة لأن بنى سخينة يحتل موضوع (معافسة الإناث) مساحة طويلة عريضة من نفوسهم ووجدانهم وغرائزهم.

في حين أن بنات قليلة علقنها على الكرامة والمكانة والاعتبار الشخصي لأنها ببساطة شديدة تحولهن من حرائر إلى إماء، وإجابة أى طرف لـ مبتغاه سوف تثير لدى الآخر قدراً من الغضب المكتوم والحنق المدسوس والفيظ الخبيء، من هذا المنطلق أسعفه بـ آية لا بد أن يتقبلها الجميع بـ الرضا ويتلقفها بـ التسليم ويتناولها بـ الإذعان، ومما لا مشاحة فيه أن (ذا المقام المحمود) شكر الذكر الحكيم على وقوفه دائماً معه يحل له الأزمات.



٤- النزوع إلى مفاخدة النِّمُون- واذا إنه مكون رئيسى فى بنية أولئك العُربان- فإنه لم يفصلهم حتى فى ميادين القتال التي لا يشغل فيها المحارب سوى المراك والفَرّ والكَرّ ومنازلة العدو وعلى الأخص لو أنه خرج لـ إعلاء كلمة ربه ونشر الديانة التي آمن بها ولرفع رايته إلى أعلى.

ومن هنا ما انفكت استقماماتهم واستيضاحاتهم تدور فى هذا المضمار.

وشكّلت أسئلتهم لـ (الأمين) فى هذا المجال نسبة متميزة، ونحن لاتخالجنا ذرة من ريب فى أنها سبّبت له حُرُوجة عميقة وتأهفاً كثيراً وضجراً شديداً ولكنه وهو ذو الخلق العظيم بـ شهادة (الحبل/القرآن) لا بد أن يكتم جميعه فى نفسه ولا يبيده لهم لأنهم عسكره الذين بـ سيوفهم الباترة ورماحهم النافذة وخناجرهم القاطمة يحقق طلبتين عزيزتين عليه، أثيرتين لـ نفسه، حبيبتين إلى قوّاده:

(أ) نشر الديانة التي يشرّ بها (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله . محمد رسول الله.(١٧٨)

(ب) إقامة الدولة التي مهد لها أجداده: قصي، هاشم، عبد المطلب.

لقى المسلمون فى حنين فى أول المعركة هزيمة نكراء كما حدث فى أحد لولا شجاعة (الشديد) ونفر قليل معه وثباتهم البطولى وعدم فرارهم

(١٧٨) رواه مسلم فى صحيحه.

كما فعل كثير من الصحاب ف (لما انهزمت هوازن عسكروا ب اوطاس
عسكراً عظيماً) (١٧٩)

وغموا مغانم جزيلة حتى إن عدداً من المؤرخين والإخباريين ومصنفي
كتب السيرة المحمدية المعطاءة ل كل خير يذهب إلى أنهم لم يحظوا ب
مثها في أى غزوة أو سرية ومن بينها سبايا كثيرات من نسوان وفتيان
وصبايا قبيلة هوازن وإذ إن (المكى المكين) أدري ب نفسيات تبعه فقد وزع
عليهم أنصبتهم على القور وفي ذات الموقع وكأنما يحدث نفسه (لم خرجوا
معى إذن؟) وعلى الرغم من أنهم في بدئ المعركة انكشفوا انكشافاً مريعاً
وولوا الأديار ومنحوا عدوهم أكتافهم وظهورهم وأمعنوا في الهروب حتى
إن أبا سفيان بن حرب قال متهماً عليهم (لا تنتهى هزيمتهم دون
البحر) (١٨٠)

وقاز عدد وفير من الصحبة كل منهم ب واحدة أو اثنتين من السبايا
الوضيئات ف تلمظت شفاهم ولم ينتظروا حتى يصلوا بهن إلى يشرب مع
أن المسافة قصيرة وعزموا التية وعقدوا الخناصر وأجمعوا الأمر على
مفاخذتهن غيب تسلمهن بيد أن أولئك السبايا أبدین قدراً من المكر وشطراً
من المخادعة ونصيياً من المخالطة، ف كلما اقترب صاحب من واحدة منهن
أخبرته أنها ذات بعل ف عكرن عليهم مزاجهم وأذهبن بهجتهم وأطفأن
شعلة فرحهم لأن معناه الانتظار حتى تحيض ولو حِيضة واحدة وهي
(حِيضة الاستبراء) أى خلو الرحم من أى شىء علق به حتى يفتدو الولد
ابن الصاحب حقيقة لا فرضاً.

إزاء ذلك وقع الأتباع في حَاصٍ بَاصٍ ف إما أن يمتلوهن وهي هذا
مخاطرة ل نسبة الولد إليهم وإما أن يتريثوا حتى تحيض المملوكة وهم لا
طاقة بهم على الانتظار ولا استمداد لديهم ل اللَّيْث ولا صبر عندهم على
المُكْث.

ف ماذا يفعلون إزاء هذه المشكلة التى أهمتهم وأرقتهم وأقضت
مضاجعهم؟



(١٧٩) (المغازي) ل الواقدي- الثالث - ص ٩١٥-

(١٨٠) ذات المصدر ص ٩١٠.

ليس أمامهم إلا باب (العالم) كيما يلوذوا بجنابه ويقفوا على اعتابه
ويطرقوا أبوابه:

(روى مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي سعيد الخدري قال:
أصبنا سباباً من سبى أوطاس لهن أزواج فكرهنا أن نقع عليهن ولهن
أزواج فسالنا النبي -ص- (١٨١)

الحديث ورد في أربعة من كتب الصحاح الستة وفي مقدمتها صحيح
مسلم المصلى (التالى) لـ صحيح البخارى.

كما أن راوى الحديث أبو سعيد الخدري ذكر أن السبايا ذوات بعول
حقيقة لا مجرد ادعاء منهن.

وجاء به الواحدى فى (الأسباب) بـ رواية الخدري أيضاً (١٨٢)
 وذكره الأزهرى فى (المقبول) بذات رواية السيوطى التى نسخناها قبل
سطور وأضاف الآتى:

(إسناده صحيح ورواه ابن أبى شيبه فى مصنفه وأحمد فى المستند وأبو
يعلى فى مسنده والبيهقى فى السنن والطبرى فى التفسير والسيوطى فى
الدر المنثور ونسبه أيضاً (= السيوطى لا الأزهرى) لـ الفريانى وعبد الرزاق
والطاليسى وعبيد بن حميد (١٨٣)

لكن المصنف الأزهرى رقم معلومة على درجة عميقة من الأهمية وهى
أن مسلماً فى الصحيح أورده فى كتاب الرضاع باب = جواز وطء السبية
بعد الاستبراء. (١٨٤) أى أن استبراء رحم الجارية أو المملوكة أو الأمة شرط
لامتنائها.

ومن المفسرين القدامى أو السلف القاضى البيضاوى
لـ قول أبى سعيد أصبنا يوم أوطاس سبياً ولهن أزواج فكرهنا أن نقع
عليهن فسالنا النبي -ص- (١٨٥)

ومن المحدثين = عبد الحميد كشك إذ أورد الخبر ذاته بحروفه (١٨٦)

(١٨١) (إباب التقريل) لـ السيوطى - ص ٥٠ مصدر سابق.

(١٨٢) (أسباب النزول) ص ٩٨ مصدر سابق.

(١٨٣) (المقبول) للأزهرى ص ٢٠٦.

(١٨٤) ذات المرجع والمصنف.

(١٨٥) (تفسير البيضاوى) ص ١٠٨ مصدر سابق.

(١٨٦) (فى رحاب التفسير) لـ عبد الحميد كشك - للقلمى ص ٨٧٨ مرجع سابق.

ونذكر القارئ بما سبق أن أسلفناه في المقدم أن المحدثين يتعكزون على السلف ويأخذون بـ مقولاتهم دون إضافة أو تعليق أو تنقيح .
ثم نغتم بـ عمدة مؤرخي الفزوات :
وأصاب المسلمون يومئذ سبايا ف كانوا يكرهون أن يقموا عليهم ولهن أزواج ف سألوا النبي -ص- (١٨٧)



بعد أن أمّ التابع مُلّاك المسي (أكرم خلق الله) يسألونه حلال ل هذه المعضلة التي أهمتهم وأكربتهم وأزمتهم وهو ينقح موقعها في نفوسهم أمسى الموقف دقيقاً، ف من ناحية هناك (حيضة الاستبراء) التي يتعين عليهم أن ينتظروها ومن رجا آخر هو يعلم مدى لهفتهم على ممن السبايا أو الصبايا الموضيئات، ف إذا أباح لهم الوطء جاء ذلك مخالفاً ل قاعدة مستقرة هم يعرفونها والواجب عليهم أن يُدعنوا لها والا يطلبوا مخرجاً من هذه الزنقة. وإذا أمرهم ب التريص أصابهم أمره ب النك إذ حال بينهم وبين المتعة التي يلهثون وراءها وهو من عمق الحصافة وسعة الأفق ونفاذ البصيرة بحيث يدرك أن إدخال النعم على صدورهم لا يعد من حسن السياسة.

وهنا يقتحم (البصائر/ القرآن) دائرة الأزمة ويحاصرها ويطوقها ويقضى عليها :

ف أنزل الله (والمحصنات من النساء إلا ما ملكت إيمانكم) الآية الرابعة والعشرون من سورة النساء. (١٨٨)

وفي تفسير البيضاوي (فاستحللناهن وإياه عني الفرزدق بقوله : وذات حليل أنكحتها رماحنا: حلال لمن يبنى بها لم تطلق) (١٨٩)

وفي (المقبول): (يعني السبية من المشركين: تصاب لا بأس بذلك) (١٩٠) وأيضا (ف استحللناهن) (١٩١)

(١٨٧) (المغازي) ل الراقي / الثالث/ ص ٩١٩ مصدر سبق لنا إثباته.

(١٨٨) (المغازي) ل الراقي / الثالث/ ص ٩١٩ .

(١٨٩) (أنوار التنزيل وأسرار التنزيل المسمى بتفسير البيضاوي) ص ١٨٠ ، مصدر سابق - وكذلك في أسباب النزول) للواحدي - ص ٩٨ - مصدر سابق.

(١٩٠) (المقبول في أسباب التنزيل) ل أبي عمر ناضي الأزهرى ص ٢٠٧.

(١٩١) (في رحاب التفسير) ل عبد الحميد كشك - ص ٨٧٨.

ويبدو أن البعض منهم تحرّج وربما دفعه لذلك خشيته أن السببية قد علقت من زوجها فأخذ يمزّل أى يهريق ماء خارج الرحم فأسالوا النبي-ص- يومئذ عن العزل فأقال: ليس من كل الماء يكون الولد، وإذا أراد الله أن يخلق شيئاً لم يمنعه شئ» (١٩٢)

وب هذه الآية الكريمة حلّت المشكلة وبداية أن أصحاب السببايا الجميلات عمهم الفرح والسرور .
وبها يزيدنا (العلّى/ القرآن) حجة أنه دائماً مع (الصبور) لا يدعه طرفة عين وأنه معه فى ترحاله.



إن من يطالع ب إيمان السيرة المحمدية التى هى المثل الأعلى ل كل مسلم ويقرؤها ب روية ويدرسها ب عناية يزداد إعجاباً ب صاحبها لأن صبره فاق صبر أيوب على رذالات عدد من تابعيه وسخافاتهم وجهالاتهم، ومرده إلى أن مجتمعهم بدائى وبيئتهم متخلفة ووسطهم أمة فأ الحضارة لديهم منعدمة، والمدنية غائبة والثقافة مفتقدة.

وأظهر ما انتصبت فيه بداوتهم وتمثلت فيه خُوشيتهم وبرزت فيه جفاوتهم استلثتهم السمجة واستفساراتهم السقيمة واستيضاحاتهم المستهجنة واستبياناتهم المردولة.. إلخ.

(عن ابن عباس كان قوم يسألون رسول الله -ص- استهزاءً فأ يقول الرجل من أبى؟ ويقول الرجل تضل ناقته: أين ناقتى؟) (١٩٣)

وهكذا ثبتت ركافة وتفاهة عصبية من صحبه من واقع حديث رواه

البخارى فى صحيحه ونقلته لنا عنه مصادر من ذوات الرتب العوالى.



(١٩٢) (المغازى) ل الواقدي ص ٩١٩ - مصدر سابق.

(١٩٣) (إباب التتول) ل السيوطى- ص ٧٨ مصدر سابق، وقال إنه فى صحيح البخارى.

وأسباب التتول) ل الواحدى التيسليوي-ص ١٤٦- مرجع سابق وذكر أيضاً أن محمد بن إسماعيل البخارى قد رواه.

و (المقبول) ل الأزمري - ص ٣١٠ مرجع سابق.

وأكد أنه فى صحيح البخارى وأضاف أن إسناده صحيح وأن الطبرانى رواه فى الكبير والطبرى فى التفسير والسيوطى فى البر وانه (السيوطى لا الأزمري) زاد نسبه ل ابن مردويه وابن أبى حاتم(١٩٥)

و (التسهيل ل علوم التنزيل) ل ابن جزى الكلبى - ص ١٨٩- مصدر سابق.

وعدد هؤلاء ليس ضئيلاً أو قميئاً أو قزماً أو نحيفاً بل هو مُفرطع ومُفرشع ومبسوط ووسيع.

مما حثَّ (الْمُتَبَيَّن) على أن يعتلى المنبر وهو غاضب للغاية ويخطب ب شأن هذه السخافات لدرجة أن العدويّ ابن الخطاب اعتبرها فتنة واستعاذ من شرها:

(روى أنس أنهم سألوا النبي -ص- فَاكْثَرُوا الْمَسْأَلَةَ فَقَامَ عَلَى الْمَنْبَرِ فَقَالَ: لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ مَا دُمْتُ فِي مَقَامِي هَذَا إِلَّا حَدَّثْتُكُمْ بِهِ، فَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُذَافَةَ السَّهْمِيُّ -وَكَانَ يُطْعَمُ فِي نَسَبِهِ- فَقَالَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ مِنْ أَبِي؟ فَقَالَ أَبُوكَ حُذَافَةُ بْنُ قَيْسٍ. وَقَالَ سَرَّاقَةٌ بَيْنَ مَالِكٍ، وَيُرَوَّى عَكَاشَةُ بْنُ مَحْصَنٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ: الْحَجَّ عَلَيْنَا فِي كُلِّ عَامٍ؟ فَقَامَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ -ص- حَتَّى أَعَادَ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا فَقَالَ -ص- وَيَحْكُ وَمَا يُؤْمِنُكَ أَنْ أَقُولَ نَعَمْ، وَاللَّهِ لَوْ قُلْتُ نَعَمْ لَوَجِبْتَ وَلَوْ وَجِبْتَ لَتَرَكْتُمْ وَلَوْ تَرَكْتُمْ لَكُفَرْتُمْ، فَاتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيْءٍ فَاجْتَنِبُوهُ. وَقَامَ آخِرَ قِفَالٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيْنَ أَبِي؟ فَقَالَ: فِي النَّارِ، وَلَمَّا اشْتَدَّ غَضَبُ الرَّسُولِ -ص- قَامَ عُمَرُ وَقَالَ: رَضِينَا بِاللَّهِ رِيَا وَبِالْإِسْلَامِ دِينَا وَبِ مُحَمَّدٍ نَبِيًّا... (١٩١)

(الذكر المُحكّم) هل يترك (الحنيف) يعانى هذا المسلك الجانح والفعل المنفلت والتصرف الخارج عن كل حدود الذوق واللياقة والأدب من أولئك الصعابة الذين بلغت شدة خشائهم وكثافة تنطعهم وغزارة زعارتهم مبلغا دفعه إلى ذروة الغضب وهو مضرب المثل في الحلم والقُدرة في الصبر والأموة في الاحتمال؟

لاشك أن الإجابة سَنَ تَجِيءُ بِالسُّلْبِ اسْتِقْرَاءً مِنْ مَوَاقِفِ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ مَعَهُ فَآ أَهْدَاهُ آيَةٌ كَرِيمَةٌ (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ). (١٩٥)

(١٩٤) (مفاتيح اللبيب) أو (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي - المجلد السادس - عند تفسيره ل سورة المائدة ١٦٤ مفسر سابق.

و (المفرد) ل الأزهري - ص ٢١١ وقال عنه إنه صحيح الإسناد أورده ابن جرير الطبري رواه في تفسيره وكذا ابن كثير في تفسيره والسيوطي في الدرر وأضلف لما رقه الرازي على لسان العدوي: ... ونعوذ ب الله من سوء الفتن.

(١٩٥) الآية الواحدة بعد المائة من سورة المائدة.

وفيهما إعلام لهؤلاء النفر السمجاء ولنغيرهم بـ الكفّ عن ولوج هذا الدرب. وإذ إنه نَهَى جاء به (الفرقان) فَ لا مجال إذن للنقاش فيه أو مخالفته، وبذا استراح (السابق بـ الخيرات) من هذه المشكلة التي بعثت الفيظ إلى ذاته الشريفة وهكذا يتم تدخل (البصائر/ القرآن) في الوقت المناسب لأنه يعاين عن كثب كافة شؤونه وأوضاعه.



(٦) هاجس الحصول على الغنائم والأنفال والأسلاب هو الذي هيمن على أتباع (الصادق المصدق) وهم يخرجون بـ معيته الشريفة في الغزوات أو منفردين في السرايا، وهذا ميراث متأصل في نفوسهم من النشأة الباكورة والتربية المتقدمة، ويستحيل عقلاً وواقعاً أن يفارقوه أو يفارقهم في البضع سنوات التي حظوا فيها بـ صحبة (المصطفى) فَ إن سنن الاجتماع ترفضه وتخبرنا عن أن إلف العادة التي ترجع إلى الصبا من أعسر الأمور التخلي عنه (= الإلف).

ومصادقه أن واحداً من أسبق الذين تابعوه على ديانتهم التي بشر بها حزن حزناً دفيناً يعادل حزنه على مقتل أخيه لأن (المطاع) رفض أن يعطيه سيف أحد قتلى الأعداء في غزاة بدر الكبرى.

(عن محمد بن عبد الله النخعي عن سعد بن أبي وقاص قال: لما كان يوم بدر قُتل أخى عمير وقُتل سعيد بن العاص وأخذت سيفه وكان يسمى ذا الكتيفة فَ أتيت به النبي -ص- قال: فَ اذهب فَ أطرحه في القبض قال: فَ رجعت وبى ما لا يعلمه إلا الله من قُتل أخى وأخذ سلبى...) (١٩٦)

هكذا وَجَدَ هذا الصحابي على فقد سلبه أو حرمانه منه مثل ما وَجَدَ على قتل أخيه، وهذا ينفعنا مؤشراً على أن نفوس هؤلاء أُشريت حَبّ الغنائم والأسلاب، وتعليله أنها مصدر رئيسي لديهم فَ هم لا يعرفون الصناعة بل ويحتمرون من يزاولها ويسمونهم قَتِناً أى عيذاً، وهناك قبيلة مضاربها قرب أثرب تسمى بنى سليم احترقوا صناعة الأسلحة وبـ الأخص السيوف فتهكم عليهم هؤلاء العَرَبَة وسموهم بـ القِيُون أى العُبدان.

(١٩٦) (أسباب القتل) لـ الواحدى النيسابورى - ص ١٥٥ مصدر سابق.

و (إباب النقول) لـ السيوطى ص ٨٥ وذكر أن أحمد بن حنبل رواه في مسنده.

و (المقبول) الأزمري ص ٥٣٣ - مرجع سابق.

وبذات القدر سخرُوا من الزراعة والزراع وعندما امتهن بنو حنيفة
الزراعة تَهَرَّأ هؤلاء الأعراب بهم وقالوا عنهم:

سيوفهم مساحيهم.

ولما غزوا العراق والشام ومصر وداسوا بخيولهم المباركة أراضيها
واستعمروها واستوطنوها ونزحوا خيراتها تَعَالَوْا على أهلها ووسموهم بـ
(الْعُلُوج) لأن عملهم الأصل الزراعة ولم يستحوا أن الأموال الطائلة بـ
كافة صنوفها التي كسحوها من هذه البلاد ونقلوها إلى واديهم القفر الـ
غير ذي زرع هي نتاج جهود وعرق الفلاحين أو (العلوج).



ثم عود إلى السياق:

لَ خَلَوَ أيدي تبع (الموقر) من أي حرفة أو مهنة ولأن بنى سخينة
جردوهم من أموالهم التي درجوا علي توظيفها في التجارة. هذا من ناحية
المنازع أما ب النسبة ل بنى قيلة ف شأنهم ك سائر العرب في اعتبار
حب الفنائم وتوابعها بمثابة الفريزة، ل جماعه كله حدثت خنافة (=كلمة
عربية صحيحة) بين كبار الصحاب وصغارهم وشيبيهم وشبيبتهم عليها وفي
أول غزاة يخرجون فيها.

(روى أن يوم بدر: الشبان قتلوا وأسروا والأشياخ وقفوا مع رسول الله

في المصاف - فَ قَالَ الشبان:

الفنائم لنا لَأَتْنَا قَتَلْنَا وهزمتنا وقال الأشياخ:

كنا رَدَاءً لكم ولو انهزمت ل انحرزتم إلينا فَ لَا تذهيوا ب الفنائم دوننا
فوقعت المخاصمة ل هذا السبب) (١٩٧)

أما القرطبي فَ يَضَع بين أيدينا رواية مشابهة أهميتها أن من أدلى بها
هو واحد من المقدمين بين تبع (العدة / الذخيرة).

(روى عبادة بن الصامت قال : خرج رسول الله -ص- إلى بدر فَ لَقُوا

العدو فَ لما هزمهم الله اتبعتهم طائفة من المسلمين:

وأحدثت طائفة ب رسول الله -ص- واستولت طائفة على العسكر

والنهب، فَ لما نفى الله العدو ورجع الذين طلبوهم قالوا : لنا النفل، نحن

الذين طلبنا العدو وبنا نقاهم الله وهزمهم، وقال الذين أحدقوا ب رسول

(١٩٧) (مفتاح الغيب) ل الرازي المجلد السابع - ص ٤٣١ - مصدر سبق ذكره.

الله -ص- ما أنتم أحق به منا نحن أهدقنا بـ رسول الله -ص- لئلا ينال العدو منه، وقال الذين استولوا على العسكر والنهب ما أنتم بـ أحق منا هو لنا نحن حوينا واستولينا عليه. (١٩٨) هكذا حولت الأنفال والفنائم والأسلاب الإخوة المتحابين الرحماء بينهم إلى خصوم ألداء يوشكون أن ينقلبوا إلى أعداء، ونلفت نظر القارئ إلى أن كلمة (نهب) وردت في الخبر مرتين والنهب في معاجم اللغة هو الاستيلاء على الشيء قهرا واغتصابا وغلبة.



وعن السيوطي :

(روى أبو داود والنسائي وابن حيّان والحاكم عن ابن عباس قال : قال النبي -ص- من قتل قتيلا فله كذا وكذا ومن أسر أسيرا فله كذا وكذا فأما المشيخة فـ ثبتوا تحت الرايات وأما الشبان فـ سارعوا إلى القتل والفنائم فـ قالت المشيخة لـ الشبان أشركونا معكم فإننا كنا لكم رذءا ولو كان منكم شيء لـ لجأتم إلينا فـ اختصموا إلى النبي -ص- (١٩٩) هذا الحديث رواه أبو داود والنسائي وهما من أصحاب الصحاح الستة وكذا الحاكم في (المستدرک) وهو من دواوين السنة المحمدية المعتمدة وقد جاء به ذكر الاختصاص صراحة.

كما أورده أبو عمر الأزهري في (المقبول) وأضاف في أسانيد الحديث المذكور بـ خلاف ما رقه السيوطي:

صَحَّحه الحاكم وأقره الذهبي وأورده البيهقي في الدلائل وابن أبي شيبه في المصنف والطبري في تفسيره (قال الشيخ شاکر في عمدة التفسير :

(١٩٨) (الجامع لأحكام القرآن أو تفسير القرطبي) لـ القرطبي المجلد الرابع ص ٢٣٩٦- مصدر سابق.
(مرويات غزوة بدر) جمع ودراسة وتحقيق أحمد محمد الطيمي باوزير - ص ص ٢٧٨-٢٧٩- الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م - مكتبة طيبة - المدينة المنورة - المطبعة العربية السعودية.
وهو رسالة نال بها المحقق درجة الماجستير من شعبة السنة بـ الدراسات العليا بـ الجامعة الإسلامية بـ المدينة المنورة - هذا الحديث في مسند الإمام أحمد وفي هامش ص ٢٧٩:
قال البناء في تعليقه على الحديث في الفتح الربيعي ٧٢/١٤، قال الترمذي هذا حديث صحيح ثم قال وأورده البيهقي وقال رجال أحمد ثقات ثم قال: أورده الحاكم في المستدرک وصححه وأقره الذهبي- وبذلك يفنو هذا الحديث صحيحا بعيدا عن المطاعن.
(١٩٩) (إباب المقول) لـ السيوطي - ص ٨٥ مصدر سابق.

رواه الطبري ب ثلاثة أسانيد صحاح إلى ابن عباس، وكذا زاد ابن كثير
نسبته في تفسيره ل ابن مردويه).
وذكر الأزهري أن إسناده صحيح (٢٠٠)



هكذا أمسى اختصام بل عراك الصحابة على الفنائم حقيقة تاريخية
موثقة لا يمارى فيها إلا لجوج ولا يجادل ب شأنها إلا خصيم ولا يحاج
فيها إلا شكس.

بعد هذا أصبح (اللبيب) يغير شك ضيق الصدر من تخاصمهم الذي
أوضحته لنا هذه الأخبار الصحيحة بيد أن القرآن المجيد لا يذره يعاني
هذه الحُرُوجَة فَّ تقبل آية كريمة هي الأولى من سورة الأنفال:
(يسألونك عن الأنفال قل الأنفال لله والرسول فاتقوا الله وأصلحوا
ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين).

وهكذا فضّ الاشتباك بين تابعيه وارتفع عن صدره الكريم الضيق
وقسمها عن بَوَاءِ أى عن مساواة ورضى المتنازعون، وكيف لا يفعلون
والتقسيم جاءت به آية صريحة أمرتهم بالتقوى وإصلاح ذات البين وب
طاعة (المشير) وعلقتها على الإيمان وقرنتها ب طاعة الله جل جلاله.
(فَّ ب مجرد أن نزل الوحي ب إرجاع ذلك إلى الله ورسوله سلّموا
الأمر وانقادوا للحق وأطاعوا الله ورسوله -ص-) (٢٠١)
ويذا على الدوام يثبت القرآن العظيم أنه مع (المُخْبِت) لا يففل عنه
طرفة عين ويؤكد لنا في كل حين الحكمة من إشرافه منجّما.



(٧) ترك اليهود أثرا «غائرا» في بنى قبيلة ب اعتبار أنهم أصحاب
إسطير مقدس هو أقدمها جميعا (أخرج أبو داود والحاكم عن ابن عباس
أنما كان أهل هذا الحى من الأنصار (وهم أهل وثن) مع هذا الحى من
يهود (وهم أهل كتاب) كانوا يرون فضلا عليهم في العلم فَّ كانوا يقتدون

(٢٠٠) (المقبول) ل ابن عمر تاذى الأزهري هامش ص ٢٢٦- مرجع سابق.

(٢٠١) (مرويات غزوة بدر) أحمد باوزير ص ٢٧٢- مرجع سابق.

بِ كَثِيرٍ مِنْ فَعْلِهِمْ) (٢٠٢)

وقد رقمنا من قبل ما نقشه منهم الأثرية رجالهم ونسبتهم في مسألة طريقة الجماع.

ولما وصل المنازيع إلى قرية الحرثين صار من الطبيعي أو البديهي أن تَزْرِبَ إليهم عدوى التأثير ب أولاد الأقامى مباشرة أو عن طريق إخوانهم أعراب قرية ما بين الحرثين.

من بين ما اشتهر عن أولاد يعقوب موقفهم من المرة الحائض، فَ هَم لا يؤاكلونها بل ولا يجمعها بهم بيت، واحد ولا شك أن الأوس والخزرج فعلوه ووصل خبره إلى المنازيع وجلهم من بنى سخينة (قريش) فَ حَاك في صدورهم لأنهم حتى ذالك الحين نظرتهم إلى بنى إسرائيل لم تتغير خاصة من ناحية احتيازهم ل كتاب مقدس وفيهم علماء دين وعليه نص الذكر الحكيم (أولم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بنى إسرائيل) (٢٠٣) ونشد الانتباه إلى ملحظ وفير الأهمية هو أنه لم يصف رجال دين ب (علماء) إلا هم بل لم يذكر هذا اللفظ فيه كرة أخرى.

والذى خَرِيش نفسية النَّزْحَة ليس هو عدم المؤكلة فَ هذا مألوف لديهم حتى وهى طاهرة. (٢٠٤) إنما عَزَل المرة في مكان منفصل. لماذا؟ لأنهم خاصة بنى سخينة لابد أن يمافسوا زوجاتهم حتى وهن حُيْض ب أن تُحَكِّم إزارها على منبع الدم ويأشتر ما دونه، ما فوقه وما تحته وربما يرى بعضهم أنه لا بأس من المفاخذة التامة. إذن هذا الخطر أزعجهم وهذا القيد أربكهم وهذا النهى ضيق عليهم، كيف لا وهو سوف يحرمهم من القيام ب الطقس الذى يؤدونه ولو جزئيا، ويمارسونه ولو ناقصا ويقومون به ولو مُخَدَّجا.



(٢٠٢) (إياب القول) ل السبيوطى ص ٢١ - مصدر سابق.

(٢٠٣) الآية السابعة والتسعون بعد المائة من سورة الشعراء).

(٢٠٤) العربية عنما غزا مصر واستعمرها واستوطنتها واستنزفوا خيراتها أتوا معهم ب هذه العادة الحضارية الرائعة حتى إنها ما زالت مهيمنة في المناطق التى احتلوها مثل الصعيد رغم مضى أربعة عشر قرنا مع أن المصرى القديم لم يعرفها طوال تاريخه الطويل، ربما لأنه (= المصرى القديم) أخفض منهم درجة في سلم الدنيا أ ه !!

إذن ما المخرج؟

ليس أمامهم إلا أن يهرعوا إلى (المستجيب) يسألونه حلا.. وبذا قَبَّت مشكلة: إذا خالف يهودا، ربما تألولوه أنه مناكفة لخطئة المادة والملاينة التي شرع ينفذها كما سبق أن أوضحنا، وإن وافقهم حرم تبعه من عادة شبوا عليها، ويجدون فيها متعة بل هي الوحيدة التي لهم إذ ليس لديهم أنشطة ثقافية أو فنية أو أدبية.

وهنا يأتي (المهينمن/القرآن) بـ الحل:

(أخرج الإمام أحمد ومسلم والترمذى والنسائى وابن ماجة وغيرهم عن أنس -رض- أن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة منهم أخرجوها من البيت ولم يؤاكلوها ولم يشاربوها ولم يجامعوها في البيوت. فَ سُئِل رسول الله عن ذلك..

فأنزل الله الآية (ويسألك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يظهرن): وهى الثانية والعشرون بعد المائتين من سورة البقرة.

فَ قَالَ رسول الله - ص - : (جامعوهن في البيوت واصنعوا كل شيء إلا التكاكح) (٢٠٥) والحديث أورده أربعة من أصحاب الصحاح الستة، بالإضافة إلى أحمد بن حنبل مما يقطع بـ صحته.

وأتى به عبد الله شحاته في تفسيره بـ رواية أنس بن مالك أيضا نقلا عن مسلم وأحمد أبى داود وأضاف : (وغيرهم) (٢٠٦)

ومما يثبت وجهة نظرنا أن سؤال التبع انصب على مقطوع محدد وهو معرفة الاقتراب من المرأة ولاتهم المؤاكفة والمشاربة أن الآية الكريمة خلت مما يخص غيره (= الاقتراب) وما بينه (الهادى) من إباحة كل شيء إلا الجماع ولعل مما يوثقها (= وجهة نظرنا) ما حمله (تفسير الألوسى) عند تناوله ل آية (فَ اعتزلوا النساء في المحيض):

وأن أختاره الإمام وقال: أن المعنى اعتزلوا مواضع الحيض (٢٠٧)



(٢٠٥) (روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني) المعروف بـ (تفسير الألوسى) ل أبى الفضل شهاب الدين محمود الألوسى ، تحقيق محمود الشرقاوى الجزء الثانى - ص ١٨١ - ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م - كتاب الشعب النبوى - دار الشعب بـ مصر.

(٢٠٦) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاته الجزء الثانى ص ٣٥٢ - مرجع سابق.

(٢٠٧) (المصدر ذاته - ص ١٨٢.

فى (التفسير الوسيط):

جاء أن سبب النزول هو ما ورد بـ الحديث الذى نسخه الألوسى وبـ ذات الإسناد: مسلم وأحمد أبو داود.

بهن (المقصود بـ اعتزالهن فى الحيض هو تجنب الاتصال
الجنسى) (٢٠٨)

ونضع تحت باصرة القارئ اللوذعى الفطن عبارة (واللمس ونحو ذلك)
وهى حجة تتضمن إلى ما سبقها على صحة ما ارتأيناه.

وإن المرء يتولاه العجب من أولئك العريان الذين لا يتوقفون عن إشباع
غريزتهم حتى ولو أن الزوجة غريقة فى طوفان دماء الحيض لا
يمتقونها (٢٠٩)



ساعتئذ حَلَّتْ هذه الآية الكريمة التى نفعها (الحق / المحكم) ل (فضل
الله) -المشكلة التى أصابت الصحبة بـ المَهد وضربتهم بـ الأَرْق وأنزمتهم
السهر، ولا شك أنهم بعد سماعهم إياها منه تنفسوا الصعداء وعادوا إلى
زوجاتهم الباشات يصنعون معهن كل شئ إلا النكاح وما أكرم (المصوم)
كيف صبر على كل هذه الخُشالات التى لا يكاد يمضى يوم إلا ويصدمونه
بها سواء فى حِلِّهم أو ترحالهم. ولا شك أنه لم يكف عن حمد الله على
أن الذكر الحكيم يلازمه لئ ظله فى عَدَنه وطمعنه وأنه أنبتق نجومًا لـ
يواكب تمازيج واقعه.

٨- أوضحنا فيما سلف الظروف البيئية والاجتماعية التى دفعت أولئك
العريان لـ احتراف التجارة وبـ المثل الكراء (= الأجرة سواء للدور أو
الدواب) ولم ينقطعوا عن ممارستها حتى فى المواسم الدينية التى جعلت
أساسًا لـ الذكر والعبادة، فـ لما جاء الإسلام أسقط فى أيادهم المترحة
ولم يدروا ماذا يفعلون وكـ العادة ليس أمامهم إلا (الموقن) فـ أَرْقَلُوا إليه
مستفسرين:

(٢٠٨) (التفسير الوسيط ل القرآن الكريم) تأليف لجنة من العلماء/ إشراف مجمع البحوث الإسلامية الحزب
الرايح -ص- ٣٦٢ وما بعدها - الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٣م من إصدارات مجمع البحوث الإسلامية -
الأزهر/ مصر.

(٢٠٩) (الواحدى فى أسباب النزول) -ص- ٤٦. السويطى فى (إباب القول) -ص- ٣٠.
ابن عمر تادى الأزهرى (المقبول) -ص- ١٣٦/ ١٣٥. طالعنا الحديث ذاته عند كل من

روى البخارى عن ابن عباس قال : كانت عكاظ ومَجَنَّة وذو المجاز أسواقا فى الجاهلية فتأثموا أن يتجروا فى الموسم فـ سألوا رسول الله-ص- عن ذلك فـ نزلت (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم) فى موسم الحج، وهى الآية الثامنة والتسعون بعد المائة من سورة البقرة.(٢١٠) وعكاظ وذوالمجاز ومَجَنَّة أسواق دأبوا على إقامتها على هامش موسم الحج وبـ مناسبته.

ويقول ابن جزى الكلبي (فضلا من ربكم) (التجارة فى أيام الحج أباحها الله تعالى) ويضيف معلومة فى غاية الأهمية (وقرأ ابن عباس: (فضلا من ربكم فى موسم الحج)(٢١١)

فـ قراءة خبر الأمة عبد الله بن عباس تؤكد إباحة الاتجار فى الحج. ويذكر أبو الحسن الواحدى أن الآية الكريمة إنما أشرقت لـ: دفع الحرج عنهم إذ يتجرون فى موسم الحج.

عن ابن عباس قال : كان ذو المجاز وعكاظ، متجر ناس فى الجاهلية فـ لما جاء الإسلام كرهوا ذلك حتى نزلت : ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم - فى موسم الحج.

وروى مجاهد عن ابن عباس قال : كانوا يتقون البيوع والتجارة فى الحج يقولون أيام ذكر لله فـ أنزل الله تعالى الآية فـ اتجروا(٢١٢)

أى حالك فى صدورهم قلق بـ شأن بيوعهم ومتاجرهم فى موسم الحج فإما أن ينقطعوا أى يكفوا عنها وفيه خسارة لهم ومفارقة لـ الفهم وإما أن ينصرفوا لـ ذكر الله فى الموسم الدينى الكبير كما يحضهم عليه الإسلام فـ لجأوا إلى (الكريم) علّهم يجدون لديه الحل.

والصدوى ابن الخطاب يوثق أن البيع والشراء هما العمود الفقري لـ خولهم عن أبى صالح مولى عمر، قال: قلت يا أمير المؤمنين كتمت تتجرون فى الحج قال : وهل كانت معاشيهم إلا فى الحج.(٢١٣)

ونلقى توثيق حديث ابن عباس عند صاحب (المقبول) فيذكر:

(٢١٠) (إباب القول) لـ السبيطى -٢٧.

(٢١١) (كتاب التسهيل لـ علوم التنزيل) لـ ابن جزى الكلبي ص ٧٥- من الجزء الأول- مصدر سابق.

(٢١٢) (أسباب التنزيل) لـ الواحدى / ص ٢٨.

(٢١٣) (التفسير خلاصة تفسير ابن كثير) بقلم محمود محمد سالم ص ٩٠. سابق.

(أخرجه البخارى (فى صحيحه) فى كتابى الحج والتفسير وأخرجه الحاكم بـ نحوه وصححه وأقره الذهبى وأورده ابن جرير فى تفسيره، أما المصنف ذاته فـ وصفه بـ أنه صحيح (٢١١)

ويذكر عبد الله شحاته فى تفسيره أن الحديث رواه البخارى عن ابن عباس وعبد الرزاق (= فى مصنفه) وسعيد بن منصور وأن هناك حديثاً مماثلاً فى ذات الموضوع رواه أبو داود وغيره عن ابن عباس (٢١٥)

· وهكذا بلغ هذا الحديث درجة من الصحة بحيث يتمتع على المُسطر العادل الذى يبتغى وجه الحق أن يمارى فيه.



أولئك القَرية يجرى فى دمائهم التعيش من الدخول الرعية التى تاتى دون بذل أى مجهود وقد رأينا فيما سلف كيف أنهم ارتكزوا فى معاشهم على عرق المُبدان بل وعلى ما تدره أفخاذ جواربهم دون أن يشعروا فيه بـ أى معرة أو مُنْقصة أو إخلال بـ الرجولة أو خدش لـ الفعالة أو مساس بـ الكرامة.

ومن بين الموارد الرعية كراء (=تأجير) دورهم ودوابهم للحجاج. أخرج أبو داود والإمام أحمد والحاكم وغيرهم عن أبى أمامة التيمى قال:

كنت رجلاً أكرى من هذا الوجه وكان أناس يقولون لى إنه ليس لك حج فـ لتقت ابن عمر، فـ قلت : يا أبا عبد الرحمن أكرى فى هذا الوجه وإن ناساً يقولون لى لى لك حج.

فـ قال: ألسنت تحرم وتلبى وتطوف وتُقيض من عرفات وترمى الجِمار؟ قال : قلت : بلى، قال فـ إن لك حجا .

رجل أتى رسول الله -ص- فسأله عن مثل ما سألتنى عنه، فـ سكث عنه رسول الله -ص- فـ لم يجبه حتى نزلت هذه الآية.. فأرسل إليه رسول الله -ص- وقرأ هذه الآية وقال : لك حج (٢١٦)

(٢١٤) (المقبول) لـ أبى عمر ندى الأزمري - ص ١٠٨ / مرجع سابق.

ونضيف أن ابن كثير أورده فى تفسيره. (التيسير) ص ٩٠ سابق.

(٢١٥) (تفسير القرآن الكريم) تأليف عبد الله شحاتة - ص- ٢٠٢ الجزء الثالث - مرجع سابق.

(٢١٦) (المقبول) لـ الشيخ أبى عمر ندى الأزمري -ص- ١١٠/١١١. سابق

ويهمنا أن يتيقظ القارئ لـ العبارة التي ضمَّها الحديث (فَ سَكَتَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ -ص-) فَ لَمْ يَجِبْهُ حَتَّى نَزَلَتْ الْآيَةُ).

وممن ذكر الكِرَاء في الحج ابن عطية الفَرْنَاطِي في تفسيره (قال ابن عمر فيمن أكرى لـ يعج: حج تام ولا حرج عليه في ابتغاء الكِرَاء) (٢١٧)
وينفحنَا الفَرْنَاطِي بِ مُعْطَى شَدِيدِ الْخَطَرِ وَقَرَأَ أَبُو عَبَّاسٍ وَابْنُ مَسْعُودٍ وَابْنُ الزَّيْبِر «لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِنْ رَبِّكُمْ» فِي مَوَاسِمِ الْحَجِّ. (٢١٨)

وأورد الزمخشري في كشافه (وقرأ ابن عباس - رض - فضلاً من ربكم في مواسم الحج) (٢١٩)

وقد نسخنا فيما تقدم ما رقمه مفسرون آخرون خلاف الزمخشري وابن عطية- عن قراءة ابن عباس للآية بِ إضافة (في مواسم الحج) ومع ذلك جاء المصحف العثماني خَلَوْا مِنْهَا.

عسى حَبْرُ الْأُمَةِ ابن عباس اعتمد في تلاوتها أو قراءتها على القرآن العظيم الذي كَتَّه في صدره.

ربما طرحناه في هذه الفاصلة يثبت أن الكِرَاء أيضاً يتضام مع البيع والشراء لك نشاط اقتصادي لم يتوقف غالبيتهم عن مزاولته ومن بينهم عدد من كبار الصحبة ومتقدميهم ومتفذيهم كما اعترف بذلك العدوي دون مواربة أو لف أو دوران: (عن عمر- رض - أنه قيل له: هل كنتم تكرهون التجارة في الحج فَ قال: وهل كانت معاشنا إلا من التجارة في الحج). (٢٢٠)

ولنلاحظ أن ابن الخطاب جاءت إجاباته ب الجمع (معاشنا) مما يشي ب هيمته ذياك المنزعة على جُلُهم، يضاف إليه مَا عَرَفَ عَنْ بَنِي سَخِينَةَ حَبِهم لـ التجارة.



(٢١٧) (المحرر الجيزي في تفسير الكتاب العزيز) لـ أبي محمد عبد الحق بن عطية الفَرْنَاطِي - ٤٨١هـ / ١٠٩١م تحقيق وتطبيق أحمد صديق الملاح - الجزء الأول من ٥٥ - الطبعة الأولى ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م - لجنة القرآن والسنة / ب المجلس الأعلى لـ الشئون الإسلامية / مصر.

(٢١٨) (المصدر ذلك والصفحة نفسها)

(٢١٩) (الكشاف) لـ الزمخشري- المجلد الأول ص - مصدر سبق لنا أن ذكرناه.

(٢٢٠) المصدر ذاته والصفحة نفسها.

من جماع ما سبق نقول تحدد الموقف فى هذه المشكلة ك الآتى:

الصحاب ومن بينهم مرازية ججاج صناديد يتكسبون مكاسب جزيلة من التجار والكراء فى مواسم الحج وهذا ما ألفوه قبل أن يدخلوا الإسلام. والحج شرع للعبادة وذكر الله والتبتل والقيام ب المناسك وهذا ما نص عليه (التذكرة/ المحكم) صراحة.

ومن ثم ف عندما سألوا (اللبيب) أطبقت الأحاديث على أنه توقّف ولم يجيبهم على الفور. لأنه لو نهاهم ل أحزنهم ذلك ل حرمانهم مما يدخل جيوبهم الوسيعة من مال شبّوا منذ نموة أظافرهم على احتيازه. وبوده الا يدخل على قلوبهم غما ولا يملأ صدورهم هما ولا يشحن نفوسهم ب الأسى فهم جنوده الأوفياء وأعوانه الخالص وتبعه المناصورون له وعده فى نشر الديانة التى يشيخها والدولة التى يُعلى بنياتها.

ومن رجا آخر ف إن الحج وتوابعه مواسم دينية سُداها الذكر والدعاء والتضرع .. إلخ ولحمتها التجرد من مشاغل الدنيا.

بيد أن الذكر الحكيم لم يترك (أذن خير) يتوقف طويلا ف سرعان ما بزغت الآية التى نسجناها قبل وهى الثامنة والتسعون بعد المائة من سورة البقرة أخبرت الصحابة التجار أو التجار الصحابة وسائر المسلمين من بعدهم ألا إنهم عليكم فى البيع والشراء والكراء فى مواسم الحج فأنفرت أساريهم وطابت نفوسهم وقرّت عيونهم ف باعوا واشتروا وبيعوا وزاطوا.

وفى كل مرة يقدّم لنا البرهان تلو الآخر على أنه (= الذكر الحكيم) يأخذ ب حُجْرته ولا يدعه نهبا للحيرة وأن قدومه (القرآن المجيد) نجوما مثل غاية الحكمة التى خفيت على اليهود الذين اعتبروها منقصة لأن تورانهم أقبلت دفعة واحدة كاملة تامة، وكذلك خفيت على كفار مكة الذين اعتقدوا - ل جهلهم - أن البطارقة الكوامل لابد أن يأتوا ب كتبهم ل أقوامهم وهى مستوفاه وجاهزة وعلى سنجة عشرة (٣١١) وإنه (= البلاغ / المظهر) أقام علاقة جدلية مع الواقع المعاش.

(٢٢١) سنجة عشرة: سبق لنا شرحها.



وبِ هذه الواقعة نكتفى بِ ضرب أو تقديم الأمثلة التى توثق بِ أن هناك شطرا وسيما من الآيات الكريمة من القرآن الحكيم طلعت مشرقة لك أجمل ما يهلّ الإشراق، متألثة لك أحسن ما يبرق التألؤ وأقبلت وضيئة لك أبهى ما تتحقق الوضاء تلبية ل رغبة (المصطفى) إما عن تشوّف وإما عن توقع وإما عن تريض... وسرعان ما تناصره وتؤازره أو تتافع عنه وفى ذات الوقت تضع فى حجر الفطن النّقه اللوذعى الحجة الساطعة والبرهان القاطع والدليل الدامغ على أنها (= الآيات) وشيجة الصلة بِ الواقع المعاش لا تناصله وبِ الحياة اليومية لا تفارقها وبِ أنشطة الدائبين (الليل والنهار) لا تباينها وهو سر انبثاقها نجوما متفرقة.

الفصل الثانى
آيات ظهرت تلبية
لرجاوات تبعه

اتسمت نظرة أولئك المريان ل المرة ب الدونية تمثلت فى أمور عديدة منها حرمانها من الميراث لأنها لا تشارك فى غزوات النهب والسلب ولا طاقة لها ب الدفاع عن جمى القبيلة (ولو أن هذه المسألة تحتاج إلى دراسة أعمق اهـ). وكذلك فى سهولة فصم عروة الزوجية التى من المفروض أن لها قدرا من القدسية.

ومن بين صور مفارقة الزوجة عندهم (الظهار) وهو أن يقول الواحد منهم ل حليته أنت علىّ كَ ظهر أمى فَ تعدّ طالقاً لأنه كما لا يحل له أن يمتلى أمه كذلك ب تلك الجملة الفلوت غدت زوجته محرمة عليه ولا يحق له أن يمتطيها.

أوس بن الصامت وهو أثريى وأخو عبادة بن الصامت من مشاهيرهم بعد أن استمرت الزوجية بينه وبين ميمولته خولة بنت ثعلبة وتفانت فى خدمته وخلفت له أولادا وبدأت التجاعيد تظهر فى وجهها والشَّمَط (اختلاط البياض والسواد اهـ) يعلو شعرها والوهن يدب فى مفاصلها قرر أن يتخلص منها كيما ينكح جارية (صببية) نضرة يمتع بها مذاكيره فَ ب منتهى الاستهتار نادى على خولة التى أسرع تلبى فقال لها: أنت علىّ كَ ظهر أمى. صُدمت الزوجة البائسة فَ لم تتوقع أن يجازيها هذا الصامت جزاء سنَمَار ويطلقها دون جريرة إلا الإخلاص له والتفانى فى خدمته وولده.. وفكرت فى هذه النازلة التى حطت على يافوخها دون توقع فَ لم تجد إلا أن تمزع إلى (الرحمة) وقصّت عليه عيب زوجها واستهانته ب أقدم علاقة تقوم بين اثنين ومن عمق أساها وغزارة بثها وشدة حزنها

نطقت بكلام بليغ أوضع دفين ألمها وشفّ عن مكثون نفسها ورفع السترن خبيء إحساسها: (يا رسول الله أكل شبابي ونثرت له بطني حتى إذا كبرت سني وانقطع له ولدي ظاهر مني) (١).

ويتحفنا الفخر الرازي ب رواية أخرى:

فَ ظاهر منها ف أنت رسول الله -ص- وقال إن أوسا تزوجني وأنا شابة مرغوب فيّ، لما خلت سني وكثر ولدي جعلني لكَ ظهر أمه وإن لي صبية صغاراً إن ضممتهم إليه ضاعوا وإن ضممتهم إليّ جاعوا. (٢).

في هذا الحديث أوضحت الزوجة المغلوبة على أمرها العلة في الظهار وهي أنها وقت شبابها والرغبة فيها استبقاها حتى شاب رأسها وكبرت سنّها وضدت ذات أولاد ومن ثم لم تعد لديها الإمكانيات التي بها تعطيه المتة ففارقها ب عبارة من أربع كلمات لكي ينكح فتاة بَرَهرة تمنحه ما يرغب.



وهكذا يُثبت هؤلاء العَرَبية أن هاجس المفاضلة أو الملامسة هو الذي يملأ أدمغتهم المربية من العلم، المليطة من الفكر، الخالية من الثقافة.

بعض المفسرين القدامى من جوقه المداحين والطبالين الذين يريدون أن يرفعوا الصعب فوق مستوى البشرية وأعلى من مقام الإنسانية وأنهم في درجة أقرب إلى الملائكة وأن الفرائز والمواطف والنوازع.. إلخ يستحيل عليها أن تقترب منهم، نقول البعض من أولئك نفى عن هذا الأوس الباعث الحثيث الذي دفعه للظهار من بعلته ووصفه بأن عنده لَمَمًا أي مسًا خفيضا من الجنون أو عدم اتزان وتقدير للأمور على وجهها الصحيح، بيد

(١) (أسباب النزول) لـ الرازي -ص- مصدر سابق
و (باب النفل) لـ السيوطي ص ١٦٤ - مصدر سابق.
و (اللبيل) لـ أبي عمر تافى الأزهرى ص- ١٦٩.
ووصفه المصنف بـ أن إسناده صحيح وفكر أنه ورد في مسند أحمد وفي المستدرک لـ الحاكم النيسابوري وصححه وأقره الذهبي، والبيهقي في سننه.
وقال الحافظ (ابن حجر السقلائي) في الفتح (فتح الباري بشرح صحيح البخاري).
هذا أصح ما ورد في قصة المجادلة وتسويتها (هـ).
وهكذا حاز الحديث رتبةً نقيفة في الصحة.
(٢) (مقاتل الغيب أو التفسير الكبير) لـ الإمام فخر الدين الرازي - الجزء الثلاثين - المجلد الخامس عشر - ص ٤١٩.

أن الإمام فخر الدين الرازي أوضح أن اللَّمَمَ الذي هيمن عليه ودفعه لأن يظهر من زوجته العجوز بأنه (الإمام ب النساء وشدة الحرص والتوقان اليهن) (٣٦)

ونأمل أن يتفرّس القارئ في العبارات التي أوردها الفخر في وصف ذلك الصامت في ناحية ولعه بالنمسون لأنه يُعتبر نموذجاً ل أولئك الأعراب في هذا المجال، وتكملة القصة أن خولة اشتكت زوجها و (أنه - ص- قال لها ما عندي في أمرك شيء) (٣٧)

لكن (مأذبة الله) يستجيب ل شكاية خولة على الفور لا على التراخي: (قالت عائشة ف ما برحت «خولة» حتى نزل جبريل - ص- الآيات) (٣٨)

وهكذا جاءت الآيات الكريمة ب الحل ف بعد عدّ الظهار لديهم من أشد صور الطلاق (قبل الإسلام) لأنه في التحريم أوكد ما يمكن، أصبح بعد انبلاج هذه الآيات من اليسير رفعه أو دفعه ب الكفارات. هذا هو المثل الأول الذي نسوقه في هذا الفصل:

ف فضلاً عن أن الآيات الأربع أقبلت بناء على شكوى خولة وإنقاذ لها من الورطة التي أوقعها فيه طيش زوجها ونزقه فإنه (= المروة الوثقى) أثبت أن عينه الساهرة تلحظ المجتمع وتتفاعل معه وترتبط به ب علاقة جدلية حميمة.

(٢)

- انصياعاً ل إكراهات المجتمع الذي شَبَّوا فيه وانسياقاً ل موجبات البيئة التي تربوا فيها ونزولاً على أنساق الوسط الذي نشأوا فيه تمكن شرب العقار (= الخمر) من نفوس الصحاب وعدد من مقدميهم. (روى أن الآية (= آية تحريم الخمر) نزلت في ملاحاة جرت بين سعد بن أبي وقاص ورجل من الأنصار وهما على شراب لهما وقد انتشيا ف تناخرت الأنصار وقريش ف أخذ الأنصاري لِحَيٍّ جمل فضرب به أنف سعد ف فززه يعني شقه .. وروى أن ذلك الأنصاري كان عتبان بن مالك - روى ذلك الطبري والترمذي وغيرهما) (٣٩)

(٣) المصدر والصفحة نفسها.

(٤) المصدر نفسه وذات الصفحة.

(٥) (القول) ذات الصفحة السابقة و (السياق) (النزول) ذات الصفحة السابقة. و (إباب القول) ذات الصفحة السابقة.

(٦) (أحكام القرآن) ل أبي بكر محمد عبد الله المعروف ب ابن العربي - ٤٢٧/٤٦٨ هـ - تحقيق علي محمد الجباري - المجلد الثاني / ص ٦٥٦ - الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م - دار المعرفة دار الجيل - بيروت/ لبنان.

ومثال آخر:

(روى حميد الطويل عن أنس قال : كنت أسقى أبا عبيدة وأبى بن كعب وسهيل بن بيضاء في نفر في بيت أبي طلحة فَمَرَّ بنا رجل ف قال : إن الخمر قد حُرِّمت) (٧)

ومثال ثالث:

دعا أثري جماعة من كبار الصحب المنازيع والمقيمين على طعام وشراب فلما حضرت صلاة المغرب فَتَقَدَّم عبد الرحمن بن عوف ليؤمهم فقرأ (قل يا أيها الكافرون) ولكنه خلط فيها - رواه الحاكم في المستدرک عن طريق الثوري عن عطاء، وقال عنه حديث صحيح ولم يخرجاه (= الشیخان البخاری ومسلم) (٨).

وفي رواية أخرى أن الذي أمهم وهم نشأوا آخر غير ابن عوف إنما يُعد من متقدميهم.

المثال الرابع والآخر:

آية تحريم الخمر: (نزلت في قبيلتين من الأنصار شربوا الخمر وانتشوا فميت بعضهم ببعض فَ لما صَحَّوْا رأى بعضهم في وجه بعض آثار ما فعلوا وكانوا إخوة ليس في قلوبهم ضغائن فَ جعل الرجل يقول (لو كان أخى بى رحيمًا ما فعل هذا بى).

ف حدثت بينهم الضغائن فَ أنزل الله تعالى : «إنما يريد الشيطان .. إلى آخر الآية) (٩).

نكتفي بهذا للدال على أن الأسفنت (= الخمر) تغفل حبها في أعماق قلوبهم وأنهم لم يكفوا عن تعاطيها إلا بعد شروق آية التحريم (أمر رسول الله -ص- مناديه أن ينادي في سكك المدينة : ألا إن الخمر قد حُرِّمت ف كُسرت الدنان وأريقَت الخمر حتى جريت في سكك المدينة) (١٠).

وهذا نص بالغ الثمارة لأنه حمل بين دفتيه معطى عميق الدلالة وهو أن شرب الصرغية (= الخمر) (١١) منتشر بينهم بكثافة.

(٧) (الحكام القرآن) لـ إكيال الراسي - المجلد الثالث - ص ٩٩ - مصدر سابق.

(٨) (القبول) لـ أبي عمر نائى الأزهرى - هامش ص ٢١١ - مرجع سابق. و (الحكام القرآن) لـ ابن العربي - الثاني - ص ٦٥٧ كـ مصدر سابق.

(٩) (الحكام القرآن) لـ ابن العربي - المجلد الثاني ص ٦٥٧ مصدر سابق. (أبواب القبول) لـ السيوطي ص ٧٧ - مصدر سابق.

(١٠) (القبول) لـ أبي عمر نائى الأزهرى ص ٢٠٦ - مرجع سابق.

(١١) (الحكام القرآن) لـ ابن العربي - الثاني ص ٦٥٧.

(١٢) رجعت في أسماء الخمر إلى كتاب (نظام التزويج في اللغة) تأليف عيسى الريمي الوجيه والباحث الحميري تحقيق محمد بن علي الكوثر - ص ٩٤-٩٥ - الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م - دار للمؤلف للتراث / دمشق / بيروت .

كما منع السكرى منهم من حضور الصلاة خلف (المُرشد / الهادى) فى مسجده.



تفشى معاقرة القرقف (= الخمر) من قبل جمهور الصحاب بل وصناديدهم أقلق (البشير / الحازم) ومجلس شوراه لأن هؤلاء (= الصحبة) هم أجناده فى نشر الدين وعسكره فى إقامة الدولة (الحلم) وقد نسخنا فيما تقدم فى المفتتح كيف تدرج (البيان/ الصدق) فى معالجة هذا الأمر بيد أن آية التحريم لم تجئ إلا مُصنّية وعلى ريث، وفى هذا الإبان أخذ القدوى عمر بن الخطاب يتململ ويستجمل الأمر بـ الكف والنهى عن التعاطى:

(عن أبى ميسرة قال: قال عمر اللهم بيّن لنا فى الخمر فَنزلت) تقرّبوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون) فَ قال اللهم بيّن لنا فى الخمر فَنزلت (قلّ فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما) فقال: اللهم بيّن لنا فى الخمر فَنزلت (إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه) إلى قوله (فَ هل أنتم منتهون) فقال عمر :

انتهينا إنها تذهب المال وتذهب العقل). (١٢)

مع ملاحظة أن العبارة التى وردت على لسان القدوى عمر تدل على أنه من بين من دأبوا على احتساء الكُفّاء (= الخمر) ويؤكدّه ابن العريى ب قوله (فقال عمر: انتهينا حين علم أن هذا وعيد شديد) (١٣) ومما له دلالة بالغة هذا الخبر:

(فدعى عمر فقرئت عليه آية (يا أيها الذين آمنوا لا تقرّبوا الصلاة وأنتم سكارى) ٤٣/٢ فكان منادى رسول الله -ص- إذا أقام الصلاة: أن لا يقرّين الصلاة سكران، فدعى عمر ف قرئت عليه فقال اللهم بيّن لنا فى الخمر بيانا شافيا فَنزلت الآية التى فى المائدة فدعى عمر ف قرئت عليه ف ما بلغ (فهل أنتم منتهون) قال عمر : انتهينا) (١٤)

(١٢) (الحكام القرآن) لـ الجصاص- المجلد الأول - ص ٢٢٢ سابق.

(١٣) (الحكام القرآن) لـ ابن العريى - الثانى ص ٦٥٧- مصدر سابق.

و (أسباب النزول) لـ الواحدي ص ١٢٩ - مصدر سابق.

(١٤) (المقبول) لـ أبى عمر ندى الأزهرى -ص- ٢٠٧ - سابق.

إن قارئ هذا الخبر لابد أن يتساءل : لماذا العدوى بـ الذات الذي طلب
وقرئت عليه الآية:

ربما لـ اهتمامه الشديد بـ هذا الأمر وهو عضو بارز في مجلس
الشورى وربما لـ سبب آخر لا يخفى على فطانة القارئ الذكى وإن ذكرناه
أنفا .

وعلى كل فـ إن الزَّجُون (= الخمر) حتى ذيك الوقت لم تُحرّم أى أنه
لا غضاضة على متعاطيها .
وعموما فـ هذه نقطة هامشية .

أما الجوهرى في الأمر فـ هو أن القرآن العظيم تفضّل بـ آية كريمة
حرّمت الصرّخديّة (الخمر) على معتنقى الديانة الإسلامية منذ بزوّـ .
حتى الآن وإلى ما شاء الله، ولا شك أن قلق عمر ومطالبته بـ ورود بيان
في شأنها وإلحاحه في الرجاء جماعه يُحسب له ويضيف زُبْرَة (قطعة
ضخمة) لـ رصيد مناقبه ، فضلا عن أن (الذكر الحكيم) كما يتضح لنا
يلحق أحوال ذلك المجتمع ويتصل به بـ حبل متين .



{ ٣ }

قلنا منذ عشرين عاما إن الدين ثورة على الأوضاع الفاسدة لـ المجتمع
الذى ينبثق في حناياه ويتولد بين جنباته وينمو بين أضلعه وإن الذين
يبشرون به هم ثوار بـ معنى الكلمة هدفهم تقويض قواعد المنهارة وتهديم
قوائمه المتهاكمة وتحطيم أسسه المتهاوية كيما يبنى المبشّر بـ الديانة
الجديدة مجتمعا جديدا في كل المناحي .

العقيدة - العبادة - العلاقات الاجتماعية - الروابط الاسرية - الأسس
الاقتصادية - التوجهات السياسية .. تجمعها أيديولوجية ذات خصائص
معينة وتنظمها كما يضم السلك حبات العقد سواء جاءت من جوهر
نفيس أو معدن ثمين .

ما إن يعلن الثائر المبارك صوته المبرور مُعلِّما (ب الميم) بـ ثورته حتى
يَعُدّ إليه المطعونون وَيَجْتَمِعَ إليه المظلومون وَيُوضَعَ إليه المعوزون وَيَخْبُ إليه
المحتاجون وَيَرْقُلَ إليه المعدمون ويهرول إليه المنكسرة قلوبهم حسيما درج
على مناداة تبعه ثائر مبرور وأحد البطارقة المرموقين هو عبد الله وابن

أمته عيسى ابن أمته الصديقة مريم.

وجماع هؤلاء أطلق عليهم (العَلَم العظيم) (الأراذل) يؤمنون بثورته ويقفون تحت رايته ويصطفون خلف لوائه ويدافعون عنها (= الثورة) ب كل ما لديهم وإذا إنهم مَلْطُطون من كل شيء فإن (ما لديهم) يعنى أبشارهم وجسومهم وأرواحهم يقدمونها فداء لها وشهادة فى سبيلها وثمنا ل فلاحها. ولكن ما هو التخصيـض الذى يُوْزَم إليها ؟

الإجابة سيرة، هم يرون فيها : سفينة النجاة مما هم فيه من ظلم ويز الأمان مما يعانونه من حرمان والدواء الشافى لكافة الأمراض التى تضربهم والأسقام التى تركبهم والأدواء التى تنخر فيهم واليد التى سوف تنتشلهم من الوَهْدَة التى يتردون فيها .. إلخ.

وفى مقابلهم يقف الأغنياء والمرابون وتجار الرقيق والطواغيت والمرازية والججاج والبنافة والظلمة والمستكبرون وهم (الملأ).

كما أطلق عليهم القرآن المجيد- ويفسره الراغب ب: الذين يملأون العيون رواءً ومنظرا والنفوس بهاء وجلالا(١٥) يناوئون الثائر ويمارضونه بل ويعاريونه ويسخرون من تابعيه ويستعزئون من مناصريه ويعينون ب مؤيديه دفاعا عن أوضاعهم الطبقيّة وحماية لمصالحهم المادية وتمسكا ب مكاسبهم المالية لأنهم يتقهنون أن دعوته سوف تفقدهم جميعية ذلك.



ومن بين الفئات المغلوطة على أمرها النساء (١٦) فى الجزيرة العربية عندما دعا (المصلح) ب الديانة الجديدة.

وأوضحنا فيما سلف تنفا من مظاهر القهر الذى وقع عليهن ومن أبرزها حرمانهن من الميراث وهو الأمر الذى دفع أم سلمة (سابق نسختنا قطاعا من حياتها م)، إلى أن تزفع صوتها محتجة باعتبارها من زعيمات النسوة حتى بعد أن زَيَّدهن القرآن الحكيم نصف الميراث(١٧).

(أخرج الترمذى والإمام أحمد والطبرانى قال: قالت أم سلمة : يا

(١٥) (المفردات فى غريب القرآن) ل الراغب الأسفهانى ٥٠٢ هـ/ تحقيق محمد سيد كيلانى- طبعة ١٣٨١هـ/ ١٩٨١م - مكتبة البابى الطيبى - ب مصر.

(١٦) يقول العامة فى مصر عنهم : صنف الحرص.

(١٧) زَيَّده يزيد = أعطاه ومنه الحديث للزنى:

(إنا لا نقبل زيد المشركين) - (تصحيح الفصيح وشرحه) ل ابن فرستويه- تحقيق د/ محمد بدوى المحترق- مراجعة د. رمضان عيد التواب ص ٢٢٠- الطبعة الأولى ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م - المجلس الأعلى ل الشئون الإسلامية / مصر.

رسول الله يفزو الرجال ولا تفزو فَاَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى : «ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض». ثم نزلت «أنى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى» الآية. (١٨)

أما الباحثة المغربية أمينة أمزيان الحسنى فقد أوردت رواية أخرى :
(أخرج الترمذى من حديث ابن أبى عمر عن مجاهد عن أم سلمة أنها قالت: يا رسول الله، يفزو الرجال ولا تفزو النساء زاد الحاكم: ولا تقاتل فتستشهد وإنما لنا نصف الميراث فأنزل الله تبارك وتعالى : «ولا تتمنوا ما فضل الله ». الآية) (١٩)

يبين أن الحديث بلغ درجة عالية من الصحة فقد أخرجه الترمذى وأحمد والطبرانى والحاكم التيسابورى ووصفه بأنه حديث صحيح الإسناد على شرط الشيخين.

كما ذكر السيوطى أن الحاكم خَرَّجَهُ فى المستدرک. (٢٠)
ولولا أن اختصاص النساء بنصف الميراث حاك فى صدر أم سلمة لما قَطَّعْتُ (= أمرعت) ب تلك المقولة الاحتجاجية، كما أنها (= بنت زاد الركب) فى ما نرجع ظلت على موقفها فَاْشْرَهَتْ آيَةً أُخْرَى (أنى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر وأنثى) فَاْ رَضِيتْ أو سلمت أمرها لله تعالى.



بعد هذا الاستطراد الذى دفعنا الى زَيِّره (٢١) موقف هند= أم سلمة من ميراث المرأة، نعود إلى سياقة البحث.
قبل الإسلام أطبق أولئك العربان على نفى التسوان من الإرث ب الكلية وهذا موقف لم يُرض (نعمة الله) ل أمرين:
الأول: فيه إجحاف بالغ بهن ومعلوم عمق كراهيته له بعد أن ذاق منه الكثير فى طفولته وصباه وشبابه.

الأخر: أنهم من أوائل من تبعه وآمن بدعوته، بل إن أول من استشهد فى سبيلها امرأة هى سُمَيَّةُ أم عَمَّار بن ياسر، واشترك فى بيعة العقبة الأخيرة مرتبان من بنات قبيلة هما أم عمارة نسيبة بنت كعب وأسما بنت

(١٨) (المقول) ل الشيخ أبى عمر تادى الأزهرى - ص ١٩١ - مرجع سابق - ويصف إسناده بأنه حسن.

(١٩) (أم سلمة - أم المؤمنين) الأول - ص ١٢٧ - سابق.

(٢٠) (إباب الفتول) ص ٥١ - مصدر سابق.

(٢١) زير الكتاب زيرا : نسخة - للعجم الوسيط .

عمر ، وهذه البيعة على الأحمر والأسود وشكّلت نقطة الانطلاق ب النسبة ل الإسلام. كما أن مواقف النسوة البطولية في المارك خاصة في غزاة أحد تقطع بعمق إيمانهن ب الديانة التي بشر بها وبإخلاصهن وتقائهن.

ف أخذ يتربص التهمة لعلّ «العروة الوثقى/القرآن» يهديه نصا يرفع هذا الظلم عن المرة ولو جزئيا، إذ إن إزالة الفت جميعه عنهن أمر عسير بل مستحيل لأن مجتمع العرّة ذكوري بطريكي والمساواة بين الرجل والمرأة في التراث سوف تثير حفيظتهم وتشعل غضبيهم.

وهنا جاءت الفرصة:

(أخرج الإمام أحمد والترمذي وابن ماجة والحاكم وغيرهم عن جابر قال: جاءت امرأة سعد بن الربيع فآ قالت : يا رسول الله هاتان ابنتا سعد بن الربيع قُتل أبوهما معك يوم أحد شهيدا وإن عمهما أخذ مالهما فلم يدع لهما مالا. فآ قال : يقضى الله في ذلك فآ نزلت آية الموارث، أرسل رسول الله -ص- إلى عمهما فآ قال : أعط ابنتي سعد الثلثين وأمهما الثلث وما بقي فآ هو لك) (٢٢)

وأورد السيوطي الحديث ذاته وأضاف : ولا تتكحان إلا ولهما مال. ثم ذكر عبارة : يقضى الله في ذلك ، فنزلت آية الميراث. (٢٣)

وجاء ب رواية أخرى:

(وقد ورد في قصة سعد بن الربيع وجه آخر: أخرج القاضي إسماعيل في أحكام القرآن من طريق عبد الملك بن حزم أن عُمرة بن حزام كانت تحت سعد بن الربيع فآ قتل عنها في أحد وكان له منها ابنة ف آت النبي-ص- تطلب ميراث ابنتها فآ فيها نزلت (يستفتونك في النساء/ الآية) (٢٤)

يبد أن الرواية الأولى أصح وأشد توثيقا وأليق ب المناسبة.



(٢٢) (المقبول) ل الأزهرى - ص - ٢٠٠ ، ٢٠١ - سابق ، يوصله بأن إسناده صحيح.

(٢٣) (باب التفرغ) ل السيوطي - ص ٤٩ - مصدر سابق.

(٢٤) (ذات المصدر ونفس الصفحة).

أما الواحدي النيسابوري فَـ يَزِيدنا بِ رواية شبيهة بواقعة بنتى سعد بن الربيع (قوله تعالى للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون» الآية ، قال المفسرون: إن أوس بن ثابت الأنصارى توفى وترك امرأة يقال لها أم كَجَّة وثلاث بنات له منها فقام رجلان هما ابنا عم الميت وَوَصِيَّاهُ يقال لهما سويد وَجِرْقَجَّة فَـ أَخذا ماله ولم يعطيا امرأته شيئا ولا بناته وكانوا فى الجاهلية لا يُورَثون النساء والرجال الكبار وكانوا يقولون لانهطى إلا من قاتل على ظهور الخيل وحاز الغنيمة، فَـ جاءت أم كَجَّة إلى رسول الله - ص- فَـ قالت يا رسول الله إن أوس بن ثابت مات وترك على بنات وأنا امرأة ليس عندى ما أنفق عليهن، وقد ترك أبوهن مالا حسنا وهو عند سويد وعرفجة لم يعطيانى ولا بناته من المال شيئا وهن فى حِجْرى ولا يطعمانى ولا يسقيانى ولا يرفقن لهن رأسا).

فَـ دعاهما رسول الله -ص- فَـ قالَا: يا رسول الله ولدها لا يركب فرسا ولا يحمل كَلًّا ولا يُنْكِي عداو ، فَـ قال رسول الله -ص- : انصرفوا حتى أنظر ما يحدث الله لى فيهن فَـ أنزل الله تعالى هذه الآية). (٢٥)

وقد حمل كتاب (المقبول) لـ الأزهرى ذات الواقعة وأضاف أن امرأة ثابت طلبت من ابن العم خالد بدلا من سويد وبنات أوس اثنتان لا ثلاث(٢٦) ولكنهما رفضا نكاحهما لدمايتهما، وأنه نزلت بِ شأنها آيتان: الحادية عشرة والسابعة والعشرون بعد المائة وكلتاها من النساء. (٢٧)

أما السيوطى فقد رقم أنه (ورد سبب ثالث: أخرج ابن جرير عن السدى قال: كان أهل الجاهلية لا يورثون الجوارى (أى البنات أو الفتيات الصبايا) ولا الضعفاء من الغلمان، لا يرث الرجل من ولده إلا من أطلق القتال - فَـ مات عبد الرحمن أخو حسان الشاعر وترك امرأة يقال لها كَجَّة وخمس بنات فَـ جاء الورثة يأخذون ماله فَـ شكّت أم كَجَّة ذلك إلى النبى-ص- فَـ أنزل هذه الآية (فإن كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك) ثم قال فى أم كَجَّة (ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد، فإن كان لكم ولد فلهن الثمن مما تركتم)(٢٨) ورواية السيوطى فى ال (الباب) توثق

(٢٥) (أسباب النزول) لـ الواحدي النيسابورى ص ٩٥-٩٦ - سابق.

(٢٦) وهذا يوثق ما سبق إن رغبنا: أن الفترة المبكرة اكتنفت بِ الاختلاف فى جُلّ المقامى: الاسماء (اسامى الأشخاص والأماكن) والاعداد والصفات .. إلخ ا.د.

(٢٧) (المقبول) لـ الأزهرى ص-١٦٦-١٦٧ - ووصف الحديث بأنه صحيح.

(٢٨) (باب القول) لـ السيوطى - ص ٤٩ - مصدر سابق.

ما قلناه بشأن الاختلاف في الأخبار سواء في الوقائع أم الأسماء أم الأعداد وأنه لا يقدح في جوهر النازلة أو الواقعة. وهذه ملاحظة هامشية اقتضاها التحليل والتقييم إنما الثابت من الحديث :

١- أن أولئك العُربان وضعوا مقياساً لمن يستحق التراث وهو الذكر الذي يمتلئ ظهر القرس ويحوز الفنيمة وهو معيار يدل على البداوة ويؤكد أن الفنائم هي همهم المقيم وشغلهم الشاغل.

٢- أن ابني عم قيس بن ثابت (أو غيره) لا يعنيهما أن تعيش زوجته وابنتاه (أو بناته) في مسغبة أو لا تتزوجان إذ ليس ليهما مال تتكحان من أجله- وأبنا العم يعلمان ذلك بداهة- إنما الذي يههما هو الحصول على المال وهو أمر يشفّ عن جلافة في الطبع وبداوة في الذوق وانعدام في الإحساس وخواء في الأخلاق وصُفُور في الضمير ومآبهُ الافتقار إلى الحضارة والبعد عن المدنية والنأى عن الرقي وجماعه يؤكد النعوت التي رددناها عن ذاك المجتمع.

٣- أن العبارة التي وردت على لسان (العظيم/ العفو): (انصرفوا حتى أنظر ما يحدث الله لي فيهن) وبعبارة نزلت الآية، حافلة بـ الدلالات ثرة بـ المعاني جَيَّاشَة بـ الإيحاءات ولا تحتاج إلى تعليق وهي في غُنية عن الشرح ولا تقتصر إلى تَبَيُّين، يفهمها الذكي ويتقنها الفطن ويدركها: اللوذعي ويستوعبها اللبيب.



في فاتحة هذا الكتاب أخذنا على المفسرين المحدثين استقراءهم الكثير في كتب التفسير التراثية وقد يفترض قارئ : ها أنت ترجع إليهم؟

وردنا ينحصر في أمرين:

الأول: أننا - بعكس المفسرين المحدثين - لا نتوكل أو نتمكز على القدامى وفرق بين الاستشهاد بوضع فقرات لـ تحليلها وتقييمها وبين النهل واللَبّ.

الأخر: ما نأخذه منهم يدور في نطاق (أسباب النزول) لتوثيق ما جاء في المؤلفات التي خصصها مصنفوها لها (= الأسباب) فحسب.

بعد هذه الملحوظة نرجع إلى السياق:

(روى عطاء قال: استشهد سعد بن الربيع وترك ابنتين وامرأة وأخا
فأخذ الأخ المال كله، فأتت المرأة: يا رسول الله هاتان ابنتا سعد وإن سعدا
قتل وإن عمهما أخذ مالهما، فقال -ص- أرجعى فقلل الله سيقتنى فيه ثم
إنها عادت بعد مدة ويكت فزلت هذه الآية (الحادية عشرة من سورة
النساء)، فدعا رسول الله -ص- عمهما وقال: أعط ابنتى سعد الثلثين
وأما الثمن وما بقى فـ هو لك، فـ هذا أول ميراث قسم فى الإسلام (٣١)
وما أورده الفخر الرازى (ثم إنها عادت بعد مدة) يدل على أن (مأدبة
الله/ القرآن) تمهل حتى أشرقت آية الموارث لأنها تمس عرفاً راسخاً
رسوخ الأجيال الرواسى، كما أن التكرار نازحين وأثارية سوف يتململون
بعد اثباتها لأنها تنال من وضعيتهم المادى والمعنوى وقد شبوا وشابوا على
الفه (=عدم فراقه) واعتياده وبناء حضاباتهم المعاشية على مقتضاه.

أما قوله (= الفخر الرازى) إنه أول ميراث قسم فى الإسلام فمعناه أن
نظام التوريث السابق على الإسلام بـ ما فيه حرمان النسوة والجوارى
(الصبايا) وصغار الفلمان ظل معمولاً به حتى بعد غزاة أحد التى وقعت
فى السنة الثالثة من النزوح (٢٠) أى أنه استمر سارى المفعول ستة عشر
عاماً منها ثلاثة عشر فى قرية التقديس وثلاثة فى قرية الحرثين أى ما
يقرب من ثلثى عمر الدعوة المحمدية (المباركة) وهذا يقطع بـ استقرار
عرف التوريث البدوى الذكورى وإلا لما احتاج تغييره هذا المدى الطويل.



ويقول الكيّا الهراسى (وقضى رسول الله -ص- فى تركة سعد بن
الربيع للبنتين الثلثين وللزوجة الثمن والباقى لـ أخته). (٣١)
ولا يفوتنا أن نلاحظ عبارة (والباقى لـ أخته) لا لـ ابنى عمه ولا لـ أخيه
كما جاء فى روايات سوابق، لأن التباين والاختلاف أهم علامة تسم
مرويات فترة التدشين لعدم معرفتهم بـ (التدوين) الذى درج عليه وأتقنه
منذ أوفى الأعوام قبل هذه الأحداث المعجبة المبروكة أجدادنا قدامى

(٢٩) (مفاتيح الغيب - التفسير الكبير) لـ الفخر الرازى - الجزء التاسع - ص ٤٧ - مصدر سابق.

(٣٠) (تاريخ الطبرى) / الثاني ص ٤٩٩ - مصدر سابق.

(٣١) (الحكام القرآن) لـ عماد الدين محمد الطبرى - الجزء الثانى - ص ٣٤٣، وذكر فى الهامش رواء أحمد
والترمذى وأبو داود وابن ماجه، مصدر سابق.

المصريين. أما أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بـ ابن العربي فقد أورد خبر مجيء زوجة سعد بن الربيع لـ (الشاهد / الشديد) وشكواها إليه بـ ذات التفصيلات التي عُبقت بها الرواية الأصلية التي سبقناها فيما سلف وقوله لها (يقضى الله في ذلك) فـ نزلت (يوصيكم الله في أولادكم) (٢٢) وهكذا عاضدت كتب التفسير، مصنفات أسباب النزول في توثيق خبر شكوى زوجة سعد بن الربيع لحرمانها وابنتيها من ميراثه لأن عمهما استغفاه لـ نفسه وبِعدها هَلَّتْ بطلعتها المشرقة آية المواريث على مهل وريث. وهكذا غدا هذا الحديث صحيحاً لا تعتريه أدنى شائبة.

ولا نضيف جديداً حين نرقم أن الآية حققت مطلب أرملة سعد وكافة النِسَوْنَ غِبَّ أن منحهن (الإيمان / الموعظة) نصف التراث بعد حرمان امتد مئات الأعوام.

ومن رجا آخر أقبلت الآية كـ مكافأة للنساء على مواقفهن من الدعوة التي بشر بها (سيد الخلق) والتي نسخنا فيما مضى نتقاً منها خاصة في عركة أحد بـ خلاف عدد من كبار الصحابة أدبر وأعطى ظهره للعدو وهو يعلم أن ذلك من أكبر الكبائر ومن غرائب التاريخ أن من بين من فعله من تولى الإمامة العظمى أى الخلافة، يضاف إلى ذلك أن (أول من يفيق من الصمعة) بثأب بصره ونافذ بصيرته ووسيع أفقه أدرك بعد ما حدث في أحد أن النِسَوْنَ فيهن أو لديهن نفع كبير في ميادين القتال. ولـ الديانة التي يذيعها ويفشيها وللدولة التي يضع في صرحها لينة بعد أخرى واللّتين تَمْبُرَان مَرْتَقَا ضَبِّقَه ملحوظ وخُروجته واضحة وعقباته عديدة وعشرات خطيرة ومن ثم فـ هما (= الديانة والدولة) في أَمَسَّ الحوجة لـ يد العون من كل فرد في المجتمع.

وفي حديث له معروف (النساء شقائق الرجال) ولـ رفع روحهن المعنوية ولـ تشجيعهن على مزيد من البذل ولحضنهن على تقديم ضعف العطاء فـ لا أقل من زَبْدِهِنَّ شطر الإرث، وهكذا يثبت القرآن الحميد أنه يواكب جماعة المسلمين وأن عينه عليها وأنه يتفضل بـ إجابة طلب أفرادها ويتكرم بـ تحقيق رغبة أعضائها ويتعطف برفع سبب شكاية من يئن

(٢٢) (أحكام القرآن) لـ ابن العربي، المجلد الأول، ص ٢٢٢ - مصدر سابق.

ويتنوع من دُكرانها ونِسْوَتها وأن إطلال آياته لك الشمس المضيئة بين
الحين والآخر بلغ غاية الحكمة التي خفيت عن العقول القاصرة ل أولاد
الأفاعى.

{٤}

الرجل لعبته المرأة

هذه مقولة تنطبق على مجتمع أولئك العُربان، وقد صرح بها أحد
كبارهم عندما ناقشته ب منتهى الأدب والخضوع زوجته فى أمر يهمها أو
يخصها فصاح فى وجهها: مالك وذلك ما أنت إلا لعبة لعب بها وقت
حاجتى إليها ثم أركنها أسفل الجدار. ومن الجائز أن تندو الأحاديث
والأقوال موضع تهزىل (من الهُزال) ومجال توهين ومحل تشكيك وهناك
شمار شهير ل أحد المبرزين فى علم الحديث: أى حديث ضعيف قويناء
وأى حديث صحيح أو حسن ضعفاء.

وهى دعوى لا تتضوى على أدنى قدر من المبالغة، لأن دفع الحديث قد
يأتى من صوب المتن ب زعم أنه لا يتفق وما جاء فى القرآن الكريم (بداية
من وجهة نظر الطاعن) أو يأتى من ناحية السند، فإن لم يلحق بتاريخية
الرواية شائبة أى أن فلانا روى عن فلان فى حين أنه لم يحدث بينهما
لقاء أو يغمز أحد رواته بأنه صاحب بدعة أى ممن تكلموا فى الذات أو
فى الصفات (صفات الله) أو فى القضاء والقدر أو غيرها أوعرف
بالتشيع وهكذا.

فلذا صح المتن وسلم رواته من الطاعن قالوا عنه (= الحديث) إنه
منسوخ إما ب آية وإما ب حديث آخر.. إلخ مع وضع ملاحظة هامة فى
الحُسبان وهى أن الحديث الذى يطعن فيه لا يوافق مذهبه أو رأيه أوحتى
هواه.

إذن التعمز على مقولة لأحدهم ولو من مرازيتهم لإثبات نظرة أولئك
العربان المتدنية ل المرّة لا يتصب دليلاً قاطعاً.
إنما الأفعال هى التى تقطع المناوئ وتُخرس المشاغب وتُسكت
المخاصم:

(كان الرجل يطلق امراته ما شاء الله أن يطلقها وإن طلقها مائة مرة أو

أكثر إذا ارتجعها قبل أن تنقضى عدتها، حتى قال رجل ل امرأته والله لا أطلقك ف تبينى منى ولا أويك إلى، فقالت وكيف ذاك؟ قال: أطلقك وكلما قاربت عدتك أن تنقضى ارتجعتك ثم أطلقك وأفعل ذلك.

ف شكّت المرأة ذلك إلى عائشة فذكرت ذلك عائشة ل رسول الله - ص - ف سكت ف لم يقل شيئاً حتى نزل القرآن (الطلاق مرتان ..) (٣٣)

وذكره السيوطى فى ال (لباب) ب ذلك المسند ولو أنه اكتفى ب الترمذى من (أصحاب الصحاح) والحاكم النيسابورى ولكنه رَقَمَ أن المَرَّة تشكّت إلى (صاحب المغنم) مباشرة دون توسط التيمية بنت عتيق بن أبى قحافة.

وفى أحكام القرآن ل ابن العربى أن الزوج من الأثرية بنى قبيلة وأن شكوى مبعولته أفضت بها بنفسها إلى (القارئ الكريم) . (٣٣)



أكد الباحث عبد الله شحاته - بعد تمحيص منه - مسألة لعب أولئك العُربان ب الطلاق ونحن من جانبنا نرجعها إلى استهانتهم ب أقدس علاقة ولنظرتهم للمرأة التى تتسم ب التعالى من جهتهم والدونية إلى ناحيتها وجماعه منبعم التبدى.

يوثق شحاته ذلك فى يزير (أى يكتب) (ثبت أن أهل الجاهلية لم يكن عندهم ل الطلاق عدد وكانت عندهم العدة معلومة مقدرة (٣٤) ثم ساق الحديث كما طلع علينا الشيخ أبو عمر نادى الأزهرى.



إذن نحن بصدد شكاية صحابية من بنات قبيلة بنتها ب الذات أو ب الوساطة ل (البهاء) ضد زوجها الذى عزم على تمليقها نزولاً على العرف المستقر فى المجتمع البدوى الذكورى ب أن يطلقها حتى إذا قاربت عدتها على النهاية راجعها وهكذا حتى أقرب الأجلين: أجلها أو أجله.

(٣٣) (المقبول) ل الشيخ أبى عمر نادى الأزهرى ص ١٢٢ - ص ١٢٣ مرجع سابق.
وقال المصنف : رواه الحاكم والترمذى والطبرى عن عائشة -رض- ويصنف إسناده ب أنه صحيح وأن الحاكم صححه فى المستدرک. يرواه عبد بن حميد فى تفسيره يرواه ابن مردويه فى السنن ومالك فى الموطأ.
(٣٤) (١) (أحكام القرآن) ل ابن العربى - الأول - ص ١٨٩ - مصدر سابق.
(٢) (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله شحاته - الجزء الثانى - ص ٢٧٠ - مرجع سابق.

و (الخالص) يعلم هذا التقليد المستقر الراسخ في المجتمع وأنه سلاح في يد الذُكران يشكمون به النسوة: يهددون به الناشز ويخيفون بموجبه العاصية ويردعون بمقتضاه التَّفُور ولو انتزعه من أيديهم لِعَصَلَيْن (٣٥) عليهم ولما استطاعوا التحكم فيهن (هذا ما يتوهمونه).



هذا من رجال (ناحية)، ومن آخر فَاَ إن النِسْوَن يمانين بشدة الظلم الذي يقع عليهن من جرّاء استمرار هذا العرف الوبيء والعادة الدنيئة والتقليد الطفّس، ولقد أثبتن منذ فجر الدعوة المباركة أنهن من أشد الأعوان إخلاصاً كما أن الأيام المستقبلية تعمق الحُوجّة إليهن إن في جناح الديانة أو في قطاع الدولة الوليد.

تلك هي دَوَالّ العبارة التي وردت في الحديث الشريف (ف سكت ولم يقل شيئاً) بيد أن (الأمر/ القيم= القرآن) لم يسكت وأنى له أن يفعل وقد تقدمت بطلبتها صحابية أثرية لتصحيح وضع جائر يُضيرها هي وبنات جنسها حتى يرث الله الأرض ومن عليها فبعث آية كريمة (الطلاق مرتان)... استجابات للشكاية وقضت على التقليد الظالم وأنصفت شقائق الرجال وكأني به (الكتاب/ النور) يقول لهم ولهن إنني معكم لا أغادركم طُرْفَةً عين وأدخل معكم في علاقات جدلية حميمة ومن هنا لم أنبثق دفعة واحدة لكِ توراة موسى وإنما تهَلْ نجومى على مراحل تنير لكم الجادة (الطريق) أمام مشكلاتكم وتبديد الظلام الدامس الذي عَشَشَ حول الكثير من تقاليدكم المتفسخة وتفتح المغاليق التي سَكَرَتْها عاداتكم البالية.



{٥}

رَقَمْنَا فيما سلف أن (رضوان الله) عندما شَرَّفَ قرية الحَرَتَيْن وخبر أحوال (إخوان القردة والخنازير وعبدة الطاغوت) كما أطلق عليهم يوم قريظة:

أخرج بن جرير عن مجاهد قال قام النبي -ص- يوم قريظة تحت حصونهم فقال : يا إخوان القردة والخنازير وعبدة الطاغوت. (٣٦)

(٣٥) العامة في مصر تقول (عصلت).

(٣٦) (آيات النور في أسباب النزول) ل الجلال السيوطي، على هامش (تنوير المقياس من تفسير ابن عباس) ل الفيروزى آبادى صاحب القاموس، المتوفى ٨١٧ هـ - الطبعة الثانية ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ - مكتبة مصطفى البابي الحلبي - مصر .

وأدرك كثافتهم وفَرَشَحَة ذراعهم الاقتصادية وقوة تأثيرهم الدينى والاجتماعى باعتبار أنهم (= القردة لا اليتاربية العربان) من ذوى العلم الدينى وبأيديهم إسطير مقدس مَنَحَتْ من يَزِيْره سائر الإسطيريات التالية: فصلّى تجاه بيت المقدس أو قرية السلام- أو شلّيم وتابعه صحبه- . وشكّلت البادرة خطوة فى درب الموداعة أو المودّاة التى قرر أن يمشى فيها لما يقرب من عام ونصف عام، بيد أنهم أثبتوا بـ حق أنهم قردة خنازير، فانبتقت آية عظيمة من (الشفاء / القرآن) - وكل آياته عظيمة - أذنت له ول تبعه الاتجاه فى الصلاة نحو قرية القداسة العربية أو الكعبة أو إرث إبراهيم (٣٧)



تحويل القبلة أقلق عددا من الصحابة لا بسبب التردد : مكة (الكعبة) ثم إلييا ثم مكة مرة أخرى إنما لعلّة أخرى مفارقة ولكنها تقتزن أو تتصل بها ب حبل ربما لا يتسم ب المتانة والشدة إنما فى نهاية الشوط من اليسير المثور على وشيْجة لَبَكَّتْها (= خلطها). ماهو موقف أو مصير الصلوات التى صلوها هم ومن سبقهم إلى الدار الآخرة خلال الأشهر الثمانية عشرة صوب القرية التى يقدسها أولاد الأفاعى كما وسمهم عبد الله ورسوله وابن أمته عيسى ابن الصديقة مريم؟ (٣٨)

(كان رجال من أصحاب رسول الله -ص- قد ماتوا على القبلة الأولى

(٣٧) هناك خناقة (وهى كلمة فصيحّة) ل رب السماء بين المسلمين واليهود على أمرين:

الأول : اتبعتها أقدم وأكثر قداسة بكّة أم إيليا (أورشليم).

الأخر : كبير البطارقة وأبوهم وأصل أصولهم إبراهيم أو إبراهيم

(فى مصر يملكون من يسمّى إبراهيم ب يروهم مرة وفيمة أخرى ا.هـ).

هل هو يهودى أو حنيف..

ورغم بلوغ عصر الحركة البرورة بدايات القرن الخامس عشر فـ إن الطائفتين لم تتصلا حتى كتابة هذه السطور إلى حل وسط مع أن كليهما تكتظ ب طوابير مرصوفة من العلماء والمشايخ والأجبار والربيين ا.هـ.

(٣٨) علماء النصرانية (المسيحية) يؤكّدون أن اسم أمّة الله لم عبد الله ورسوله عيسى هو ماري أما مريم فهو اسم أخت هارون أخى موسى بيد أن القرآن المجيد سمعها مريم وتوَجّ سورة كاملة بهذا الاسم وهو شرق منيف لم تنله سيدة نساء النبيا أم هند الطاهرة خنيجة بنت خويلد.

وبداعة نحن لا شأن لنا ب ما يدعيه علماء الدين المسيحي وتنبّع ما جاء فى (الشفاء / الموعظة = القرآن) ومن ثم رقنّا اسمها الذى ورد فيه وهو مريم ا.هـ.

منهم أسعد بن زرارة وأبو أمامة أحد بنى التجار والبراء بن معرور أحد بنى سلمة وأناس آخرون جاءت عشائرتهم فقالوا : يا رسول الله توفى إخواننا وهم يصلون إلى القبلة الأولى وقد صرفك الله تعالى إلى قبلة إبراهيم فكيف بـ إخواننا؟ (٣٩) فأنزل الله (وما كان الله ليضيع إيمانكم) الآية.



لئ المنهج الذى اتبعناه نيمم صوب كتب التفسير العوالى لتتعرف سبب انبثاق هذه الآية توثيقاً وشدا لى أزر مصنفات (أسباب النزول) (وما كان الله ليضيع إيمانكم) أى ثباتكم على الإيمان وقيل إيمانكم ب القبلة المنسوخة وصلاتكم إليها لما روى أنه ص- لما وُجّه ل الكعبة قالوا : كيف ب من مات يا رسول الله قبل التحويل من إخواننا؟ فَنزلت: (١١)

ويؤيد أبو محمد بن عطية سبب إشراق الآية سالفة الإنماع فَيَقول: (فَ وَجَسَتْ نفوس بعض المؤمنين وأشفقوا على من مات قبل التحويل من صلاتهم السالفة فَ أنزل (وما كان الله ليضيع إيمانكم) (١١) وفى تفسير الجلالين: (وما كان الله ليضيع إيمانكم) أى صلاتكم إلى بيت المقدس بل يثيبكم عليه لأن سبب نزولها السؤال عمن مات قبل التحويل) (١٢)

أما المقصود ب كلمة إيمانكم التى وردت فى الآية هو صلاتكم كما ذكر الجلالان ويقول الراغب فى مفرداته (وما كان الله ليضيع إيمانكم أى

(٣٩) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ٣٦ مصدر سابق.

(إباب القول) ل السيوطى - ص ١٩ طبعة دار الشعب - مصدر سابق.

وله أورد الشيخ أبو عمر تادى الأزمري فى (المقول) وذكر أن إسناده صحيح وأضاف أن ابن كثير أورد فى تفسيره وقال عنه الشيخ شاكى فى (العمدة) إسناده صحيح وأخرج بعضه الترمذى فى تفسير سورة البقرة وقال عنه: حسن صحيح، وأبو داود (من أصحاب الصحاح الستة ك الترمذى) وكذا ابن ماجة فى سننه (ومو منهم) وأخرجه أحمد بن حنبل فى (السند) كما جاء فى صحيح ابن حبان وعزاه السيوطى فى ال (إباب) لطبرى والأخير أورد فى تفسيره.

(المقول) ص ٨١ مرجع سابق.

ويذا وصل هذا الحديث إلى محطة الصحة وهو مطمئن البال.

(٤٠) (أنوار التنزيل) ل (تفسير البضاوى) ل قاضى القضاة البضاوى- ص ٣٠ - مصدر سابق.

(٤١) (المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز) ل أبى محمد عبد الحق بن عطية ٤١٨/٤١٨هـ تحقيق الملاح - الأول - ص ٤٤١ - لجنة القرآن والسنة- المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - ب مصر.

(٤٢) (تفسير الجلالين) ومما جلال الدين محمد بن أحمد الحلى وجلال الدين السيوطى - ص ٢٠ - دين تاريخ- مكتبة الجمهورية العربية المتحدة.

صلاتكم). (١٣)

ويعمل ابن عطية تسمية الصلاة بـ الإيمان (ف سميت إيماناً إذ هي
من شُعَب الإيمان). (١٤)



إن تحويل القبلة من إيليا إلى الكعبة بقدر ما غاظ بني إسرائيل نفحهم
مجالاً وسيعاً للندس والوقية والادعاءات الخبيثة والمزاعم التي تقطر
سماً، ينفثونها في آذان تبع (المكتفى بـ الله) خصوصاً اليثارية وهم عُريان
ضيقو الأفق، محدودو النظرة، منعدمو الثقافة، مليطون من الفكر، فما إن
سمع أولاد الأفاعي بـ آية التحويل حتى أَرْقَلُوا إليهم يبلبلون إيمانهم
وَيُشَوِّشُونَ عليهم إسلامهم ويخلخلون عقيدتهم ويزلزلون ديانتهم خاصة
أنهم حديثو عهد بها إذ لم يمض على اعتناقهم إياها أقل من عام ونصف
عام فَ طلقوا يسألونهم:

أي دين هذا الذي يغيّر قبلة صلاته، ففى بدى الشأن التوجه إلى الكعبة
ثم بعدها التحول صوب إيليا وعقب أقل من عامين: العودة إلى الكعبة مرة
أخرى؟

إن ما علمناه من كتبنا أن القبلة إذا شُرِّعت لا تبدل وكيف تُغيّر والصلاة
عماد الدين وأول ركن فيه بعد الشهادتين؟

إن الأمر لا يخرج عن فرضين:

إما أن التوجه إلى إيليا (هى الصلاة) حق وصدق من عند الله فَ لا
يصح تبديله ويتمين الاستمرار عليه إلى يوم القيامة!
وإما أنه باطل وليس فيه حق ولم يأمر به الرب فكيف إذن يمتن صوب
بيت المقدس طوال تلك المدة؟

أما أن يصبح حقاً ثم يمسى باطلاً فَ ما يقول به عاقل!
وما السبب في انقلابه من باطل إلى حق؟
ألا يدل التحول على أن (أبا القاسم) قد جرفه الحنين إلى مسقط
رأسه وإلى دين أبيه وأجداده وأن التحويل بداية في جادة العودة إليه؟
وفيم إذن هذا العناء وكل هذه التضحيات؟

(١٣) (الفردات في غريب القرآن) لـ الراغب الأصفهاني ص- ٢٦ سابق.

(١٤) (المحرر الوجيز) ص ٤٤١/ سابق.

والأهم منه جماعه:

ماهو مصير الصلوات التي صليتموها طوال الأشهر الثمانية عشر ؟
وإذا أتيتكم لكم الفرصة للتصحيح فكيف ب آبائكم وإخوانكم وأبنائكم
الذين قُبِرُوا قبل التحويل وبالتالي أنعدمت لديهم أى نُهْزَة لِ التصويب؟
هذه التساؤلات الماكرة التي طرحوها على المسلمين أثّرت فى عدد كبير
منهم وفى المقدمة الأثرية وفعلت فى قلوبهم فعل السحر وأقلقتهم
وحركتهم، ونستدل عليه ب ما جاء فى الخير: (جاءت عشائركم) أى لم
يات أفراد منهم بل عشائر ب الجمع، ومن بين معانى العشيرة = القبيلة،
تقول عشيرة الرجل = قبيلته، أى أن قبائل من ماتوا جاءت.. والمقصود هنا:
أرهابهم وأفخاذهم ويطونهم لأن بنى قَيْلَة يشكلون قبيلة واحدة من
فرعين هما الأوس والخزرج.

المهم أن الاضطراب هيمن على أهاليهم ولم يقتصر على نفر محدود،
مما يشى ب نجاح أولاد يعقوب فى دسائسهم وفلجهم فى مكائدهم
وظفرهم فى الأعييهم. بل إن الغاية بلغت مداها فقد أثّرت دعاوى يهود
الفاصلة المفسدة إذ ارتد عدد من المسلمين عن دينهم (وقد ارتد لذلك
جماعة) (٤٥)

وإذ إن الشيء ب الشيء يذكر ف لم يرد فى كتب السيرة المحمدية
المعطار أو فى مصنفات أحاديثه الشريفة أنه قتل أو أمر ب قتل هؤلاء
المرتدين مما يؤيد مقولة إن الردة ليست حدا شرعيا إذ حاشاه أن يسكت
ولا يطبق الحد ١٠ هـ.



عند ذلك بلغ المَرْج أقصاه والهِرَج منتهاه والفتنة ذروتها وصار حتما
مقضيا إجابة العشائر على سؤالها عن مصائر أفرادها الذين يَمَمُوا شطر
أورشليم ثم ماتوا قبل التحويل إلى كعبة قرية التقديس العربية. (٤٦)
ولوقف نزيف الردة التى هى طمعة نجلاء فى جسد الديانة ولطمة
مزلزلة للدولة الناشئة إذ إنها فى أمسّ الحَوَاجة إلى الأجناد والعسكر
والأعوان لا العكس.

(٤٥) (تفسير الجلالين) ص ٢٠٠ مصدر سابق.

(٤٦) فى ذياك الزمن المدهش انقضت جزيرة لولك العربان على أكثر من عشرين كعبة ولكن لم فقط إحداهما
ب شهرة كعبة بنى سخيّة فى بكة ١ هـ.

وكأنه مناجاة (الصحف المكرمة / القرآن) الذي استنه سارع ل تقديم
الإجابة خاصة أن السؤال لم يطرحه فرد أو نفر محدود بل عزون
(جماعات واحدها عزة) (١٧) أكثرها الوعونة وأداموا اللغط وأجلوا ب
الصحب وهنا طلعت لك البدر المنير آية (وما كان الله ليضيع إيمانكم -
١٤٢ من سورة البقرة، أى صلاتكم) (والإيمان ها هنا الصلاة) (١٨) ف تلاها
(ذوالخلق الكريم) على تلك الفئام ف هدأت قلوبهم إذ ثبقتوا أن ذويهم
الموتى قبل التغيير لم يُبخلوا حقهم واستوفوا جزاءهم ونالوا مئوبتهم.
وانفجرت أسارير (صاحب المقام المحمود) حين رضوا إذ هم سواعده
القوية التي يظهر بها مشركى الجزيرة على أن ينطقوا ب الشهاداتتين
وأعضاؤه الصلبة فى تأسيس دولة قريش التي طالما تمنّاها الأجداد
المباركون.

وفى كل نازلة يؤكد الذكر الحكيم الملاقة الجدلية التي يلتحم بها مع
المجتمع وأفراده وأنه لا يتخلّى عنهم ولو برهة يسيرة.



{٦}

انتقش الإسلام كثيرا من الفترة السابقة عليه. (١٩) فى كافة
القطاعات، ف فى قطاع العقيدة نادى الحنفاء أو المتحنفون ب (التوحيد)
ونبذ الشرك.

وفى شق العبادة نقل شعيرة الحج (وتبعا له الاعتمار أو العمرة) ب
حذافيرها حذوك القدّة بالقدّة ماعدا التلبية فقد نقّأها (= الإسلام) من
الإشراك مثلما سبقه المتحنفون الداعون إلى (التوحيد) كما أسلفنا -
وانتقأش (٢٠) الحج له دافعان حثيثان أولهما أنه أكبر موسم تجارى لانتصاب
الأسواق التجارية الكبرى مثل عكاظ ومجّنة وذى المجاز على هامشه، ف
إلغّاه سيصيب المكاوبة ب خسارة تُكرّهم فى الإسلام والعكس صحيح أى

(١٧) (نظام الغرب فى اللغة) ص ١٤٧ - سابق.

(١٨) (المختصر فى تفسير القرآن) ل ابن حمادح الأصبهى - ١٧ مصدر سابق.

(١٩) تسمى الجاهلية تنقيها منها وتبقيشها فيها وفى تسمية إبيسوية.

(٢٠) فى المعجم الوجيز / انتقش الشيء = اختاره - والمأمة فى مصر تقول (نقش) فلان من فلان الفكرة أو
نحوها : نسخها أو استعارها منه أ.

استبقاؤه يحببهم فيه ويدفعهم إلى اعتناقه.

والباعث الآخر أن الأعراب الذين تابعوه على ديانتهم شَبَّوا وشابوا على أداء مناسك الحج وعلى تعظيم الكعبة وتُسَبِّح هذه الطقوس وجدانهم وتبريح نفوسهم وتلج صدورهم وتدخل السرور على قلوبهم، فَ من الرجا الاجتماعي يعتبر متفلسا لهم إذ حياتهم تَصْفُر من مثل هذا المنتدى المُفْرَش.

إذن تنتج فوائد جمة يحققها منسك الحج = تجارية/ اجتماعية/ نفسية / عاطفية/ تاريخية.. إلخ، فَ لو أُلغى بِ الكلية لقوبل حظره بِ ثورة عارمة أو بِ الأقل لَفُط وَوَعُوعَة وصخب، في حين أن استبقاءه سيضرب عدة عصافير بِ حجر واحد (٥١)

من المؤكد أن نلغى من سوف يمارى في هذه الحقيقة التاريخية رغم تقديمنا ل الأدلة الموضوعية، إذ إن القراء (أو قطاعا وسيعا منهم ٥٠) درج على سماع آراء مبينة في هذه النقطة بِ عبارات إنشائية وجمل خطابية ومقولات بلاغية سنين عددا، فمن العسير عليه أن يهضم الأفكار التي نطرحها لأنها تضاد الهالات التي تحيط بِ مثل هذه المواضيع والتي رُبى عليها منذ نعومة أظفاره والتي حقنته بأمصال زِيدته بِ حصانة تحبسه عن تقبل العقلانية.

من هذا المنطلق يقب هذا المثال السادس لكيما يعوض هدفين:

أ- إقناع القارئ بِ أن تشريع الحج انبثق ل إرواء ظمأ التبع والأصحاب نفسيا واجتماعيا وعاطفيا بِ إتاحة الفرصة لهم لأداء منسك طالما ألقوه.

ب- تلبية رغبة بنى قيلة أعراب قرية الحرتين خاصة بتضمن الحج شعيرة الطواف سبعة أشواط (لاحظ الرقم سبعة) بين الصفا والمروة لأنها أثيرة لديهم إذ دأبوا على القيام بها تعظيما ل معبودتهم مناة.

(أخرج البخاري والترمذي وأحمد عن عائشة في قوله عز وجل : إن الصفا والمروة من شعائر الله - قالت : كان رجال من الأنصار من يهل ل مناة. ومناة صنم بن مكة والمدينة، قالوا : يا نبى الله إنا كنا نطوف بين الصفا والمروة تعظيما ل مناة فَ هل علينا من حرج أن نطوف بها فَ أنزل الله عز وجل .. الآية). (٥٢)

(٥١) من أراد المزيد في موضوع ما نقله الإسلام من الفترة السابقة عليه في شتى القطاعات فَ نحيله إلى كتابنا (الجزر التاريخية للشريعة الإسلامية) وقد طبع مرتين وطابنا البعض بِ ثالثه-١ هـ.

وجاء في ال (لباب): (أخرج البخاري عن عاصم بن سليمان قال : سألت أنسا عن الصفا والمروة قال: كنا نرى أنهما من أمر الجاهلية فلما جاء الإسلام أمسكنا عنهما، فأُنزل الله الآية). (٥٢)
هذه رواية أخرى للبخاري، وأنس الذي ورد اسمه في الحديث هو أنس بن مالك أحد مشاهير الصحابة وهو خادم (ذي الجهاد) وفضلا عن ذلك فهو أثري مِمَّنْ كانوا يَهْلُون لِ مَنَّا.



هذا ما ثبت في كتب (أسباب النزول) ثم نثنى ب مؤلفات (احكام القرآن والتفسير).

أورد ابن كثير في تفسيره الحديث الذي خرَّجه البخاري في صحيحه والذي فيه سأل عاصم بن سلمان أنس بن مالك عن الصفا والمروة الذي نسخته أنسا (٥١). وأورد القرطبي (ذكرت عائشة ممن كان يهلّ بِ مَنَّا كانوا يطوفون كلهم بِ الصفا والمروة فَ لما ذكر الله تعالى الطواف بِ البيت ولم يذكر الصفا والمروة في القرآن قالوا: يا رسول الله: كنا نطوف بِ الصفا والمروة والله أنزل الطواف بِ البيت فَ لم يذكر الصفا فَ هل علينا حرج أن نطوف بِ الصفا والمروة؟ فَأُنزل الله عز وجل الآية). (٥٥)

هذا خير بالغ الثمينة، غالى القيمة لأنه صريح النص والدلالة معا على أن الطواف بِ الصفا والمروة لم يُذكر في القرآن في بدئ الأمر إنما ورد بعد أن سأل اليثارية بنو قَيْلَةَ الذين أدمنوا الإهلال لِ مَنَّا ثم الطواف بهما (الموقر) هل ثمة حرج عليهم أن يفعلوا؟ فَ أشرقت آية كريمة به.

إن ما يدل على أن الطواف بين الصفا والمروة في أول الأمر لم يُشكّل ضغينة في نسيج الحج أن الآيات التي تناولته في القرآن العظيم، وهي من السادسة والتبعين بعد المائة حتى المائتين، لم تشملها مع أنها ذكرت أموراً

(٥٢) (القبول) لِ الأزمري ص ٨٥، ٨٦. ويصفه المصنف بِ أن إسناده صحيح. خرَّج هذا الحديث البخاري في صحيحه والترمذي في سننه وقال عنه إنه حسن صحيح وكذا أحمد في مستنده.

(٥٣) (لباب التناول) لِ السبيطي ص ٢٠ مصدر سابق.
وكذلك الواحدي في (أسباب النزول) ص ٢٨ - مصدر سابق.

(٥٤) (التيسير خلاصة ابن كثير) ص ٧٢ - مصدر سابق.

(٥٥) (الجامع لِ أحكام القرآن/ تفسير القرطبي) لِ القرطبي - المجلد الأول ص ٥٥٩/٥٦٠.

أخرى أخفض منه رتبة وأدنى منه درجة وأنحف منه منزلة مثل ما يفعلهُ المريض أو من به أذى في رأسه وكذا الرُقْتُ والجدال فيه (= في الحج) وابتغاء الفضل (التجارة) لإثانه ثم ذكر الله لك الآباء أو أشد.

أما ما ورد في الآية السابعة والتسمين من سورة آل عمران فهو فرض الحج على الناس (= المسلمين) المستطيعين وفي سورة الحج وهي أيضا مدنية حديث عن الأذان بـ الحج في الناس وكيف أنهم من يأتون من كل فج عميق ورجالا وراكبين ليشهدوا منافع لهم وليقضوا تفنهم (ما يصيبهم بسبب ترك الأذهان والفصل والحلق) وليوفوا نذورهم وليطوفوا بـ الكعبة.

وليس في إحدى الآيتين الكريمتين أى ذكر للطواف (بين الصفا والمروة) مع أنه نص بـ كليهما على أمور (طبعاً بخلاف الطواف حول البيت العتيق) هي بكل تأكيد أقل أهمية منه مثل شهود المنافع وقضاء التفات والوفاء بـ النذور. إلخ. فلو أن الطواف المذكور من الشعائر منذ البداية لما أغفلته آيتا سورتي آل عمران والحج في حين تكلمنا عما ذكرنا.

والسورة الثانية والعشرون (٥٦) تحمل اسم (سورة الحج) - بيد أنها صُفِّرت - أى خلت - من ذكر الطواف بين الصفا والمروة ونحن نقدم جماعه على أنه قرينة على خواء الحج في المبتدأ من شعيرة ذلك الطواف وقلنا قرينة فحسب لا دليلاً أو حجة لأن آيتي سورتي آل عمران والحج أغفلتا أيضا ركنها ركننا في الحج هو الوقوف بـ عرفة.

ويكفى أن مالكا والشافعي وأحمد بن حنبل ذهبوا إلى أنه (= الطواف بين الصفا والمروة) ركن من أركان الحج وسأوه بـ الوقوف بـ عرفات، وهناك حديث مجعدي شريف (الحج عرفة) أما الإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان - عطر الله مرقده ونور ضريحه - فقد ذهب هو وتلاميذه إلى أنه واجب يُجْبَرُ بـ الدم.

ولم يقل أحد من الأئمة أو الفقهاء لا من السلف أو الخلف إن ابتغاء الفضل (= التجارة) واجتناب الجدال فيه ركن أو حتى واجب.

(٥٦) المستشرق الفرنسي ريجيه بلاشير يذهب إلى أنها التاسعة بعد المائة من دجا ترتيب النزول - ٥١.

فكيف تأتى الآيات الكريمة بـ هذه التفصيلات أو التفريعات أو الهامشيات ولا تنص على ركن (فى مذاهب الثلاثة) وواجب عند الأحناف؟



هذه واحدة أما الأخرى فـ هى أن الآية العظيمة الخاصة بـ الطواف بين الصفا والمروة جاءت بـ معزل عن الآيات الكريمة التى تناولت الحج وجزئياته، فقد حملت رقم الثامنة والخمسين بعد المائة من سورة البقرة سبقتها آيتان عن الصبر ولحققتها آية عن اللعنة التى تُصيب من يكتم ما أنزل إليه من البينات والهدى.

إذن يترسخ اليقين أن مناسك الحج فى فاتحة الشأن ليس من بينها هذا الطواف، والمنطوق أن له علة حزبية وبـ التفسير والتنقيب عنها ألفيناها:

(أخرج الفاكهى وإسماعيل القاضى فى الأحكام عن الشعبى قال:
كان صنم بـ الصفاً يدعى (إساف) ووثن بـ المروة يدعى (ناثلة) فـ كان أهل الجاهلية يسمون بينهما فـ لما جاء الإسلام رُمى بهما. وقالوا: إنما كان ذلك يصنعه أهل الجاهلية فـ أمسكوا عن السعى بينهما) (٥٧)
إذن الإعراض عن السعى بين الصفا والمروة فى بداية الإسلام عِلته أن بنى سخيئة فى الفترة السابقة على ظهوره دأبوا على الطواف بينهما لـ وجود صنم على كل منهما، أى أنه شعيرة (جاهلية) فـ تحرّج المسلمون من القيام به فى البداية وهذا ثابت من عبارات الخبر: لما جاء الإسلام رُمى بهما .. فـ أمسكوا عن السعى بينهما.

بيد أن هذا الخبر فى حاجة إلى توثيق أكثر كيما يفتدو السبب الذى نطرحه أكيدا لا مجرد حدس.

(قال عمرو بن الحسين: سألت ابن عمر عن هذه الآية فقال: انطلق إلى ابن عباس فـ أسأله.. فـ سألته فقال: كان على الصفا صنم فى صورة رجل يقال له إساف وعلى المروة صنم على صورة امرأة تدعى ناثلة، زعم أهل الكتاب أنهمما زنيا فى الكعبة فـ مسخهما الله تعالى حجّرين

(٥٧) (نهاية السؤل فيما استدرك على الواحدى والسيوطى من أسباب النزول) لـ الضمخ أبى عمر نادى الأزمري ص ٨٢ الطبعة الأولى - ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م - دار الصحابة بـ طنطا.

ووضعهما على الصفا والمروة ليعتبر بهما، فَمَا طَالَ الْمَدَى عُبْدًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا طَافُوا بَيْنَهُمَا مَسَحُوا الْوُثْنَيْنِ فَمَا جَاءَ الْإِسْلَامَ وَكُسِرَتِ الْأَصْنَامُ كَرِهَ الْمُسْلِمُونَ الطَّوْفَ لِأَجْلِ الصَّنَمَيْنِ(٥٨)

إِذِنْ بَعْدَ ظَهْوَرِ الْإِسْلَامِ كَرِهَ الْحَجَّاجُ الْمُسْلِمُونَ خَاصَّةً مِنْ بَنَى سَخِينَةَ الطَّوْفَ بَيْنَهُمَا وَمِنْ ثَمَّ صَفَرَتِ الْآيَاتُ الَّتِي شَرَعَتِ الْحَجَّ صُفُورًا تَامًا مِنْهُ. أَمَّا السَّيْطُطَى هِيَ الْإِل (لِبَابٍ) فَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ الْحَاكِمَ (أَخْرَجَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كَانَتِ الشَّيَاطِينُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَطُوفُ اللَّيْلَ أَجْمَعُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَكَانَ بَيْنَهُمَا أَصْنَامٌ لَهُمْ فَمَا جَاءَ الْإِسْلَامَ قَالَ الْمُسْلِمُونَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَا تَطُوفُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَإِنَّهُ شَيْءٌ كُنَّا نَصْنَعُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ)(٥٩)

صَاحِبِ الْمُسْتَدْرَكِ الْحَاكِمُ النَّيْسَابُورِيُّ يَمْدَنَّا بِسَبَبِ آخِرِ لِعَدُولِ مَنْ أَسْلَمَ عَنِ الطَّوْفِ بَيْنَهُمَا، هُوَ أَنَّ الشَّيَاطِينَ مَالَتْ الطَّرِيقَ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ (الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ) بِأَصْنَامِهَا وَدَابَّتْ عَلَى الطَّوْفِ طَوْلَ اللَّيْلِ فَمَا أَسْلَمَ الْمَكَاوَةُ وَبَنَى سَخِينَةَ -وَهُمُ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ ذَلِكَ- أَنْقَضُوا مِنَ الطَّوْفِ وَمِنْ ثَمَّ غَرِبَ عَنِ مَنَظُومَةِ الْحَجِّ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ.

وَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَعْرِفَ كَيْفَ رَأَى مُشْرِكُو مَدِينَةِ التَّقْدِيسِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّيَاطِينَ، وَعَلِمُوا بِتَطَوُّفِهَا وَهِيَ كَائِنَاتٌ لَامَرْتِيَّةٌ وَغَيْرُ مَنَظُورَةٍ، وَهَلْ أَصْنَامُهَا هِيَ ذَاتُ أَصْنَامِ بَنَى آدَمَ؟ وَهَلْ هِيَ مُسْتَتْرَةٌ مِثْلَهُمْ؟ وَلَوْ أَنَّهَا كَذَلِكَ فَكَيْفَ تَسْتَوِي لَهُمْ مَشَاهِدَتُهَا؟

وَهَلِ الشَّيَاطِينُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ أَمْ أَنَّ دَوْرَهُمْ اقْتَصَرَ عَلَى إِغْوَاءِ الْإِنْسَانِ عَلَى التَّعْبِيدِ لَهَا؟

فَمَا نَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّ عِبَادَةَ الشَّيْطَانِ عَتِيقَةٌ وَمَا زَالَتْ مُسْتَمْرَةً. وَأُورِدَ صَاحِبُ الْمَقْبُولِ إِضَافَةً طَرِيفَةً هِيَ أَنَّ الشَّيَاطِينَ تَعْرِضُ طَوَالَ اللَّيْلِ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ (أَخْرَجَ الْحَاكِمُ وَابْنَ أَبِي دَاوُدَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ (كَانَتِ الشَّيَاطِينُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَعْرِضُ اللَّيْلَ أَجْمَعُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَكَانَتِ فِيهِمَا آلِهَةٌ لَهُمْ أَصْنَامٌ فَمَا جَاءَ الْإِسْلَامَ قَالَ الْمُسْلِمُونَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَا تَطُوفُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَإِنَّهُ شَيْءٌ كُنَّا نَصْنَعُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ). (٦٠)

(٥٨) (أَشْبَابُ النَّزِيلِ) لِالْوَاهِدِيِّ ص ٢٨ -مصدر سابق.

(٥٩) (لِبَابِ التَّقْوَى) لِالسَّيْطُطِيِّ - ص ٢٠ -مصدر سابق.

إنما الذى لم يوضحه الخبر كيفية استماع المكاوكة للموسيقى التى تطلق الفنانون الشياطين أو الشياطين الفنانون (١١) عزفها ب الليل ولم يصف لنا أجميلة هى أم قبيحة، وزيدنا (= الخبر) ب معلومة هى أن الأصنام هى آلهة الشياطين بيد أنه لم يشرح لنا طريقة تعرف الأناسى عليها هل ب الرؤية أم ب اللمس؟



بعدها نصل إلى محطة كتب التفسير ل يزداد الحديث رسوخاً:

(أ) (.. كان على الصفا إساف وعلى المروة نائلة وهما صنمان يروى أنهما كانا رجلا وامرأة زنيا فى الكعبة ف مُسِخَا حجَرين وَضِعَا ل يُعْتَبَر بهما ف لما طالت المدة عُبدَا من دون الله، فَ كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا سَمَوْا مسحوهما، فَ لما جاء الإسلام وكسرت الأوثان كره المسلمون الطواف بينهما ل أجل فعل الجاهلية) (١٢)

(ب) (... لأن بعض الصحابة امتنعوا عن السعى بينهما لأنه كان فى الجاهلية على الصفا صنم يقال له إساف وعلى المروة صنم يقال له نائلة فَ خَافُوا أَنْ يَكُونَ السَّعْيُ بَيْنَهُمَا تَعْظِيمًا لِلصَّنَمَيْنِ). (١٣)

(ج) (أجاب الشافعى ب ما يروى أنه كان على الصفا إساف وعلى المروة نائلة وهما صنمان كانا رجلا وامرأة زنيا فى الكعبة فَ مُسِخَا حجَرين فَوَضِعَا عليهما ل يُعْتَبَر بهما فَ لما طالت المدة عُبدَا من دون الله فَ كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا سَمَوْا مسحوهما فَ لما جاء الإسلام وكسرت الأوثان كره المسلمون الطواف بينهما لأجل فعل الجاهلية أن يكون عليهم جناح فى ذلك). (١٤)

(د) ومن التفاسير المعاصرة اخترنا (تفسير القرآن الكريم) ل عبد الله

(١٠) (القول) الشيخ أبى هر تاجى الأزهري ص ٨٨ - سابق.
وصف ب أنه صحيح الإسناد وأن النصيب مسحه وأقره إذ رآه الحاكم وأن أبى داود (وهو غير أبى داود أحد أصحاب الصحاح الستة) أخرجه فى الصحاح.

وأن الطبري رواه فى التفسير والواحدى فى الأسباب.
وبذا خا جريا عن الطائفتين.

(١١) (الأصح أن يقال مَنَّ بِلَئْلِ فَتَانٍ وَلَكِنَّا أَثَرْنَا الْكَلِمَةَ الشَّافِعِيَّةَ).

(١٢) (الكشاف) ل الزمخشري - المجلد الأول - ٣٢٥ - مصدر سابق.

(١٣) (التبصير) ل أبى جزي الكبير - الجزء الأول - ص ٦٥ مصدر سابق.

(١٤) (غرائب القرآن و رغائب الفرقان) تأليف نظام الدين الحسين بن محمد القمى التيسابورى - التوفى سنة ٧٢٨هـ - تحقيق وتعليق حمزة النشريتى وآخرين - المجلد الثانى - الجزء الثانى - ص ١٧٢ - الطبعة الأولى - د.حنن تاشير - القاهرة.

شحاته: (فى رواية لى النسائى عن زيد بن حارثة قال: كان على الصفا والمروة صنمان من نحاس يقال لهما إساف ونائلة وكان المشركون إذا طافوا تمسحوا بهما) (١٥)

وهكذا تضافرت كتب (الأسباب) قديمة وحديثة ومصنفات (التفسير) من السلف والخلف على البرهنة على صحة الحديث الذى أتحنفا بعله خَنَس (= تغلف) الصحابة المكيين وعلى الأخص من بنى سخيئة عن السعى بين جبلى الصفا والمروة، ومن ثم فإن (الشفاء/ الموعظة) عندما تفضل وله المنة والشكر ف شرع فرض الحج حجب تلك الشعيرة وانبثقت آياته الكريمة خالية منها لأنه- أى الذكر الحكيم -على صلة حميمة ب ما يمج في المجتمع من نوازع ورغبات، وهذه المرة هى طلبة الصحاب المكاكوة أول من آمن بدعوة (الملاحمى/ الملاذ) وضعى فى سبيلها ب الفالى والنفس ف جبر خاطرهم ب صدور شرعة الحج وهى صفر من الطواف بين الجبلين ولا ندرى كم هى المدة التى استمر تبع (صاحب الزوجات الطاهرات) يؤدون الحج دون السعى أو الطواف بين الصفا والمروة. ولكن الذى ندرىه على وجه التحقيق أن عدم وجود ترتيب تاريخى ل بزوغ السور والآيات هو السبب فى عدم العلم ب المدة.



ولكن طائفة أخرى لم يرضها حذف السعى أو الطواف المذكور لأنها أدمنت هذا الطقس أو المنسك وآدها أن تغلو آيات (البلاغ/ المبين) منه فأ فزعت إلى (أول من تتشق عنه الأرض) وسألته: هل من حرج إذا طافت بينهما مثل ما أنها دأبت عليه قبل الإسلام؟ وقد أوردنا الحديث فيما سلف ولا موجب ل تكراره. أما هذه الطائفة فأ هم الأعاريب الأثرية بنو قيلة الذين آووا ونصروا وب سيوفهم الحداد تنتشر الديانة وتأسس الدولة السخينية أو القرشية ولهم مكان مفرشح ومقام محمود ودرجة رفيعة. وليس من بعد النظر ولا من الحنكة أو الحصافة تجاهل مرادهم ونبيذ مرغوبهم وتقريب مطلوبهم.

(١٥) (تفسير القرآن الكريم) لى عبد الله شحاته الجزء الثانى - ٢٢٨، ثم أرفقه ب رواية الترمذى : انهما كلتا من شعائر الجاهلية.

ومن هذا المنطلق هَلَّت الآية الكريمة تبشّر الغزبة اليثارية أو اليثارية الغزبة ب الاستجابة ل مطلبهم وأنبيأتهم أنه لأحرج عليهم فى التطواف بين جبلى الصفا والمروة كما دأبوا على فعله قبل أن يفتقروا الديانة الإسلامية. فأنفجرت أساريهم وأرقل الحُبور إلى حنايا صدورهم وعَبَّت قلوبهم من الفرح وتَضَلَّعت نفوسهم من السرور -أما (الحبيب المصطفى) فأ لا مشاحة أنه رضى بذلك فهم (= أبناء قرية الحرثين) لهم عنده منزلة أثيرة، إذ تخبرنا كتب سيرته- التى هى كما المسك الفواح -أنه فى إحدى المناسبات أكد أنه ود أن يصير واحدا منهم ثم تفجهم دعوات طيبة وقد أثار هذا الموقف الشعورى البالغ النبالة فى نفوسهم أعمق تأثير- وهم ب طبعهم عاطفيون - فأ انخرطوا فى البكاء حتى أخضَلت لحاهم.

ومن جانب آخر وهو لا يقل أهمية إذ يثبت الذكر الحكيم دائما أن باصبرته لا تغفل عن ذيك المجتمع المعجّاب وأنه على الدوام تَلْبِكُهُ به عروة وثقى.



(٧)

الآصرة بين العرية الأثرية واليهود الأثرية اتصمت ب المتانة وتعلّت ب العمق وامتازت ب القوة واتصفت ب الشدة وهى واحدة من أهم العضلات التى جبهت (المنصور بالعرب مسيرة شهر) وحاول فكّها ب شتى الحلول وقد تناولناها فيما سبق.

من بين الطرق التى سلّكها هو أنه نهى بنى قبيلة عن رفد ذوى الحوَج أو دعم أصحاب المنغَبَة أو رضع إخوان الفاقة من أولاد الأفاعى الذين تربطهم بهم وشيجة من أى نوع.

(أخرج ابن أبى حاتم عن ابن عباس أن النبى -ص- كان يأمر ألا يُتصدق إلا على أهل الإسلام). (٣٦)

وأورد الأزهري فى المقبول بنصه ثم وصفه ب صحة الإسناد وأضاف إلى ابن أبى حاتم أبا شيبه وأنه رواه فى المصنف وفى تفسير ابن كثير وقال الشيخ شاكر عنه فى العمدة : إسناد صحيح. (٣٧)



(٣٦) (باب القول) ل السيبلى - ص ٢٥ سابق.
(٣٧) (المقبول) ل ابن عمر ندى الأزهري ص ٢٤٨ والهامش.

ومن كتب التفسير:

أورده الألويسى عن ابن أبى حاتم وابن شيبه (٢٨)

وذكره أبو محمد عبد الحق بن عطية رواية عن سعيد بن جبير (لا

تصدقوا إلا على أهل دينكم) (٢٩)

ومن المحدثين انتقشه ب حروفه عبد الله شحاته (٧٠)



وهنا يثور سؤال مهم: لماذا فعل (الرحمة) ذلك؟

ونصدّس أن الإجابة لا تحتاج إلى فطانة، فَمَن ناحية قد يدفع
مساكين بنى إسرائيل ليدخلوا الإسلام كيما يعينهم الذين سبقوهم بِ
الإيمان بما يسدّ خلّتهم، ومن رجا آخر قد يحدث هؤلاء المحاويج بين أولاد
الأفاعي زلزلة ويسببون ريكا يشغلهم عن مناواة (الحبيب) ولو إلى حين،
وفى هذا الإبان تترسخ أقدام ديانتة ويشتد عود الدولة التى يعمل ليلا
ونهارا على تقوية بنيانها، ومن جانب ثالث يدقّ منع الأعراب الأثرية من
الصدقة على معوزى إخوة القردة والخنازير إسْفِينًا مكيًا وشَدْخًا غائرا
وصدعا عميقا فى العروة الوثقى التى تليك اليتارية العربية واليهود وهو
شأن يوليه (من جخلت له الأرض طهورا) عناية فائقة واهتماما بالفا
ورعاية مكثفة لأن دوامها ب هذه الآية(٣١) ليس فيه خطورة على الدين
والدولة فَمَ حسب بل هو ضياع محقق لكل الجهود التى بذلها والتضحيات
الجسيمة التى قدمها تبعه.



والذى لا مشاحة فيه أن ذياك الحظر أوجد داخل صفوف العرب من
أهل قرية الحرتين بليلة وسرّب بينهم قلقا ودفع إلى عيونهم أرقا مرده
الروابط الحميمة التى شَبَّكَتْهم بِ بنى يعقوب منها الحلف والولاء بل
المصاهرة والقربى وبعض منهم دأب على ترك أولاده لديهم يتربون

(٢٨) (روح المعاني فى التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني) - ل. أبى الفضل شهاب الدين الألويسى - الجزء
الثانى ص ٧٢ - ٧٣ - سابق.

(٢٩) (المحرر الوجيز) الثانى ص ٢٥٩ - مصدق سابق. . .

(٧٠) (تفسير القرآن الكريم) الجزء الثالث - ص ٤٧٧.

(٣١) (الهيئة وزنا ومعنى).

وينشأون عندهم وسبق أن رقمنا ذلك تفصيلا.

فَ عندما يَحْجَنُونَ عن محتاجيهم العطاء ويَضُنُّون عليهم ب الصدقة ويقطعون عنهم الإحسان فَ سوف يَحْزَنَ في نفوسهم وَيُضِنَّ قلوبهم ويشحن صدورهم ب البغضاء وبطريق الحتم واللزوم يؤثر على معاملاتهم خاصة تنشئة عيالهم لأن الأظار (٧٢) عادة من المدمين أو المقلين.

كما أن أولاد الأفاعي المياسير سيعتبرونه ضربا من المَلَاخَة أو الشَّخْءاء فَ يَغَيِّرْ أَهْدَتهم على بنى قَيْلَة الذين أقاموا معهم وشائج سميكة أظهرها الأنشطة التجارية المتنوعة.

إزاء ذلك اضطروا لأن يتوجهوا ب السؤال إلى (المعصوم من الناس) أن يرخَّص لهم في العودة إلى التصديق على فقراء اليهود.

(أخرج ابن جرير من طريق سفيان الثوري عن الأعمش عن جعفر بن إياس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : كان أناس من الأنصار لهم أنساب وقرباة في قريظة والنضير وكانوا يتقون أن يتصدقوا عليهم ويريدونهم أن يسلموا) (٧٣)

وما جاء في الحديث أنهم اتقوا الصدقة عليهم لا شك أنه من أثر الحديث المحمدي الشريف الذي نسخناه آنفا كذلك (يريدونهم أن يسلموا) هو مجازاة لإرادة (المدثر) وقصده من الحظر.

أما كتب التفسير فقد أوردت الخبر ذاته.

فنى (المحرر الوجيز): (روى ابن عباس أنه كان ناس من الأنصار لهم قربابات في بنى قريظة والنضير وكانوا لا يتصدقون عليهم رغبة منهم أن يسلموا) (٧٤) أما القمى النيسابورى فقد رواه عن الكلبي:

(قال الكلبي :..... إن أناسا من المسلمين كانت لهم قربابة وأصهار ورضاع في اليهود، وكانوا ينفعونهم قبل أن يسلموا، فلما أسلموا كرهوا أن ينفعوهم وأرادوهم أن يسلموا واستأثروا رسول الله-ص- فتزلت (الآية)، فأعطوهم بعد نزولها) (٧٥)

(٧٢) جمع ظنر وهي من ترضع والد غيرها.

(٧٣) (المقبول) ل الشيخ أبي عمر نادر الأزمري - من ص ١٤٨-١٤٩ وقال عنه : إسناده صحيح وله ورد

أيضا في تفسير ابن كثير ، وقال شاكر في المدة: إسناده صحيح.

(٧٤) (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) ل ابن عطية - الجزء الثاني ص ٢٦٠ سابق.

هذا الخبر وضع الصلوات الحميمة التي ربطت بنى قبيلة وبنى يعقوب وفي مقدمتها الأصهار والقرباة والرضاع ودأب اليتامية الأعراب على رفدهم أو بـ الأحرى الفقراء منهم. وأنهم لما أسلموا انصاعوا للحظر (عن سعيد بن جبير قال: قال رسول الله -ص- : لا تصدقوا إلا على أهل دينكم). (٣٦)

وقصدوا من ورائه إجبارهم على دخول الإسلام، وسبق أن ذكرنا أن هذا واحد من الأهداف التي تفيهاها (سابق العريب).
بيد أن أولاد الأفاعى أهل عناد إذ هم يعتبرون أنفسهم أسبق من غيرهم في الإيمان بالتوحيد وإسطيهم جرثومة (=أصل) الكتب المقدسة، فـ لم يؤثر منع الأعطيات فيهم.

عندئذ تيقن أعراب قرية الحرثين أن هذا الموقف سيأتى بآثار وخيمة في شتى النواحي فـ أسرعوا إلى (المزمل) يستأمرونه (=يستأذنونه) في أن يعمدوا إلى الإحسان إلى فقراء إخوان القردة والخنازير، فقدّر ما هم فيه من حُرُوجة وضيق، ومن جانب آخر فـ إن نهيههم عنه سلاح فعال سوف يطرح ثمرته في مدى قريب.

إنما العرية اليتامية كما كررنا لهم الأيادى التي لا تترك في نصرة الدين وتدعيم الدولة وبقاؤهم في هذه الزنقة ليس من الكياسة في شيء، وهنا يجيء دور (التذكرة-العجب) فـ تطلع لك البدر في منتصف الشهر إحدى آياته الكريمة (ليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء) (٣٧)

وهكذا انحلت المشكلة وعاد بنو قبيلة يَرْضَخُون (= يَرْفِدُون أو يمدون) لفقراء بنى إسرائيل من صدقاتهم وإحسانهم كسابق عهدهم رعاية لقرباتهم وأصهارهم لهم وإرضاعهم أولادهم ولنافع أخرى مُشكلة وانقلب غمهم سرورا، وهمم حيورا ، وضيقهم فرجا، ولا شك أن (محمودا) رضى لـ رضاهم لأنهم أجناده المناصرون الأوفياء.

كما أن (الذكر الحكيم) يَزِيدُنَا بِالْبِرْهَانِ تلو الآخر على أنه في كل مقطع من حياتهم المبرورة لا يتخلى عنهم وأن علاقته بهم متينة وأصرته

(٣٥) (غرائب القرآن) لـ القمي النيسابوري - المجلد الثاني -ص ٦١٢- مصدر سابق.

(٣٦) (ذات المصدر والمنفعة)

(٣٧) الآية الثانية والسبعون بعد المائتين من سورة البقرة.

مهم قوية ومدخلته إياهم وثيقة.



(٨)

استقر التعامل بـ الريا في مجتمع الجزيرة بـ اعتباره من الدخول
الريعية التي تَصْخُ دون بذل أى مجهود مثل عرق العُبدان وما تدره أفضاخ
الإماء اللاتي دأبوا على تشغيلهن في المَهْورة. ومن بين أكبر المراهين:
العباس بن عبد المطلب، الجد الأعلى لـ العباسيين وخالد بن الوليد بن
المغيرة :

(قال السدي: نزلت في العباس وخالد بن الوليد وكانا شريكين في
الجاهلية (٧٨)

فقال النبي -ص- ألا إن كل ريا من ريا الجاهلية موضوع وأول ريا
أضعه ريا العباس بن عبد المطلب. (٧٩)

وهي الفترة التي سبقت ظهور الإسلام مثل الوليد بن المغيرة دور كبير
المراهين وهو شخصية بارزة بين ملأ قريش تمتع بـ ثراء عريض وشهد
القرآن الكريم بـ غناه الطاغى (ذرى ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالا
ممدودا .وبنين شهودا . ومهدت له تمهيدا . ثم يطمع أن أزيد). (٨٠)
«ذرى ومن خلقت وحيدا» عنى به الوليد بن المغيرة «وجعلت له مالا
ممدودا » كثرة عدده أو مساحته. (٨١)

«وبنين شهودا » وهو الوليد بن المغيرة، كان له عشر بنين لا يغيبون عنه
في تجارة ولا عمل (٨٢)

وعقب محقق الكتاب السيد أحمد صقر عليه بـ الآتى:
هذا قول مجاهد وقتادة وقيل سبعة أو اثنا عشر أو ثلاثة عشر، انظر
القرطبي ٧٠ والطبري ٩٧ والفخر ٢٦٧. (٨٣)

وإذ إنه من المرازية الجعاجح ومن صناديد بنى سخينة فـ هو واحد
من القلائل الذين يسنون السنن التي يقتدى بها القبيل مثل عبد المطلب بن

(٧٨) (أسباب النزول) لـ الواحدي -ص- مصدر سابق.

(٧٩) ذات المصدر ونفس الصفحة.

(٨٠) سورة الحجر من الآية العادية عشرة إلى الخامسة عشرة .

(٨١) (المختصر في تفسير القرآن) لـ ابن صمراح التجيبي -ص- ٤٦٠ - مصدر سابق.

(٨٢) (تفسير غريب القرآن) لـ أبي محمد عبد الله مسلم بن قتيبة - ٢١٢ - ٢٧٦هـ - تحقيق السيد أحمد صقر
-ص- ٤٩٦ - ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.

(٨٣) المصدر نفسه، ملأش الصفحة ذاتها.

هاشم - مع الفارق الشاسع بين الرجلين.
وإذ إنه لحام أي جزار فقد استن قطع يد السارق حتى يردع اللصوص
من الاقتراب من نشبه (ماله) المُفَرِّطَح (٨٤)



ول ابن المغيرة نواح أخرى منها أنه من النخبة المثقفة بين سادة قرية
التقديس فأ هو الذي أفتى القرشيين ب أن يقولوا عن (المتريص) إنه
ساحر يفرق بين المرء وبين أبيه وأخيه وزوجته وعشيرته. (٨٥)
بعد أن وصف الذكر الحكيم وصفا رائعا ما زال خطباء المساجد
يرددونه حتى الآن (والله إن ل قوله ل حلاوة وإن أصله ل غَدَق وإن فرعه
لجنا). (٨٦)

ولقد كشف عن عمق ثقافته عندما وصف الكهان وزمزمتهم وسجهم
والجنون وتخلفه وتغالبه ووسوسته والشعر ورجزه وقريضه ومقبوضه
ومبسوطه والسحرة ونفثهم وعقدتهم. (٨٧)

وقد أدان القرآن المجيد هذا الموقف الذي اختاره الوليد والذي دل على
الطغيان ب الأموال الطائلة والاستكبار ب الأولاد العشرة والخزوانة (٨٨) ب
الثقافة والصلافة ب نبل المحتد والتهان ب شرف الجرثومة (الأصل)
(إنه فكر وقدر فقتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر ثم نظر...) (٨٩)

كان الوليد بن المغيرة لما سئل عن النبي - ص - قدر ما أتى به القرآن
فقال : إن قلنا شاعر كذبتا العرب إذا قدرت ما أتى به الشعر ولم يكن
إياه وكان يقصد في التقدير تكذيب الرسول عليه الصلاة والسلام بضرب
من الاحتيال يمكن تجويزه على العقلاء فلذلك كل تقدير مستحقا لعقوبة
من الله تعالى هي كالقتل إهلاكاً له فهذا معنى (فقتل كيف قدر) أي هلك
هلاك المقتول كيف قدر (٩٠)



(٨٤) فيما بعد انتقل الإسلام قطع يد السارق.

(٨٥) (سيرة ابن إسحق للسماة كتاب السير والمغازي) تكليف محمد بن إسحق بن يسار - ٨٥ - ١٥١ هـ - تحقيق الدكتور
سويل زكار ص ١٥١ - الطبعة الأولى ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ - دار الفكر (غالباً بيروت - لبنان).

(٨٦) ذات المصدر نفس الصفحة.

(٨٧) ذات المصدر نفس الصفحة ذاتها.

(٨٨) فيه خُزْزاة وفي الكُزْر وَزَتْ في أُنْثَى خُزْزَاة (أساس الياقوت) ل الزمخشري.

(٨٩) سورة المدثر.

(٩٠) مرة التثنية و مرة التثنية في بيان الآيات المتشابهات في كتاب الله العزيز ل الفطيل الإسكافي - ب رواية ابن أبي
الفرج الأرمستاني - ص ٦٠ - الطبعة الثانية ١٩٧٧ م - دار الأفاق الجديدة - بيروت.

هذه الشخصية المركبة بـ الاضافة إلى ثقافتها زاولت عدة أنشطة تجارية من بينها اللّحامة (الجزارة) كما ذكرنا (٩١) والتسليف بـ الربا فـ لما هلك غير مأسوف عليه خلف أموالا جزيلة تتمثل في ديون ملائمة لدى العديد من المدينين ومن بين ورثته خالد بن الوليد، فطفق يستثمرها على ذات الشاكلة بيد أنه رغم عبقريته العسكرية وفؤذذته الحربية وجنّته القتالية لم يبلغ ذروة أبيه في المسائل المالية وأهم من ذلك فـ إن الفزوات والسرايا التي شنّها المسلمون على قوافل مشركى مكة شكّلت ما يمكن أن نسميه حصارا اقتصاديا فـ لم تعد التجارة فيها مزدهرة كـ سابق عهدها ومن ثم فإن الفروع التي تمولّت منها مثل بنى مخزوم وبنى المغيرة (وهما من أرومة واحدة) بدأت تعرف الضيق وتعانى العساسة وتكابد الشدة.

خاصة بعد أن تقاعس أبو سفيان القائد المحنك للقوافل والخبير الخريّت بـ فجّاج الصحراء ودرويهما عن الخروج من مكة خوفا على حياته بعد أن اكتشف الخطة التي دبرها (الموقر) لـ تصفيته جسديا (فى سنة خمس بعث -ص- عمرو بن أمية الضمري وسلمه بن أسلم لـ يفتكا بـ أبى سفيان بن حرب فـ نذر بها فـ هريا . (٩١)بـ)

وفى الهامش : أرسلهما (إلى مكة لـ يقتلا أبا سفيان غيرة لـ فعله ذلك مع النبى-ص- قبل وفطّن لـ عمرو فـ هرب وقتل فى طريقه ثلاثة رجال (٩٢)

ويرجع رعب أبى سفيان وقبّوعه فى قرية القداسة وعدم ظمّنه منها إلى سماعه بـ مصير كل من: كعب بن الأشرف وسلام بن أبى الحقيق وأسير بن رزام وهم يهود، ونبيح وقيل سفيان الهذلي (ب وادى عرنة). (٩٣) وكذلك أم قرفة الفزارية (وفى سنة خمس وجه -ص- زيد بن حارثة إلى أم قرفة الفزارية وسبّى هنداً بنتها) (٩٤)

(وقال ابن الجوزى فى التلخيص (ص ٦٤) ثم سرية زيد بن حارثة إلى

(٩١) (أ) لعل امتحانه لـ هذه العساسة هو الذى دفعه لـ سن حد قطع يد السارق.

(٩١) (ب) (المحبر) لـ ابن حبيب ص ١٢٩ - مصدر سابق.

(٩٢) المصدر السابق فامش ذات الصفحة.

(٩٣) أعلى (التنبؤ) قتله عبد الله بن أنيس الجهني عصا (وقال تعضّر بـ منه فى الجنة فـ لما مات أخرج العصا فى كفه) مكافاة له على اغتياله إياه ووضع رأسه (= القتل) بين يديه الشريفين. أ.م.

(٩٤) (المحبر) لـ ابن حبيب -ص- ١٤٠ - مصدر سابق.

وادى القرى فأخذوا أم قَرْقَةَ واسمها فاطمة بنت ربيعة وقال محققه (= أى محقق تلقيح ابن الجوزى): إلى أم قَرْقَةَ فاطمة بنت ربيعة بوادى القُرَى على سبع ليال من المدينة من شهر رمضان من سنة ست من الهجرة وربطها بين بعيرين حتى ماتت، فى مسلم : كان أمير السرية أبو بكر (٩٥) وعند المقرئى (وأم قَرْقَةَ قتلها قيس بن المجسر اليعمرى قتلا عنيفا: وربط بين رجليها حبلا ثم ربط بين بعيرين ثم زجرهما فقطعاها وهى عجوز كبيرة فأمر رسول الله برأسها فدير بها ليعلم قتلها ويصدق قول رسول الله -ص- لقريش: أرايتم إن قتلتم أم قَرْقَةَ؟ فَيَقُولُونَ أَيْكُونَ ذَلِكَ؟ (٩٦)

وحرّص (الرحمة المهداة) على الطواف برأس أم قَرْقَةَ فى دروب وأزقة وسكك أثرب الفرض منه هو إعلام الكافة أن قوة دولة بنى سغينة بلغت شأوا بعيدا لأن هذه القتيلة طفق العرب على ضرب المثل ب عزتها فَيَقَال: أعز من أم قَرْقَةَ (قال الأصمعى : من أمثالهم إذا أرادوا العز والمنعة قالوا : إنه لأمنع من أم قَرْقَةَ وهى بنت مالك بن حذيفة (وفى رواية أنها بعلة ٨٠) وكان يحرس بيتها خمسون سيفيا بخمسين فارسا كلهم لها مَحْرَم (= أى لا تحل لواحد منهم، كأن يكون أخاها أو عمها ممن لا تحل له) (٩٧) ويؤكد شيخ المؤرخين الطبرى الخبر:

(.. فأمر زيد بن حارثة أن يقتل أم قَرْقَةَ فقتلها قتلا عنيفا ربط برجليها حبلين ثم ربطهما إلى بعيرين حتى شَقَّاهَا. وكانت ابنتها لِسَكْمَةَ بن عمرو بن الأكوع كان هو الذى أصابها فمألها رسول الله -ص- سَلَمَةَ فوهبها له فأهداها لخاله حَزَن بن أبى قحافة) (٩٨)

إن المصير التمس الذى لقيته أم قَرْقَةَ على يد زيد بن حارثة يذكّرنا بـ النهاية المأساوية لـ الفيلسوفة الوثنية هيبا شيا الإسكندرية على يد جيش الكتيبة الذى أَلْفَهُ الأسقف كيرلس وكل جريرتها فى نظرهم أنها رفضت

(٩٥) للمصدر السابق هامش نفس الصفحة.

(٩٦) (إمتاع الأسماح) لـ المقرئى - الأول - ص ٢١٠.

(٩٧) (نثار القلوب فى المصانف والمنسوب) لـ أبى منصور عبد الله التاليسى ٢٥٠-٤٢٩هـ - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم -ص- ٣١٠- ٤٦٩ - سلسلة نختار للعرب رقم ٥٧/ - طبعة ١٩٨٥ دار المعارف ب مصر.

(٩٨) (تاريخ الطبرى) الثاني ص ٦٤٢ - مصدر سابق.

اعتناق المسيحية واستمرت على تدريس الأفلاطونية المَحْدَثَة ولم تُرهبها تهديدات الأسقف فَ سلط عليها زبانيته من الرهبان الجنود في جيش الكنيسة (يتزعمهم قارئ من قراء الكتيبة يدعى بطرس فَ ترصدوا الفيلسوف وانتزعوها من عريتها وسحبوها إلى كتيبة قَيَمَرُونَ وراحوا يلهون بتجريدتها من ملابسها ثم جَرَّوها إلى الشارع ورجعوها بالحجارة فلما أصبحت جثة هامدة مَتَلَّوا بها أشنع تمثيل إذ قطعوها إربا وألقوا ببعض أشلائها طعما للنيران، ودفنوا ما بقى من أشلاء في مكان خَرِب. (٩٩)



إن الختام المفجع لكل من أم قَرْفَة وهيبا شيا يقطع ب أن الحروب الدينية هي أفظع بما لا يقاس من غيرها لأن المتقاتلين فيها يتعاركون ب أقسى أو أقصى ما لديهم من شراسة على امتلاك الحقيقة المطلقة والقول الفصل والكلمة النهائية وأحدهم على حق لا شائبة فيه ولا سَوم عليه ولا مهادنة ب شأنه، والآخر على باطل ليس فيه ذرة من حق، ولا طريق للقاءهم معه سوى نفيه وتقريبه وتصفيته ب أعنف الوسائل. ومن هنا تؤكد الإحصائيات أن ضحايا الحروب الدينية من فجر التاريخ حتى الآن (سواء بين أبناء ديانتين أو بين أتباع مذهبين في ديانة واحدة) أضعاف ضحايا الحروب الأخريات.

ثم نعود إلى سياق البحث:

لا شك أن خَنَس أبي حنظلة (كنية أبي سفيان بن حرب) عن تولى رئاسة القوافل التي دأب بنو سبخينة على إنفاذها صيفا وشتاء (وهما رحلتا الشتاء والصيف) أضعف الحركة التجارية في بَكَّة وأصاب تجارها وفي مقدمهم بنو المفيرة ب قاصمة الظهر. ومن ثم انقلب الوضع فَ أصبح بنو المفيرة مدينين ل التقفيين طواغيت قرية الطائف (منهم مسعود وحبيب وربيعة وعبد ياليل وبنو عمير). (١٠٠)

ول بنو المفيرة هؤلاء يد لا تنكر في معاضدة (أبي القاسم) سواء في

(٩٩) (الفكر المصري في العصر المسيحي) ل إ > رأفت عبد الحميد- الهيئة المصرية العامة ل الكتاب - القاهرة.

(١٠٠) (آداب التتول) ل السبيعي ص ٣٦.

نشر الديانة التي يبشر بها أو الدولة التي يرسخ قوائمها، ومنهم شخصيات لها مقام محمود ودرجة رفيعة نذكر منها على سبيل المثال ف حسب:

- ١- أم سلمة : هند بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن مخزوم وقد سبق ان رقمنا طرفا من أخبارها ولا نرى موجبا ل التكرار.
- ٢- عبد الله بن الأسد بن هلال المخزومي وهو ليس من بنى المغيرة مباشرة (زوج أم سلمة الأول) وجدها كما ذكرنا المغيرة وجده هو هلال وهما (ابنا عبد الله بن عمر بن مخزوم) أخوان وحفيد هلال هو عبد الله بن عبد الأسد وحفيدة المغيرة هي أم سلمة بنت أبي أمية وعليه ف زوجها أبو سلمة ابن عم أبيها -

انظر نسب قريش ٢٣٧ وجمهرة ابن حزم ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، (١٠١)

إذن هو يمت ب قرابة حميمة ل بني المغيرة.

وحمل صدره أوسمة مُنيمة (قال ابن إسحق: أسلم بعد عشرة أنفس ف كان الحادي عشر من المسلمين هاجر مع زوجته أم سلمة إلى أرض الحبشة. قال المصعب الزبيري أول من هاجر إلى أرض الحبشة أبو سلمة بن عبد الأسد ثم شهد بدرًا، وكان أخا رسول الله -ص- وأخا حمزة من الرضاعة أرضعتهم ثويبة مولاة أبي لهب واستخلفه رسول الله على المدينة حين خرج إلى غزوة العشيرة وكانت في السنة الثانية من الهجرة وتوفي أبو سلمة في جمادى الآخرة سنة ثلاث من الهجرة.) (١٠٢)

وأضاف ابن حجر (وكان ابن عمه النبي -ص- أمه برة بنت عبد المطلب وهو مشهور ب كنيته أكثر من اسمه ومات ب المدينة بعد أن رجعوا من بدر، كذا وقال ابن إسحق بعد أحد وهو الصحيح وروى ابن أبي عاصم في الأوائل من حديث ابن عباس: أول من يُعطى كتابه ب يمينه أبو سلمة وقال أبو نعيم : كان أول من هاجر إلى المدينة وزاد ابن مُتَدِه وإلى الحبشة.) (١٠٣)



٣- خالد بن الوليد الذي نفعه (الرحيم/ الراضى) لقباً باذخا هو

(١٠١) (أم سلمة لم المؤمنين) - الأول هامش ص ٥٠ ل أمية أمزيان الصلبي - مرجع سبق ذكره.

(١٠٢) (الاستيعاب) ل ابن عبد البر - المجلد الرابع- ص ٢٠٦- سابق.

(١٠٣) (الإصابة) ل ابن حجر العسقلاني ص ٢٠٦ المجلد الرابع- مصدر سابق.

سيف الله المسلول الذي بـدُرْبته الفائقة في القتال أنقذ جيش المسلمين في غزوة مُؤتة من هلاك محقق على يد الروم (بلغ أجناد هرقل مائة ألف بخلاف أوشاب الأعراب من لخم وجذام والقيين وبَهراء وبليّ).

إذ عندما استشهد زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة (القواد) غدا المعسكر في أمر مريج فاصطلحوا على تأمير خالد ابن الوليد (فأبى أخذ الراية دافع القوم وخاشى) (والمخاشاة هي المحاجزة ١٠١) ثم انحاز وانحيز عنه حتى انصرف بالناس (١٠٢)

وكيما تدرك مدى فضل براعة خالد بن الوليد نزيد (نكتب) أن جيش المسلمين بلغت عدته ثلاثة آلاف أنقذهم من قتل محقق تحت سنابك وبـسيوف أجناد الروم المائة ألف بخلاف من انضم إليهم من أفناء القبائل التي ذكرناها وهم أيضا مائة ألف. (١٠٣)

ولك أن تتصور حجم الكارثة التي من الجائز أن تحقيق بـالدولة القرشية الناشئة في يثرب وبالديانة الإسلامية، إذ إن من بينهم العديد من خيرة الصحاب ومن القراء (حفظه القرآن المجيد) لولا عبقرية ابن الوليد العسكرية الفذة، هذا بخلاف صفحات مشرقة عديدة لـخالد بن الوليد فقد (شهد من رسول -ص- فتح مكة فأبلى فيها وجري له مع بني جذيمة ما جرى ثم شهد حنيناً والطائف في هدم العُزى وأرسله إلى أكيدر دومة الجندل فأُسره وقال في حقه هذا سيف من سيوف الله وهذا الحديث رجاله ثقات). (١٠٤)

٤- سلمة بن هشام بن المفيرة .. أخو أبي جهل والحارث يُكنى أبا هاشم كان من السابقين وثبت ذكره في الصحيح ودعا له الرسول -ص- وآخرون لما علم بـفرارهم من المشركين أن ينجيهم منهم واشترك في غزوة مُؤتة ولما عيَّره وزملاؤه المسلمون بـالفرار قال النبي -ص- بل هو الكرار ولما مات النبي -ص- خرج إلى الشام فأستشهد بـمرج الصفر وقال موسى ابن عقبة بل أجنادين (١٠٥)

(١٠٤) (السيرة النبوية) لـابن إسحق - المجلد الثاني من ١٨٥ تحقيق طه عبد الرؤوف سعد وآخر- الطاع

الثقافي بـأخبار اليوم - مصدر سابق.

(١٠٥) (المصدر السابق - ص ١٨٠.

(١٠٦) (الإصابة في تمييز الصحابة) لـالحافظ ابن حجر شيخ الإسلام وقاضي القضاة - ٧٧٣ / ٨٥٢هـ

تحقيق طه عبد الرؤوف سعد - المجلد الـثاني من ٣٦٦ ثلاث الفاش دار الفد العربي / مصر.

وأضاف صاحب (الاستيعاب) أنه (كان من مهاجرة الحبشة ومن خيار الصحابة وفضلائهم وكان قديم الإسلام واحتسب بـ مكة وعُدب في الله عز وجل وكان رسول الله -ص- يدعو له في صلاته .
ولحق بـ رسول الله -ص- بـ المدينة بعد الخندق وخرج مع جيوش أبي بكر لـ قتال الروم ثم ذكر استشهاده في أول خلافة عمر -رض- إما في مَرَجِ الصُّفَرِ وإما بـ أجنادين). (١٠٨)



(٥) خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة المخزومي قُتل أبوه يوم بدر.
قال ابن سعد وابن حبان أسلم بـ مكة يوم الفتح وأقام بـ مكة. (١٠٩)
وأضاف ابن عبيد البر التمرى أن (عمر بن الخطاب ولاة مكة إذ عزل منها نافع الخزاعي وولاه أيضا عثمان بن عفان عليها). (١١٠)
ويقال إن له رواية في الحديث المحدث بيد أن البعض ينكره.
وأهم ما في الخبر أنه بعد فتح مكة أقام بها أي أنه أحد الذين طالبهم بنو ثقيف بـ رموس أموالهم، لأن ولاية عتّاب بن أسيد على قرية التقديس جاءت ردّيال الفتح الأعظم).
هذا جهد المُقل في رصد بعض الصحب من بني المغيرة ممن عاصبوا (العفو- العظيم) في إفضاء الديانة التي دعا إليها وفي تدعيم أسس دولة بني سخيّة في أثرب ويشهد ثبت المصادر الرفيعة التي رقمناها أنه كنّ لهم كل ود تقدير بـ الإضافة إلى من هم بـ مكة مثل خالد بن العاص، ولـ نضع في الوعي اليقظ أنهم من رهط سامق من قريش لا يقل عن بني هاشم الذين بلغت مكانتهم عنان السماء بين العرب والمعجم بـ (الألعي / الأمة).

هنا انتصبت مشكلة حادة ، طرفاها :

الأولون: هم أصحاب حق في استرداد أموالهم وهم بنو ثقيف.

(١٠٧) (الإصابة) لـ ابن حجر العسقلاني - المجلد الثالث - ص ٢٦٢ - ٣٦٤.

(١٠٨) (الاستيعاب) لـ ابن عبيد البر من ١٨٢ - ١٨٤ - مصدر سابق.

(١٠٩) المصدر السابق ص ٢٥٩.

(١١٠) (الاستيعاب في معرفة الصحابة) لـ العافظ أبي عمر .. ابن عبيد البر (٤٦٢/٣١٨ هـ - ص ٢٧٥ - المجلد الثاني تحقيق مله عبد الرؤوف سعد - على هامش الإصابة - سابق.

فطُفِقُوا يَطَالِبُونَ بَنِي الْمَغِيرَةِ - بعد تحريم الربا- بِرَعُوسِ أَمْوَالِهِمْ
مُتَنَازِلِينَ عَنِ الرَّبَا:

(قَالَتْ بَنُو عَمْرُو بْنِ عَمِيرَ لَ بَنِي الْمَغِيرَةِ هَاتُوا رَعُوسَ أَمْوَالِنَا وَلَكُمْ الرَّبَا
نَدْعُهُ لَكُمْ فَ قَالَتْ بَنُو الْمَغِيرَةِ نَحْنُ الْيَوْمَ أَهْلُ عُسْرَةٍ فَ آخَرُونَا إِلَى أَنْ
نَدْرِكَ الثَّمَرَةَ. (١١١)

وَمَنْ كَتَبَ التَّفْسِيرَ الْعَوَالِي اخْتَرْنَا تَفْسِيرَ الْقُرْطُبِيِّ:
(... وَذَلِكَ أَنْ تَقِيفَا لِمَا طَلَبُوا أَمْوَالَهُمُ الَّتِي لَهُمْ عَلَى بَنِي الْمَغِيرَةِ شَكُوا
الْعُسْرَةَ - يَعْنِي بَنِي الْمَغِيرَةِ- وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا شَيْءٌ وَطَلَبُوا الْأَجَلَ إِلَى وَقْتِ
ثَمَارِهِمْ). (١١٢)

وَفِي قَرْيَةِ الْقِدَاسَةِ بَكَةٌ احْتَدَمَ الشَّقَاقُ بَيْنَ الدَّائِنِينَ وَالْمُدِينِينَ وَأَوْشَكَ
الْخِلَافُ أَنْ يَتَحَوَّلَ إِلَى عِرَاقٍ، كَيْفَ لَا وَالْمَالُ عِنْدَ الْعُرْبَانِ شَقِيقُ الرُّوحِ.
فَ كَتَبَ عَتَابٌ فِي ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ -ص-. (١١٣)

وَهَذَا الْعَتَابُ هُوَ وَالِي مَكَّةَ مِنْ قَبْلِ (الْمُعَلِّمِ / الْمُرْشِدِ الْخَيْرِ).
وَالْآخَرُونَ: مُدِينُونَ لِكُتُبِهِمْ يَتَمَتَّعُونَ بِ مَكَانَةٍ أَثِيرَةٍ وَلَهُمْ سَابِقَةٌ (= فِي
الْإِسْلَامِ) مَعْرُوفَةٌ وَخِدْمَاتٌ جَلِيلَةٌ لِ الدِّيَانَةِ وَالدَّوْلَةِ مَعَ عِزَّةٍ وَشَرَفٍ
وَنَسَبٍ وَحَسَبٍ.

الْأَوَّلُونَ يَلْحَقُونَ فِي اسْتِقْضَاءِ دِيُونِهِمْ وَالْآخِرُونَ يَسْتَمْهِلُونَهُمْ.
وَاحْتَدَمَ النِّزَاعُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ وَطَلَبُوا رَفْعَ الْأَمْرِ إِلَى (الْمَصُونِ / الْمُضْعَفِ)
فَ بَادَرُوا إِلَيْهِ بِ قَرْيَةِ التَّقْدِيسِ لِ إبْلَاغِهِ بِهِ.
وَلَا شَكَّ أَنَّهُ أَمْرٌ مُحْجَرٌ يَبْدُو أَنَّهُ كَ الْمُعْتَادِ بَعَثَ (مَادِيَةَ اللَّهِ= الْقُرْآنَ) آيَةً
كَرِيمَةً تَهَادَتْ بِ اعْتِرَازِ تَضَمُّنِ الْحُلِّ.
(وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ وَأَنْ يَتَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
تَعْلَمُونَ). (١١٤)



(١١١) (أَسْبَابُ النُّزُولِ) لِ الْوَاحِدِيِّ ص ٥٩ - مَصْدَرُ سَابِقٍ.
(١١٢) (تَفْسِيرُ الْقُرْطُبِيِّ) الْمَجْلَدُ الثَّانِي - ص ١١٧٩ - مَصْدَرُ سَابِقٍ.
(١١٣) (أَسْبَابُ النُّزُولِ) لِ الْبَاقِي - ص ٥٩ - مَصْدَرُ سَابِقٍ.
(١١٤) آيَةُ الثَّمَانِينَ بَعْدَ ثَلَاثَةِ مِائَتَيْنِ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ.

هذه الآية العظيمة ندبت الثقفين اللدائنين إلى أمرين:
الأول: إمهال بنى المغيرة حتى يغرجوا من الضيق الذى هم فيه .
الآخر: وهو أميز، إعفاء بنى المغيرة من ديونهم .
(قوله تعالى (وَأَنْ تَصَدَّقُوا) ابتداء وخبره (خير) ندب الله تعالى بهذه الألفاظ إلى الصدقة على المُسَرِّ وجعل ذلك خيرا من إنظاره) (١١٥)
واستقبلها الفريقان بِإِشْاشَةٍ فقد استجاب الذكر الحكيم لِسُؤْلِهِمَا وأحلَّ الوثام بينهما بدل الخصام، والوفاق مكان الشقاق، والمالحة (المواكلة) موضع الملاحاة (اللوم العنيف) .
فَ الثَّقَفِيُّونَ الدِّيَانَةُ سوف يُنْظَرُونَ حتى يأتى الفرج أو يتصدقون على مدينيتهم بِ مَالِهِمْ . وينو المغيرة هدأت نفوسهم لتأخير الوفاء إلى أن تتيسر أحوالهم أربما يخبرهم غرماؤهم أنهم عفا عنهم وهو الخيار الأفضل بنص الآية .
وسعد (المحرّم ل الظلم) بِ رِضا الطرفين وقبولهما لما ندب إليه القرآن المجيد، الذى ينفع البرهان وراء الآخر بِ أنه دائماً معهم وأن وشيخته بهم صلبة وينتج كل ذى لب الحكمة السامية التى خفيت على أولاد الأفاعى، هى انبثاقه نجوما .

{٩}

من السذاجة بِ مكان الاعتقاد بِ أن أحوال مجتمع ما تتغير فى بضع سنين، فَ العادات والتقاليد والأعراف وأنساق القيم المتجذرة فى أعماق أفرادها من العسير زعزعتها أو زحزحتها فى وقت قصير مهما بلغت عبقرية المصلح الاجتماعى وسمو المبادئ التى يدعو إليها، إذ إن الأمر يستلزم تطورا فى الظروف المادية .

من بين الأدواء التى وجدها (الناسك/المابد) فى المجتمع الأثربى رمى المحصنات وهو كذف أو اتهام الزوجات الحرائر (لا الإماماء أو الجوارى) بِ الزنا أى خيانة الزوج خاصة فى مجتمع النخبة لأن البعلة فى الطبقة العالية تنظر إلى المخادنة نظرة سهلة لا عسر فيها وهو شأن متعارف عليه

(١١٥) (تفسير القرطبي) - المجلد الثانى - ص ١١٨٢ - سابق

عند مثل هذه الطبقة لدى كل الأجناس وفي كافة البلدان وعلى توالى الأزمنة.

فى قرية الحررتين وفى مجتمع النخبة الميسورة أو المترفة أو الفنية كثيرا ما يلاحظ الزوج أمارات الخيانة الزوجية فى هياتها وحديثها وعلاقاتها ب الرجال الآخرين حتى من ذوى قرياء خاصة إذا تقدم فى العمر وضرب الشَّمط شعر رأسه وفُؤديه أو أصابه مرض أو هزال أقعده عن المعاشرة وهى ما زالت ناضجة نصف أنوثتها متفجرة وشهوتها متاجبة بل ربما يدخل أحدهم داره ف يرى بعينيه رجلا يركبها ويسمع بأذنيه أنينها وتأوهاتِها . (عن ابن عباس فى رواية الكلبي أن عاصما (ابن عدى الأنصارى) رجع إلى أهله ف وجد شريكا على بطن امرأته فأتى رسول الله -ص- (١١٦) ف لا يجد الرجل أو الزوج مناصا من أن يقذف المرأة أو الزوجة ب تهمة الزنا و (الغالب أن الرجل لا يقصد رمى زوجه إلا عن حقيقة ف نفى الرمى دليل على صدقه). (١١٧)

ورمى المحصنة مرض اجتماعى مركب فهو فى ذات الوقت يشكّل سببا ونتيجة، أما أنه الأخيرة (= نتيجة) لأنه حاصل انفلات الزوجات خاصة فى الشريعة العليا والمخدرة عندما تسمع أباهما أو عمها أو خالها يتهم زوجته أو حتى امرأة أخرى قريبة أو غريبة، جارة أو بعيدة، يتسرب فى أعماق وجدانها أن العلاقة الزوجية ليست ب القداسة أو حتى الطهارة التى تظنها، وعندما تكبر وتتزوج تحذو حذو أمها أو عمتها أو خالتها أو أختها الكبيرة أو جارتها وهكذا تتحول الرفاقَة (١١٨) طبقا اجتماعيا مستترا ودالته تفسخ المجتمع وتحلله، ومن ثم قابله (الخاشع) ب الامتناع والنفور وطفق يثُن حريا ضرورا على أمن الظاهرة ل يقضى عليها قضاء مبرما . ومن ثم انبثقت آية كريمة بمصاب اليم لكل من يتهم متزوجة محصنة (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون). (١١٩) وعلاوة على جزاء القاذف الرادع فإن الزوجات لا بد أنهن يحذرن من

(١١٦) (غرائب القرآن) ل القمى القيساري المجلد الثاني - ص ٢٤٩.

(١١٧) المصدر ذاته - ص ٢٥٠.

(١١٨) العلامة فى مسمى تقول: الرِّق فلان يرافق فلانة أى يعاشرها فى الحرام ويندأ تقدر كلمة الرِّق شبه فصيحة ولا يبنى من استعمالها.

(١١٩) الآية الرابعة من سورة النور.

مواصلة العلاقة الأثيمة لأنها بعد بزوغ هذه الآفة العظيمة سوف تؤدي إلى صخب مدو وإلى خلخلة الرابطة الأسرية فـ الرجل أو الزوج المحدود (= طُبِّقَ عليه حد القذف) سوف يثار لنفسه من التي تسببت في جلده ثمانين سوطاً. وهكذا فـ إن هذا النص المحكم شكّل علاجاً وسطاً للمعضلة فـ الذُكران سيستمعون عن الاتهام والنسَبون - زوجات أو غير زوجات للقاذفين لأن الآفة لم تقتصر على قذف الزوجات - سيرتدعن ويخشن عن الرفق.



بيد أن هذه الآفة أوجدت في نفوس العرب اليثارية ضرياً من الحروجة.

(عن عكرمة عن ابن عباس قال: لما أنزلت (والذين يرمون المحصنات.. الفاسقون) قال سعد بن عباد وهو سيد الأنصار: أهكذا أنزلت يا رسول الله؟ فـ قال رسول الله -ص-: ألا تسمعون يا معشر الأنصار إلى ما يقول سيديكم؟ قالوا: يا رسول الله إنه رجل غيور والله ما تزوج امرأة قط إلا بكراً وما طلق امرأة فـ اجترأ رجل منا على أن يتزوجها من شدة غيبرته، فقال سعد: والله يا رسول الله إني لأعلم أنها حق وأنها من عند الله ولكن قد تعجبت لو وجدت لكأع قد تفخذها رجل لم يكن لي أن أهيجّه ولا أحركه حتى أتى بأربعة شهداء، فـ هو الله إني لا أتى بهم حتى يقضى حاجته..) (١٢٠)

ومن كتب التفسير أورده القمّي النيسابوري بنصه (١٢١) أما القرطبي فقد ذكر (لما نزلت الآية المتقدمة في الذين يرمون المحصنات وتناول ظاهرها الأزواج وغيرهم قال سعد بن معاذ يا رسول الله إن وجدت مع امرأتى رجلاً أمهله حتى أتى بـ أربعة! والله لـ أضربنه بـ السيف غير مصفح عنه. فـ قال رسول الله -ص- أتعجبون من غيرة سعد لأنا أغير منه والله أغير مني. وفي ألفاظ سعد روايات مختلفة هذا

(١٢٠) (أسباب النزول) لـ الواحد ص ٢١٤ مصدر ملحق.

و (باب النكاح) لـ السيوطي -ص ١٢٢ - مصدر سابق.

(والمقبول) لـ أبي عمر نداء الأزهرى -ص ٢٨/٤٨٠ - مرجع سابق. ووصفه المصنف بـ صفة الإنسان

وأن الهيشي قال عنه في الزوائد ٧/٧٤: رجالة ثقلة.

ويقول ابن السبكي ذكر أن أحمد بن حنبل أخرجه في مسنده.

(١٢١) (غرائب القرآن) - المجلد الثامن - ص ٢٤٩ - مصدر سابق.

نحو معناها). (١٢٣)

أي أن القرطبي رَواهُ بِ المعنى.

هكذا توثقت صحة هذا الحديث في المصادر التراثية المرتفعة الرتبة من كتب التفسير ومصنفات أسباب النزول. وهو ثَرَبُ المعطيات منها =

(أ) سؤال سيد الأعراب الأثرية يَشْف عما اعتَمَل في صدورهم غِبْ أن هَكَت الآية (والذين يرمون المحصنات).

(ب) مما يقطع ب أن المخادنة لدى الزوجات أمر طبيعى لديهم وشأن وارد وحالة متكررة.

(ج) وتؤيد هذا الفرض الجملة التى قاه بها سيد الخزرج : (لو وجدت لَكَا عَا تَقْعْذَهَا رَجُلًا).

(د) أطلق سعد على الزوجة لقب لَكَاع وهو العبد أو اللئيم والمرأة لَكَعَاء أي حمقاء، (١٢٣) مما يؤكد نظرتهم المتعالية للمرة وتحقيرهم إياها:

(هـ) جاء في الحديث نسق اجتماعى وهو أن الكبير أو الفَطْرِيف فيهم إذا تزوج وطلقَ فَ لا يجرؤُ فرد من القبيل أن ينكحها لغيرته (= السيد) الشديدة وهكذا تظل أَيْمًا.



وليس ابن عبادة هو الوحيد الذى حاك في صدره شيء من الآية بل إننا نستطيع أن نرقم أنه ممثل لـ أثرياء مسلمي قرية الحرتين ولا يظن القارئ أن هذا مجرد حدس وتخمين بل حدث ب الفعل.

(عن إبراهيم عن علقمة عن عبيد الله قال : أنا ليلة الجمعة في المسجد إذ دخل رجل من الأنصار فقال: لو أن رجلا وجد مع امرأته رجلا فإن تكلم جلدتموه وإن قتل قتلتموه وإن سكت سكت على غيظ والله ل أسألن رسول الله -ص- فَا لما كان من الغد أتى رسول الله -ص- فَا سألته فَا قال: لو أن رجلا وجد مع امرأته رجلا فإن تكلم جلدتموه وإن قتل قتلتموه وإن سكت سكت على غيظ، فَا قال : اللهم افتح فَا جعل

يدعو). (١٢٤)

(١٢٣) (تفسير القرطبي) المجلد السابع - ٤٥٧٥ - مصدر سابق.

(١٢٣) المعجم الوسيط.

(١٢٤) (أسباب النزول) ل الراصدى - ص ٢١٣. سابق.

فَ هذا أحد غطاريـف عرب يثرب أهمـه ما جاءت به الآية ثم أخذ يدعو: اللهم افتح أى احكم بـ العدل وأنت خير الحاكمين- ف هذا ينفخ الداتين:

للأولـى: أن الآية المذكورة حركت كوامن خبيثة فى نفوسهم وألفوا فيها مناسبة للتفيس عما يضطرب فى قلوبهم ويتلجلج فى حنايا صدورهم ويتقلب فى أعماق نفوسهم..

للأخرى: سبب للأولى وهى أن مخادنة نسوهم لفحول غيرهم عادة منتشرة وإلا فـ ما هو الباعث الحثيث على هذه الأسئلة لو أن المسألة افتراضية؟

ويؤكد وجهة نظرنا هذه- التى نعلم أن البعض يستتكرها من قوة أسطرة كافة نواحى هذا المجتمع التُّخفة وعدّه ذهبيا ومثالا يتعين اتخاذه قدوة - ما جاء فى عَجَز الخبر (فَ ابتلى به الرجل فَ جاء هو وامراته إلى رسول الله -ص- فَ تلاعنا فَ قال رسول الله -ص- مه فَ لعنت، ف لما ادبرا قال:

لعلها أن تجيء به أسود جمعدا فَ جاءت به أسود جمعدا- رواه مسلم(١٢٥)

إذن هذا الأثرى تكلم عن حالة واقعية عانى ذلها ومرارتها ورأى بـ فطرته أن الآية وضعت أمام ثلاثة خيارات عسيرة. إذا نفّس عن قهره وتكلم عدّ قاذفا وجلد ظهره ثمانين جلدة وسقطت شهادته وإن قتل سِرْحَتَه (زوجته) الجؤون ورفيقها قُتل. فليس أمامه إذن إلا أن يلتزم الصنمت مغلوبا على أمره وتُخرج له منكوحته وخِدْنُها لسانيهما هُزْما واستخفافا.



وهذا ثالث من بنى قبلة يبهظه الحد الذى حملته الآية العظيمة لأنه يَنْقَه أن الوسط الذى يعيش فيه تأخذ الزوجات فيه راحتهن فَ يخاللن من يَرُوق لهن من الذكران المضعمين ب الفَحالة فَ يَرْقَل إلى (الغالب) بيثه همه.

(١٢٥) نفس المصدر وثبات الصفحة .

وفى هذه المرة ننسخ ما ورد فى واحد من كتب التفسير ذات المقام
الرفيع كيما يتكامل شقّ الإثبات ويرتفع (يزول) قطاع التشكيك والتوهم:
(لما نزلت الآية المتقدمة قال عاصم بن عدى الأنصارى: إذا دخل منا
رجل بيته ووجد رجلا على بطن امرأته فإِنْ جاء ب أريمة قضى الرجل
حاجته وخرج وإن قتله قُتل به وإن قال وجدت فلانا مع تلك المرأة ضُرب
وإن سكت سكت على غيظ، اللهم اهتج). (١٣٦)

وهناك احتمال أن صاحب الخبرين واحد وهو عاصم بن عدى وأن
رواية الواحدى أغفلت اسمه .

إنما الذى يتجاوز رتبة الاحتمال ويرقى إلى درجة اليقين أن الآية
الكريمة هزّت نخبة بنى هيلة ولم ير فيها المنازيع ولا الطيقة المتوسطة أو
الخفيضة فى أثرب ما يحركها، لأن نسّون الأخيرين فى شُغل عن المرافقة
فأَ هن مهمومات بتدبير المعاش فأَ على سبيل المثال أخبرتنا كتب السيرة
المحمدية المعطرة أن أسماء بنت التيمم عتيق (= أبى بكر) دأبت على أن
تمشى ثلاثة أميال ذهابا ومثلها إيابا ل تحضر نوى تحملها على رأسها كيما
تُلف به الفرس الوحيد لزوجها الزبير بن العوام. (١٣٧)

إن الذى يقطع ب انزعاجهم البالغ من الآية الكريمة المذكورة هو
توجههم إلى (ذى البيان) وطرح ملاحظاتهم عليها بين يديه الشريفتين
ولعلها المرة الأولى التى فعلوا فيها هذا الصنيع الذى يشى ب ثورة مكتومة.
وهنا انتصبت مشكلة، فأَ صفوة الخزرج والأوس أثارت زُهجاً (غباراً)
حول الآية وزُمهرت (احمرت) عيونهم من حد القذف الذى تضمنته وهم
سادة يثرب هذا من رجا. ومن صوب آخر فأَ إن رمى المحصنات داء
اجتماعى وبيل له سبب وبىء ويفرز عواقب وخيمة ومن ثم يتعين القضاء
عليه قضاء مبرما .

كما أنه إذا تمت الاستجابة ل الأعراب الأثرية انفتح الباب أمام جميع
التبع ل التعليق (بالنقد) على أى نص يأتى به (المسيح المثانى/القرآن).
وهذا شأن غائر الخطورة بل هو إن تحرّبت الدقة مدمر. وهنا وعلى هدى

(١٣٦) (غرائب القرآن) ل القسّ القيساريّ - المجلد الثامن ص ٢٤٨، مصدر سابق.
(١٣٧) أصبح بعد الغزو النهديّ الاستيطانيّ الذى تم فى عهد التيمم أبى بكر والعنوى عمر والأموى عثمان
يمتلك ثروة أسطورية تتجاوز عرق الخلاصين الذين أطلقوا عليهم لقب الكروج فى الدول التى وطئوها ب سنايك
أصنعتهم المبروكة مثل مصر وفارس والعراق والشام وشمال إفريقيا. ٨٠

السنة (=الطريقة) التي استنتجها لنفسه (مأدبة الله / القرآن) تتفتح أكاميم آية كريمة يترجح صفوة بنى قيلة شذاها العطر ورائحتها الفواحة وطيبها الذكي فَ تفتش غضبيتهم وتبكوخ هَوَجَتهم وتتطفئ ثائرتهم وتفتت هَوَشَتهم: (... فَا ملبثوا إلا قليلا حتى جاء هلال بن أمية من أرضه عشيا فوجد عند أهله رجلا قرأى ب عينه وسمع ب أذنه فلم يُهَيِّجه حتى أصبح، وغدا على رسول الله -ص- فقال يا رسول الله : جئت أهلى عشيا، فوجدت عندها رجلا قرأيت بعيني وسمعت بأذنى، فكره رسول الله ما جاء به واشتد عليه فقال هلال: والله إنى ل أرجو أن يجعل الله لى مخرجا فقال سعد بن عبادة الآن يضرب رسول الله هلال بن أمية ويبطل شهادته فى المسلمين ، فقال هلال يا رسول الله: إنى قد أرى ما قد اشتد عليك مما جئت به، والله علم أنى لصادق- فَو الله إن رسول الله -ص- يريد أن يأمر بضربه إذ نزل عليه القرآن.. فَ أنزلت (والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم.. إلى آخر الآيات السادسة والسابعة والثامنة والتاسعة من سورة النور. (١٢٨) وهى الآيات المعروفة بِ آيات الملاعنة أو اللعان.

ومن بين النقاط التي تهمننا أن هلالا هذا من ذوى السعة وأصحاب اليسار فهو يمتلك الحِطَّان (كروم- النخل) والبساتين وينشغل فيها من الصباح إلى المساء ولا يعود إلا فى العشى (حتى جاء هلال بن أمية من أرضه عشيا) ف لا تجد البَعْلَة الشابة أو الناضجة مناصبا من إطفاء شهوتها عند غيره خاصة أن هاته الأعرابيات ليس لديهن أنشطة ثقافية أو فنية أو اجتماعية تصرهن عن سيطرة غريزة الجنس عليهن مع توفير أزواجهن لهن الدعة والبَلَهِيَّة.

ومما له دلالة عميقة أن هذا الهلال المخدوع تقدم فى العمر ولم يعد له أرب فى ملامسة التِسُون وهو ما صرحت به الزوجة الخائنة إذ إنه أحد الثلاثة الذين تغلفوا عن غزاة تبوك ومن ضمن الجزء الذى وقع عليه (صاحب العلو والدرجات) مقاطعة المسلمين إياهم فَ توجهت إليه الزوجة تستأمره فى أن تظلم تخدمه (تعنى هلالا):

(١٢٨) (القبيل) ل أبى عمر نائى الأزهرى ص ٤٨١ - أخرجه الواحدى وأحمد بن حنبل وقال المصنف والشيخ شاكر : استقاده صحيح.

(أفكره أن أخدمه؟ قال: لا ، ولكن لا يقرينك، قالت: والله يا رسول الله ما به حركة إلّ). (١٢٩)

فَ الزوجة هنا نفسَت عما يجيش ب صدرها من ضيق ل حرمانها من الامتطاء فَ أقسمت قبل أن تصف حاله وإلا فَ من الميسور عليها أن ترد قائلة:

سمعا وطاعة ل أمرك (يا سيد الثقلين).

والبَغلة التي على هذه الشاكلة يسهل إغواؤها أو ربما هي التي سمعت إلى استغواء (شريك) خاصة وأنه على مخالطة تامة بهم كيما يقوم ب ما عجز عنه الزوج الذي أصبح لك الشَّن البالي.

وثانيه تلك النقاط أن (مقيل العشرات) كره قالة الزوج المخدوع واشتد عليه لأنه أدرك أن آية رمى المحصنات والحد الذي قننته لم يجيش ب الثمرة المرجوة فَ ما زالت زوجات أرسقراطية قرية الحرتين سادرات في غيَّهن ومستمرات في (الرَّفَق) على بمولتهن مما يدفع هؤلاء إلى رميهن أو ذقهن ب تهمة الزنا ثم يفرعون إليه ل إيجاد مخرج (١٣٠).

وتخبرنا كتب الأسباب أن ذلك (= التوجه) إلى (النور) ب السؤال تكرر وتراكم وتضاعف مما يقطع ب أن الخيانات الزوجية غدت ظاهرة لها وزنها، وأنها تتم عن تحلل المجتمع مما يسيئه ويحزنه (أخرج البزار عن جابر - رض - قال: ما نزلت آية القلاعن إلا لكثرة السؤال). (١٣٠ ب)

ومن نافذة القول أن نرقم أن كثرة الأسئلة التي سبقت آيات التلاعن تبئ عن أولئك السائلين الكثيرين دافعهم الحثيث وباعثهم القوى وتحضيضهم الحازب مرده تكرار ملاحظتهم الريب والشكوك على منكوحاتهم.

أما ثالثة النقاط التي شددت انتباهنا فهي عبارة عن علة أخرى ل

(١٢٩) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثاني - ص ٢٨٦ - طبعة القطاع الثقافي - ب أخبار اليوم - مصر - مصدر سبق ذكره.

(١٣٠) (١) أسباب النزول ص ٢١٢ - ٢١٣.

(١٣٠) (ب) (المقبول) ل أبي عمر ناضي الأزهرى - ص ٤٨٢ - يوصفه ب جودة الإسناد وقال الهيثمي في الزوائد = رجاله ثقات وقال العراقي في تخريج الإحياء إسناداه صحيح.

ونهاية السؤال فيما استدرك على الواحدى والسيوطى من أسباب النزول ل أبي عمر ناضي الأزهرى - ص ١٦٥ - الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م دار الصحابة ل التراث - طنطا

كرامة (قائد الفرّ المحجلين) لما صرح به هلال واشتداده عليه هي أن هذا الهلال المخدوع الذى شاهد الخدين على بطن زوجته وسمع بـ أذنيه تاوهاها هو من سادة الأوس وأغنيائهم وله يد بيضاء فأَ (أمه أنيسة بنت الهمد أخت كلثوم بنت الهمد الذى نزل عليه النبى ص - لما قدم المدينة) (١٣١) ومن الذين أزروا فى إفضاء ديانة الإسلام وتأسيس دولة بنى سخيّة فأَ هو (شهد بدرا وأحدا وكان قديم الإسلام وكان يكسر أصنام بنى واقف (رهطه فأَ هو واقف) ١) وكانت معه رأيته يوم الفتح (= الأعظم وهو فتح قرية القديس ١٨) (١٣٢) .

أما تخلفه هو وكعب بن مالك ومرة بن الربيع عن تَبُوك فأَ مآبه تفرغه الكامل لـ تثير أمواله مما وََ بعلته لـ المخادنة . هذا الأعرابي الأثرى السيد فى عشيرته قديم الإسلام والذى يحمل نيشانين :

شهود غزاة بدر والاشتراك فى عراك أحد، من الصعب أن يفترى على امرأته هذه الفرية الفظيمة . ومن رجا آخر فأَ إن جلده ثمانين على ظهره سوف يهيئه ويُذَلِّه، وعدم قبول شهادته يودى بـ كرامته ويمرغُ اعتباره فى الطين .

وجماعة سيثير رهطه ويُحقن عشيرته ويفضب قبيلته .



وبصدد توثيق هذا الحديث الذى شكّل علة بزوغ آيات التلاعن نذكر أن الواحدى فى الأسباب (١٣٣) والسيوطى فى ال (لباب) أوردها ومما ذكره الأخير وله دلالة (واجتمعت الأنصار وقال : قد ابتلينا بما قال سعد بن عبادة) (١٣٤)

(١٣١) (أسد الغابة فى معرفة الصحابة) لـ عز الدين بن الأثير الجزرى - ٥٥٥ - ٦٤٠ هـ تحقيق محمد ابراهيم البنا وآخر - المجلد الخامس - ص ٤٠٦ - دج - دار الشعب بـ مصر .

(١٣٢) ذات المصدر ونفس الصفحة .

(١٣٣) (أسباب النزول) ص ٢١٢-٢١٣ .

(١٣٤) (لباب التتول) ص ١٣٢ .

أى أن الأمر أقلق بنى قَيْلَة على بكرة أبيهم مما دفعهم ل الاجتماع والتشاور فى هذا الشأن مما يشى ب استحالته إلى ظاهرة وليس مجرد حادث فردى. ثم نمرج على كتب التفسير كيما يزداد الحديث رسوخا وتتأكد بينته:

(سبب نزولها هو مارواه أبو داود عن ابن عباس أن هلال بن أمية قذف امرأته عند النبى -ص- بشريك بن سحماء. فقال النبى-ص-: البينة أو حد فى ظهرك.

قال: يا رسول الله إذا رأى أحدنا رجلا على امرأته يلتمس البينة؟ فجعل النبى -ص- يقول البينة وإلا حد ظهرك، فقال هلال: والذي بعثك بالحق إنى لصادق ولينزلن الله فى أمرى ما يبرئ ظهرى من الحد فنزلت (والذين يرمون أزواجهن) حتى بلغ (من الصادقين) (١٢٥)

والعبارة التى وردت فى الحديث (ولينزلن الله فى أمرى ما يبرئ ظهرى من الحد) كثيفة الإيحاء مليئة ب المعنى ثرة الدلالة.

كما أن القرطبى ذكر أن الذى خرج الحديث هو أبو داود وهو أحد اصحاب الصحاح الستة، أما الفخر الرازى فقد نسخ ما يلى (ف لم يلبثوا إلا يسيرا) حتى جاء ابن عم له (سعد بن عبادة) يقال له هلال بن أمية وهو أحد الثلاثة الذين تاب الله عليهم فقال : يا رسول الله إنى وجدت رجلا مع امرأتى رأيت بعينى وسمعت بأذنى، فكره رسول الله -ص- ما جاء به، فقال هلال: والله يا رسول الله إنى لأرى الكراهية فى وجهك مما أخبرتك به والله يعلم إنى لصادق وما قلت إلا حقا. فقال رسول الله -ص- إما البينة وإما إقامة الحد عليك.

فَ اجتمعت الأنصار فقالوا ابتلينا بما قال سعد فبينما هم كذلك إذ نزل عليه الوحي) (١٢٦)

وكما لاحظنا فقد حمل الحديث النص على أن الكراهية ظهرت ب وضوح على وجه (المقدس/ المطهر) إذ إن هلالا تبينها ب سهولة، وكذلك اجتماع بنى قيلة ل المداولة فى الشأن مما يدل على اهتمامهم به، كذا فإن هلالا هو ابن عم سعد بن عبادة سيدهم أى أن الأول من قلة المجتمع فيهم.

(١٢٥) (تفسير القرطبي) المجلد السابع ص ٤٥٧٥- مصدر سابق.

(١٢٦) (التفسير الكبير) ل الفخر الرازى - المجلد الحادى عشر - ص ٤٧٨- مصدر سابق.

وأيضاً أورد القمى النيسابورى ذات الحديث فى التفسير (١٣٧) كما زُبره ابن كثير فى تفسيره وقال انفرد به البخارى من هذا الوجه (١٣٨) ومن المحدثين انتقشه محقق (المعجم الموضوعى) وأثبت أنه ورد فى سنن أبى داود (١٣٩) وهكذا تضاهرت كوكبة بأذخه من الكتب التراثية فى علمى التفسير والأسباب على تقديم البراهين الموثقة على صحة هذا الحديث ونأيه عن المطاعن.



بيد أن القمى النيسابورى يضع أيدينا على سبب آخر ل بزوع الآية العظيمة الأثمة الذكر فَيَقول: (أما سبب نزول الآية فقد قال ابن عباس : لما نزلت الآية المتقدمة قال عاصم بن عدى الأنصارى: إذا دخل منا رجل ووجد رجلاً على بطن امرأته، فإن جاء بأربعة رجال يشهدون بذلك فقد قضى الرجل حاجته وخرج وإن قتله قتل به وإن قال وجدت فلانا مع تلك المرأة ضُرب وإن سكنت سكنت على غيظ، اللهم افتح. وكان لعاصم هذا ابن عم يقال له عُويمر وله امرأة يقال له خَوْلَة بنت قيس فأتى عُويمر عاصماً وقال:

رأيت شريك ابن السَّحْماء على بطن امرأتى خولة فاسترجع عاصم وأتى رسول الله فى الجمعة الأخرى فقال : يا رسول الله ما أسرع ما ابتليت بهذا فى أهل بيتى، أخبرنى عُويمر أنه رأى شريكا على بطن امرأته وكان عُويمر وخَوْلَة وشريك أبناء عم عاصم، فدعاهم رسول الله -ص- جميعاً وقال لمُويمر: اتق الله فى زوجتك بنت عمك ولا تقذفها فقال : يا رسول الله إنى رأيت شريكا على بطنها وإنى ما قريتها منذ أربعة أشهر وإنها حُبلى من غيرى ، فقال لها رسول الله -ص- اتقى الله ولا تخبرى

(١٣٧) (غرائب القرآن) المجلد الثامن- ص ٢٥٠- سابق.

(١٣٨) (التيسير) خلاصة تفسير ابن كثير) ص ٧٨٠- سابق

(١٣٩) (المعجم الموضوعى ل القرآن الكريم) تطبيق حمزة التشرى وأخريين - الجزء السادس ص ٦٨ - الطبعة الأولى - ١٩٩٩م والناشر هو المحقق الأول (١٤٠) .

إلا بما صنعت، فقالت : يا رسول الله إن عويمر رجل غيور وإن شريكا يُطيل التردد فأحملته الفيرة على ما قال فأنزل الله سبحانه وتعالى (والذين يرمون أزواجهم .. إلى آخرها) (١٤٠)

ونخرج من هذا الحديث ب الآتي:

أن الخيانة الزوجية فاشية بين منكوحات ذؤابة بنى قبيلة. وأن القرابة الحميمة بين الخائن شريك وعويمر من جهة وبين الخؤون خولة وزوجها المخدوع من صوب آخر فهم جميعا أبناء عم لم تحلّ دون (الرّفَق) وهذا مؤشر لا يخطئ على تقسخ تلك الطبقة وتحللها من كافة القيم والمبادئ.

- أن عويمر يعرف أن بعلته خولة حامل من غيره ومع ذلك يظل يعيش معها تحت سقف واحد وهو شأن بالغ الشذوذ.

- أنه (عويمر) لم يقربها منذ أربعة أشهر والمرة في ذلك المجتمع المعجب لا تصبر على (الدّغس) هذه المدة بل إن ما طالعناه عن أحوالهم يؤكد أن (الحَفَر أو الدَك) لديهم ذكورا وإنثا طقس يومي لا بد من ممارسته حتى ولو ب مخالفة النهى الجازم الذي حملته النصوص. (١٤١)

ولم ينفرد القمّيّ التيسابوريّ ب الحديث المذكور بل نضجنا به الزمخشري وأضاف معلومة تعطى مزيدا من الضوء ف قال (وكان شريك نزيلهم). (١٤٢)

وإذ هو بهذه المثابة فأسهل عليه خلال نِسُونهم اللائي لايمانن ل أحوالهن التي رقمناها فيما سلف.



لعل مما يزيد البحث إضاءة أن نذكر نُتفا من سيرة كل من عويمر وشريك

أصل الأول: فهو (عويمر بن أبيض العجلاني الأنصاري صاحب اللعان، قال الطبري هو الذي رمى زوجته ب شريك بن سَحْماء فأ لا عن رسول

(١٤٠) (غرائب القرآن) القمّيّ التيسابوريّ - ص ٢٤٨ - مصدر سابق
(١٤١) ل مزيد من التفصيلات يمكنه الرجوع إلى كتاباتنا (مجتمع يثرب- العلاقة بين الرجل والمرأة في المهديين الحمصي والظاهري) وقد طبع مرتين - دار سينما ب مصر - ومؤسسة الانتشار العربي- بيروت.
(١٤٢) (الكشاف) ل الزمخشري - الجزء الأول من مصدر سابق.

الله -ص- بينهما في شعبان سنة تسع من الهجرة وكان قدم (مَنْ) تبوك
فَ وَجدها حُبلى (١١٣)

أى أن خولة وقت انتهام زوجها لها مُعَيَّبة ومشكلة المُفَيَّبات -وهن اللاتي
يتركهن أزواجهن عند خروجهم في غزوة أو سرية أو مهمة اغتيال عدو-
من المشكلات التي أولاها (المظفر) عناية مركزة وشدد على من يدخل
عليهن إِبَّان غياب أزواجهن لما يعلمه عن تهاقتهن على (السَّق). وكيفا
يطمئن أجناده الذين يستنفروهم ل القتال على بيوتهم وإلا ف س
يتقاعسون عند سماعهم الصيحة.

أما الآخر: ف (هو شريك بن سَحْمَاء وهى أمه واسم أبيه عبدة بن
مفيث البلوى حليف الأنصار .. وعن ابن عباس أن هلال بن أمية قذف
امراته ب شريك بن سَحْمَاء ورواه مسلم والنسائي .. ويقال إن شريك
بن سحماء بعثه أبو بكر الصديق رسولا إلى خالد بن الوليد وهو ب
اليمامة .. ويقال: إنه شهد مع أبيه أحدًا .

وروى ذلك ابن سعد عن الواقدي ب سند له ، قال: بعث أبو بكر إلى
خالد أن يسير من اليمامة إلى العراق ويعث عهده مع شريك بن عبده
المجلاني، وكان شريك أحد الأمراء ب الشام في خلافة عمر وبعثه عمر
رسولا إلى عمرو بن العاص حين أذن له أن يتوجه إلى فتح مصر) (١١٤)



هنا نجد أن الحافظ وشيخ الإسلام وقاضى القضاة ابن حجر
المسقلاني ذكر أن حديث رمى هلال زوجته ب شريك بن سحماء والذي
انتهى ب اللعان رواه مسلم في صحيحه وهو المصنوع (= التالى) ل صحيح
البخارى أصبح كتاب بعد (المرفوع/ المظهر) عندنا أهل السنة
والجماعة (١١٥)

وإذ أرسل التيمي عتيق شريكا ل خالد بن الوليد في اليمامة وولاه

(١١٣) (الاستيعاب في معرفة الصحابة) ل أبي عمر ابن عبد البر النمرى ٦٣/٣٦٨هـ - تحقيق طه عبد
الزرف سعد- المجلد الخامس- ص ٢٤٨- دون تاريخ - دار الفد العربي - مصر.

(١١٤) (الإصابة في تمييز الصحابة) ل ابن حجر المسقلاني - المجلد الثالث- ص ٤٧٥ - مصدر سابق.
(١١٥) أما إخواننا أهل الرعية والعصمة ونعتي بهم الشيعة لخلص المحبين لآل البيت الأبرار الأطهار فهم لا
يعدون صحيح البخارى كذلك لأنه وبسلم غضا الطرف عن الشكائل المُتَبَيِّنة للإمام على كرم الله وجهه ونور
ضريحه وعطر مثواه، وأعرضا عن مرويات حفيده بحر الطوم جعفر الصادق قلس الله سره ونيا ب جنبيهما
عن مناقب أهل البيت التي أعترف بها الدنلى والقلمسى والتي سارت بها الركبان على طول الزمان ا .

إمرة أحد الجيوش التي أرقلت ل غزو الشام واستيطانها وكسح خيراتها
ليتمتع بها أعراب الحجاز كما بعث معه العدوي ابن الخطاب ب رسالة
يأذن فيها ب غزو مصر (أم الدنيا) ل عمرو بن العاص ذلك الذي فعل
الأفاعيل هو وعساكره في أرض المصريين الذين علّموا الدنيا الحضارة
والمدينة، ف إنه (شريك) وقت اتهامه ب مخاللة زوجتي هلال وعويمر في
عز رجولته وقمة فحالته وذروة قوته.

وهكذا تكاملت الصورة أو الصورتان:

زوجة بعلمها شيخ كبير أو غاب عنها ورجل يتمتع ب فحولة غارمة
يخالطها ويكثر التردد عليها ف كيف لا يحدث الالتقاء المحرم.
ولذلك وتأكيدا لكل ما طرحناه - بعد الملاعة- جاء المولود ثمرة
الامتطاء غير المشروع شبيها ب شريك وليس فيه من سخنة البعل المخدوع
ذرة .

ف في قصة هلال بن أمية بعد أن تلاعنا هو وزوجته (فرّق رسول الله
-ص- بينهما وقال انظروا فإن جاءت به جعدا حمّش الساقين فهو لشريك
بن سحّماء وإن جاءت به أبيض سبطا أقرم العينين فهو ل هلال بن أمية
ف جاءت به آدم جعدا حمّش الساقين، ف قال رسول الله-ص- لولا ما
نزل فيهما من كتاب الله تعالى كان لي ولها شأن). (١١٦)

وسبق أن رقمنا مارواه الواحدى في (أسباب النزول) عن صحيح مسلم
ف جاءت به أسود جعدا ص ٢٢٢.

وهذا دليل على أنه (المولود) هو ابن شريك لأنه أسود أجعد وبرهانتنا
فيه أن هذا الشريك الخائن يُنسب إلى أمه سحّماء والسحّماء في معاجم
اللغة هي السوداء ولابد أنه أسود مثلها، ومن ثم حمل ولد الزنا ذات
الملامح، الأمر الذي دعا (الحجة البالغة) لأن يقول ما حملة عجز الحديث
الشريف. ومن نكد الدنيا على البلاد التي غزاها هؤلاء الفرّيان أن يفلو
ولد الزنا واللعان هذا أميرا على إحداهما (قال عكرمة: لقد رأيته بعد ذلك
أمير مصر من الأمصار لا يدري من أبوه). (١١٧)



(١١٦) (القول) ل أبي عمر ندى الأزمري ص ٤٧٩ - مرجع سابق.
(غرائب القرآن) ل القسّي الثامن / ص ٢٥٠ مصدر سابق. - (التيسير) خلاصة تفسير ابن كثير) ص ٧٨٠
سابق.
(١١٧) (غرائب القرآن) ل القسّي النيسابوري - الثامن - ص ٢٥٠ - مصدر سابق.

وهكذا حَلَّت المشكلة هذه الآيات الحاسمة ووجد فيها سادة بنى قَيْلَة
وغطاريفهم الدواء الناجع فَ هَدَّات نفوسهم واستراحت خواطرهم
واطمأنت قلوبهم، ورضى (سيد الناس) لِ رضاهم، كيف لا وهم من أخلص
معاونيه وقدموا الكثير الذى يند عن الإحصاء فى سبيل الديانة التى يبشِّرُ
بها والدولة التى يبينها.

وأثبتت أن (الشفاء- الإيمان= القرآن) على وشيعة متينة بهم مما يصت
دعاوى الانقسام والتباعد والتحليق فى فضاء التجريد).
كما رسخت الحكمة البالغة للتجسيم والتبعيض والتفريق التى غابت عن
الأذهان الكلية للمشركين واليهود.



[١٠]

عطية هذا هو اسمه ب اللغة العربية ، ب الأمهرية: اصْحَمَة ، لقبه
«النجاشي» حاكم الحبوش كما أن كسرى ملك الفرس وقيصر إمبراطور
الروم.

وعندما نزح المستضعفون من المسلمين إلى أرضه أكرم مثواهم وأحسن
وفادتهم وأبلغ ضيافتهم وقال لهم: أنتم شَيُوم (آمنون) وتوعد كل من
يتعرض لهم. وأسبغ عليهم حمايته ورَفَدَهُم ب الأمان وزَيَّدَهُم الطمأنينة.
وقابل النَّزْحَة المستضعفون هذا الصنيع ب موفور الامتتان، ولذا عندما
هاجم أعداؤه أرض وطنه عرضوا عليه الانخراط فى جيشه بيد أنه أبى
وشكرهم .

(أخرج الحاكم عن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال نزل بالنجاشي عدو
من أرضه فجاءه المهاجرون فقالوا: إنا نحب أن تخرج إليهم حتى نقاتل
معك وترى جراتنا ونَجْزِيكَ ما صنعت معنا، فقال: لا، دواء بنصرة الله
خير من دواء بنصرة الناس) ولما أرسل بنو سَخِينَة بعثة إليه ل الوقعة
بينهم وبينه برئاسة عمرو بن العاص (١٤٨) ومعها هدايا جزيلة له و ل
بطاركته كيما يطرد ضعفة المسلمين من بلاده، فرفض وصاح فى عمرو بن

(١٤٨) هنا نتذكر الدور المؤسف الذى قام به فى التحكيم بين باب منية العلم الإمام على أبى الصنفين كرم الله
وجهه والعليق ابن أبى الطلقاء معاوية بن أبى سفيان وتخرج بر نتيجة هي أنك تجد هذا ال عمرو دائما فى
صف الباطل والظلمة.

العاص (١٠٩) ومن معه (لو أعطيتوموني دَبراً (= جبلاً) من ذلك ما سلمتهم إليكم).

ثم أمر فُرِدت عليهم هداياهم ورجعوا بـ شر خيبة (١٥٠).

وأورد الواقدي القصة بـ تمامها مطولة في مفازيه (١٥١).

ولما بلغه نصر المسلمين في غزاة بدر هنا التزحة وعلى رأسهم جعفر بن أبي طالب رضوان الله تعالى عليه ولبس ثوبين وجلس على الأرض مباشرة تواضعا وشكرا لله اقتداء بـ عبد الله وابن أمته عيسى ابن مريم (١٥٢).

ولما أرسل (الناسخ) إليه كتابا يدعو فيه إلى الإسلام تلقاه بـ الحفاوة والتجلة بمكس ما فعله الطاغية كسرى أنو شروان.

بيد أن الدور المتميز الذي أداه أصحمة (التجاشي) والذي فاق كل ما قدمه هو تزويجه (المستقيم) لـ رملة (أم حبيبة) بنت أبي سفيان التي تزحت إلى الحبشة هي وزوجها عُبَيد الله جَحَشَ وهناك حَنَ لديانته الأولى - النصرانية - فَـ أرتدَّ عن الإسلام إليها . وبقيت الزوجة تعاني آلام الغربة عن الوطن وفراق الزوج بيد أن (الصفري) من المستحيل أن يدع هذه الفرصة تفلت، فَـ هي حقيقة ناهزت الأربعين- وهي من متقدمة في ذياك المجتمع الذي تَفَرَّك (تحيض) فيه الجارية (الصبية أو الفتاة الصغيرة السن) في التاسعة أو العاشرة- وليس لها سِحْر صَفِيَّة ولا ملاحه جُويرية ولا حُسن أم سلمة ولا جمال زينب (١٥٣) ولا فتاء التيمية بنت عتيق ولا وضاعة ابنة مصر القبطية. ولكنها بنت زعيم قريش ونكاحها سيكسر عينه ويخفف من غُلوائه ويُطامن شِرِّته ويستلَّ سَخِيمته ومن ثم بعث إلى (عطية) لـ يخطبها له فَـ شَمَّر عن ساعديه السوداوين واستجاب له. وأصدقها أربعمئة دينار دفعها لولائها في العقد خالد بن سعيد بن العاص ثم أقام وليمة تليق بـ الملوك دعا إليها التَزَحَة ثم عاد بها المبعوث إلى

(١٤٩) ذاك الذي فعل الأنعاميل هو ياقن الصماب وعسكره في أرض الحضارة التي لم تتكرر حتى الآن : مصر أ.م.

(١٥٠) (إمتاع الأسماح) لـ المقرئ - الأول - ٢٤٥.

(١٥١) (المغازي) المجلد الثاني ص ٧٤٢-ص ٧٤٣ مصدر سابق.

(١٥٢) (المغازي) لـ الواقدي - الأول - ص ١٢٠-١٢١.

(١٥٣) (نساء النبي) لـ بنت الفضل - ص ١٧٨ - مرجع سابق.

أثرب وقد قيل إنه عمرو بن أمية الضميرى أو شرحبيل بن حسنة. (١٥١)



هذا النكاح تم فى العام الهجرى السابع أى قبل فتح مكة بما يقرب من سنتين وشكل خبطة سياسية شقت عن الحنق ودلت على المهارة وأبانت عن الحصافة - وهى رأينا أنه الزواج السياسى الفريد بخلاف الأنكحة الأخرى التى يدعى الطبالون أنها سياسية. (١٥٥)

ورقمنا فيما سبق أن آية عظيمة من الذكر الحكيم هلّت ب طلعتها الفائقة البهاء والتائق تبارك هذه الزيجة التى جاءت فى عُقبانها نتائج بواهر يأتى فى مقدمها تليّن جموح صخر بن حرب (=أبى سفيان) واستمالة بنى أمية وهم من ذؤابة بنى سخيّة ويجمعون بين المال والدهاء السياسى.



هذه هى الأيادى البيض التى قدمها (النجاشى عطية) ل (الراضى) ولصحبته المستضعفين الذين نزحوا إلى بلاده.

لذا عندما توفى صلى عليه (المهذب/ المطهر) وأمر صحبه أن يصلوا عليه. (قال جابر بن عبد الله وأنس (= بن مالك) وابن عباس وقتادة : نزلت فى النجاشى، وذلك لما مات نعام جيريل -س- ل رسول الله -ص- فى اليوم الذى مات فيه، فقال رسول الله -ص- لأصحابه اخرجوا فصلوا على أخ لكم مات بغير أرضكم، فقالوا من هو؟ فقال النجاشى، فخرج رسول الله -ص- إلى البقيع وكُشِفَ له من المدينة إلى أرض الحبشة فأبصر سرير النجاشى وكبّر عليه أربع تكبيرات واستغفر له وقال لأصحابه: استغفروا له..) (١٥٦)

هذا الحديث الذى رواه ثلاثة من مشاهير الصحب نستقطر منه معلومات ثمينة منها أنه:

(١٥٤) (السمط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين) ل الحب الطبرى ص ١٦٢ وما بعدها.

(١٥٥) من هؤلاء الطيالين أعاجم وفرنجية منهم مونتجرى واط عند تناوله واقعة نكاح (صاحب التاج) زينب بنت جحش.

(١٥٦) (أسباب النزول) ل الواحدى - ٩٢- مصدر سابق.

(١) أظهر أن السماء شديدة العناية بـ أمر أصحمة (عطية النجاشي) حتى إنها كلفت ملاك الرب أو رئيس الملائكة جبريل أن يبلغ (الكافي/الكريم) خبر وفاته في ذات اللحظة.

والراجع عندنا أن حيأطته من قبل السماء بـ هذه الرعاية المكثفة علّتها: موقفه الرائع من النَزْحَة المستضعفين عندما حطّوا رحالهم في أرضه ول أدائه دور الخاطب في تزويج رُملة بـ (الغالب) وفي القرآن المجيد (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان).

(٢) حَمَل (= الحديث) خبر معجزة حدثت لـ (الظاهر) وهي رؤيته أرض الحبشة وهو في أثرب ثم أبصر سرير النجاشي (١٥٧) ونحن نهدي هذه المعجزة لـ مُتَحَدِّلِي الكُتُبَة المحدثين الذين ينكرون معجزاته خلا (معجزة القرآن الكريم الخالدة)!!

وحتى اللحظة لا أدري لِمَ ينكرون عليه هذا الضرب من المعجزات، في حين أن البطارقة الأعظم: إبراهيم وموسى وعيسى وغيرهم أتوا بـ أو حدثت لهم خوارق ومدعشات وأعاجيب. وهو في نظرنا يفوقهم عبقرية ومنزلة ومواهب وشمائل ومناقب وكتابه (القرآن العظيم) أميز من كتبهم؟ (٣) أخبر الصاحب أن (عطية) هو أخوهم وأمرهم بعد الصلاة عليه أن يستغفروا له.



بيد أن الأمر بـ الصلاة على النجاشي عطية والاستغفار له ساطق في نفوس الأصحاب فَـ هو ١ - عيد ٢ - حبشي ٣ - نصراني. والتفت بعضهم إلى بعض يتساءلون: كيف؟

(روى النسائي عن أنس قال: لما جاء نعي النجاشي قال رسول الله - ص-: صلوا عليه قالوا كيف نصلى على عبد حبشي). (١٥٨) هذا الحديث خرّجه النسائي (أحد أصحاب الصحاح الستة) أعلى دواوين السنة مرتبة والذي يمارى في ما ورد فيها يُشكك في المصدر الثاني ذاته.

(١٥٧) هذا هو السر في أدائه وصحبه صلاة الغائب أو البيت عليه.
(١٥٨) (إلياب النقول) لـ السيوطي - على هامش (تقويم القياس من تفسير ابن عباس) لـ الفيروز آبادي - ص ٧٢ مصدر سابق.

ورأيه هو أنس بن مالك خادم (المتضرع في الدعاء) ومن مشاهير الصعبة . وأضاف السيوطي أن ابن جرير الطبري رواه في تفسيره (أو روى نحوه) عن جابر . أما الحاكم في «المستدرک» فقد عزاه إلى عبد الله ابن الزبير وهو ذاته صحابي معروف، أمه التيمية أسماء بنت عتيق وخالته التيمية عائشة وأبوه الزبير بن العوام الحواري وأحد العشرة المبشرين ب الجنة .

ونحن نسأل من يُحاجّ فيه: ماذا تريد أكثر من هذه الكوكبة الضريدة التي تحلقت حول هذا الأثر الشريف؟

(أخرج النسائي والبيهقي والطبراني عن أنس -رض- أن النبي -ص- صلى على النجاشي حين نُعي، فقبل يا رسول الله، (نصلى على عبد حبشي). (١٥٩)

والذي يهمنا في هذا الأثر الشريف أن أولئك العُريان وصفوا (النجاشي) وهو ملك وقدم جميلاً ل عدد وفير من سابقهم المستضعفين ولقائدهم (سيد الكونين) ووصفوه ب العبد مما يقطع ب مدى ما يتسمون به من كبرياء وخنزوانة . وفي رواية أخرى وصفوه ب العليج وهو وصف زراية وتحقير يطلقه أولئك العَرية على غيرهم من الشعوب كما درج الرومان على تسمية خلافهم ب البرابرة، بيد أن هؤلاء يَلتمس لهم شطر من العذر لأنهم أصحاب حضارة وعلم وثقافة ومدنية أما هؤلاء الأعراب ف هم مليطون من جماعه ف علام هذه العَنجَهيّة . ومن مهازل التاريخ أنهم فيما بعد أطلقوا هذا اللقب المهين على مواطني الدول التي دَعَسوها ب خيولهم المباركة: مصر، فارس، العراق، الشام، مع أنها أعلى منهم ب ما لا يقاس في مدارج الحضارة والمدنية ولكن كما قال سيدهم (صاحب زمزم):

إذا لم تَسْتَحْ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ.

(١٥٩) (القبول) ل أبي عمر نداء الأُمرى- ص ١٩٢- مرجع سابق. وتجد هنا أن المصنف زاد على النسائي: البيزار والطبراني، وأضاف في هامش الصفحة أن الهيثمي قال في الزوائد: رواه البيزار والطبراني في الأوسط ورجال الطبراني نقلت.
ورصفه الأُمرى المصنف أو المصنف الأُمرى ب أن إسناده حسن.



اتباعا ل المنهج الذى التزمناه نثني بما تضمنته كتب التفسير بخصوص هذه الواقعة زيادة فى التوثيق ونكتفى ب ما أورده القرطبي:

(قوله تعالى: (وإن من أهل الكتاب لمن يؤمن بالله) إلى آخر الآية.

قال جابر بن عبد الله وأنس وابن عباس وقتادة والحسن: نزلت فى النجاشي وذلك أنه لما مات نعاہ جبريل -س- لرسول الله -ص- فقال النبي -ص- لأصحابه: قوموا فصلوا على أخيكم النجاشي، فقال بعضهم لبعض نصلي على عِجٍّ من علوج الحبشة، فأُنزل الله تعالى (وإن من أهل الكتاب لمن يؤمن بالله وما أنزل إليكم وما أنزل إليهم أولئك يؤتون أجورهم مرتين) (١٦٠)

هكذا نجد أن الصحب استهلوا الصلاة على النجاشي لأنه عِجٌّ وهو كما قلنا وصف يؤكد ما ذكرناه عن استكبارهم وشموخهم ب أنافهم على خلق الله دون مبرر أو سند لهم يُبيحُه وعلى النقيض التام للمبادئ السامية التى حاول غرسها فيهم (المُبَيِّح) مثل قوله الشريف (كلكم ل آدم وأدم من تراب).



وتبلور الموقف كالآتى:

إما أن ينفذ أمر (الأوسط) ويصلى بهم صلاة الميت الفائب على (عطية/ أصحمة) ويستغفر هو وهم له وهو شأن له قدره من الأهمية لأن عدم انصياع التبع لما يشير به عليهم بإدارة مرفوضة ويتعين فى التو- لا بعد حين- قمعها والقضاء عليها.

كما أن الإعراض عن الصلاة على النجاشي فيه بخس لحقه وإنكار لما قدم من خدمات وتجاهل ل صاحب فضل وهذا مُنافٍ لحديثه الكريم: «من صنع فيكم معروفاً فأَ كاهتوه».

هذا من صوب. ومن شق آخر فأَ قَسَرَ الصُّعْبَةَ على أمر يكرهونه نمنى

(١٦٠) (تفسير القرطبي) المجلد الثالث ص ١٦٥٤ سابق.

الصلاة على (عطية/ أصحمة) سوف يصيبهم ب الضيق المكتوم والنفور المُفْطَى والحق المستور، وهو حريص على مشاعرهم حَقِيَّ ب أحاسيسهم مهتم ب عواطفهم لا يسعى ل إخراجهم ولا يعمل على مضايقتهم ولا يقدم على مساآتهم.

إذن ما الحل؟

لا يقف (مأدية الله/ القرآن) في جانب السلب أو حتى في جهة الحياد فَ تَبْجس منه آية مجيدة لك النهر العذب تَبَلَّ ريقهم بل وتروى عطشهم، وهي الآية التاسعة والتسعون بعد المائة من سورة آل عمران. وبعد أن تَضَلَّعت عروقهم من الرِّى يَنْفُهُون أن القرآن المجيد قد تَكْرَم ب تقديم إجابة شافية عن التساؤل الذى توجهوا به إلى (الأمر / الناهى) وأن (عطية/ النجاشى) ليس عِلْجاً، بل هو على قَلَّة أهل الكتاب وأنه مؤمن بالله تعالى وب القرآن والإنجيل ومن الخاضعين الذين لا يشترون بآيات الله ثمنا قليلا، وأنه من الذين يُؤْتِيهم ربهم أجرهم مرتين.

فَ أدركوا أن من هذا شَأْوه يستحق التكريم حيا وميتا فَ رضوا ب الصلاة عليه وأشرقَت أسارير (الناسك) بشرًا وَحُبُورًا ب اقتناع أصحابه وأدائهم الصلاة والدعاء ل (عطية/ أصحمة)، ومن رجا آخر دائما يزيدنا (الذكر الحكيم) ب أن ملاحظته لهم لا تَفْتَر أبدا وأنه فى كل نازلة ينفجهم ب آية عظيمة تهديهم إلى سواء السبيل وكيفا يقتنع من له قلب أو يلقى السمع وهو شهيد أن الحكمة كلها فى ظهوره الرائع نَجُوما متفرقة حسب أحوالهم وأن رِيَّاطه ب مجتمعهم وثيق.



تلك أمثلة عشرة عن انبثاق آيات (القول/ المحكم) للإجابة على تساؤلات الصحاب وللدرد على استفساراتهم ول إيضاح استبياناتهم. ونعتقد أن فيها غنية ولها الصلاحية الكاملة للقيام بدور البيئة على الفرض أو الفروض التى طرحناها ومن ثم تكفى بها إذ توجد ب جانبها العشرات، ونضع فى الاعتبار أننا لسنا ب صدد إحصاء أو استقصاء، وكل ما يعنيننا أن يظن القارئ إلى ما نؤمه ويدرك ما تنغيه وَيَقفه ما نرمى إليه خاصة أن الموضوع يكر لم يسبق تناوله.



الفصل الثالث

آيات هلّت موافقة لِعبارات فَأَهَ
بها بعض الصحاب، أو اقتراحات
قدموها، وأخرى توقعوا بزُوغها
فى بعض المواقف

قدمنا في الفصل السابق أن (السبع المثاني/القرآن) أشرقت آيات عديدة منه تحقيقا لرجاوات صحابييات وصحابة، بيد أنه لم يقف عند هذا الحد بل خطا خطوة أروع وهي تقديم آيات كريمة قريبة أو حتى مُشاكلة لـ جُمْل تكلم بها واحد أو أكثر منهم.

ونوع آخر آيات مجيدة بزغت بناءً على اقتراحات طرحوها على (الظفوري) فألقت منه استحسانا وصادفت قبولا وألقت ارتياحا ووجدت استجابة وقابلت ترحيبا .



أشهر التبع في المضممار هو العدويّ ابن الخطاب:

(روى البخاري وغيره عن عمر قال : وافقت ربي في ثلاث، قلت يا رسول الله لو اتخذت من مقام إبراهيم مُصلًى؟ فنزلت (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلًى) وقلت يا رسول الله أن نسائك يدخل عليهن البرّ والفاجر فلو أمرتهن أن يحتجبن، فنزلت آية الحجاب. واجتمع على رسول الله -ص- نساؤه في الغيرة، فقلت له عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن ، فنزلت الآية.

وله طرق كثيرة منها أخرجه ابن أبي حاتم وابن مردويه عن جابر قال:

لما طاف النبي -ص- قال عمر : هذا مقام أبينا إبراهيم؟
قال : نعم، قال : أفلا نتخذُه مصلًى؟ فأنزل الله (واتخذوا من مقام
إبراهيم مصلًى).

الآية الخامسة والعشرون بعد المائة من سورة البقرة (١)
الحديث أخرجه البخاري وهو من هو وابن أبي حاتم وابن مردويه
وغيرهم.

وأورده أبو عمر نادى الأزهرى بنصه وعزاه إلى البخاري وغيرهم في
(نهاية السؤل) (٢)

أما في (المقبول) فقد ذكر أن الترمذي والنسائي (وهما من أصحاب
الصحيح السنة) أخرجاه عن أنس (٣)

وذكر الحافظ ابن عبد البر التمرى (.. ومن حديث ابن عمر أيضا
قال: نزل القرآن ب موافقته في أسرى بدر، وفي الحجاب وفي تحريم
الخمر وفي مقام إبراهيم) (٤)



فإذا انعطفنا إلى كتب التفسير، نجد عند الإمام الرازي (.. ما روى
أنه -ص- مَرَّ بالمقام ومعه عمر فقال يا رسول الله: أليس هذا مقام أبينا
إبراهيم؟ قال: بلى، قال أفلا نتخذُه مصلًى؟ قال: لم أؤمر بذلك فلم تغب
الشمس من يومهم حتى نزلت الآية) (٥)

هذا الحديث ذكر لنا أن الآية المجيدة أقبلت بأريجها العطر في ذات
اليوم أو بعد سويحات من ملتصق العدوى عمر.

ويحدد ابن جرير الكلبي ما حدث أي انبعاث الآية المذكورة ب الآتي:
(وافق قول عمر - رض - لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلًى) (٦)

أي أن الآية الحميدة ومطلب ابن الخطاب توافقا، أي جاءت حروفهما

(١) (الباب الثقل) ل السيوطي - طبعة الشعب - ص ١٨ .

(٢) (نهاية السؤل) ص ٣٧ .

(٣) (المقبول) ص ٨٧ .

(٤) (الاستيعاب) الخامس ص ١٤٢ - سابق.

(٥) (مغنايح النيب-التفسير الكبير) ل الإمام فخر الدين الرازي- المجلد الثاني - الجزء الرابع - ٤٠٢ -
سابق.

(٦) (كتاب التسهيل ل علوم التنزيل) الجزء الأول - ص ٦٠- مصدر سابق.

متطابقة، وسوف نرى أنه تكرر ولعل هذا يضيء لنا خَفَافَ الحديث
المحمدي الشريف:

(وروي من حديث عُقبة بن عامر وأبي هريرة عن النبي -ص- أنه قال:
لو كان بعدى نبي لكان عمر) (٧)

فَ هل انبجاس آيات كريمات من (البشري/ القرآن) مَسْأَلَةٌ لـ
الألفاظ التي يدلى بها العدوى أحد أسباب ورود الحديث سالف الإلماع؟



أما القرطبي فَ هو يرتفع بعدد موافقات العدوى لـ الذكر الحكيم إلى
أربع:

(عن أنس بن مالك قال: قال عمر: وافقت ربي في أربع:

قلت : يا رسول الله لو صليت خلف المقام، فنزلت الآية (واتخذوا من
مقام.. إلخ) .

وقلت يا: يا رسول الله لو ضريت على نسائك الحجاب فإنه يدخل
عليهن البرّ والفاجر فأنزل الله (وإذا سألتهم من متاعا فاسألوهن من وراء
حجاب)، ونزلت هذه الآية (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين) فلما
نزلت قلت أنا تبارك الله أحسن الخالقين، فنزلت (فتبارك الله أحسن
الخالقين).. ودخلت على أزواج النبي -ص- فقلت: لتتتهن أو يبدله الله ب
أزواج خيرا منكن فَ نزلت الآية (عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا
خيرا منكن) (٨)



(أخرج البخاري والنسائي وابن ماجه عن أنس قال عمر: وافقت ربي
في ثلاث.. واجتمع على رسول الله -ص- نساؤه في الغيرة فقلت لهن :
عسى ربه إطلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن- سورة التحريم -
الخامسة) (٩)

هذا الحديث خرّجه البخاري والنسائي وابن ماجه وهم ثلاثة من
أصحاب الصحاح الستة ورواه أنس بن مالك، وهو خادم (الأعز- الأعظم)
أى أنه (= الحديث) ناء عن التجريح وورد به أن الآية الشريفة انفجرت كـ

(٧) (الاستيعاب) لـ ابن عبد البر - الخامس - ص ١٤٢ - مصدر سابق.

(٨) (تفسير القرطبي) فاتحة المجلدات- ص ٤٩٧/٤٩٨.

(٩) (المقول) لـ أبي عمر ناضي الأزهري - ٦٨٦.

التبع الصافي بـ ذات الكلمات التي تلفظ بها المدوي، وأكد السيوطي أن
(سبب نزولها هو قول عمر) (١٠) ومن كتب التفسير (عسى ربه إن طلقكن) الآية ورؤى أن عمر قال ذلك
ونزل القرآن بموافقته.

ولقد قال عمر حينئذ للنبي -ص- والله يا رسول الله لئن أمرتني بـ
ضرب عنق حفصة لضربت عنقها) (١١)

ابن جزى في تفسيره للآية يؤكد أن ابن الخطاب هو الذى فاه بالألفاظ
التي تضمنتها الآية الكريمة، أما الذى جاء فى ختام الخبر فـ لا تعليق لنا
عليه إلا أنه من هواة قطع الرقاب، والطريف أنه لم يستثمر هذه الهواية
المُحبة مع الأعداء لأنه باعترافه فرّ مع الذين هربوا من وجه كفار قريش
فى غزاة أحد.



وفى تفسير ابن كثير (عن أنس قال عمر بن الخطاب بلغنى شيء كان
بين أمهات المؤمنين وبين النبي فاستقرتُهن أقول لتكفن عن رسول الله -
ص- أو ليبدله الله أزواجا خيرا منكن حتى أتيت على آخر أمهات المؤمنين
فقال يا عمر أما فى رسول الله ما يعظ نساءه حتى تعظهن؟

فأمسكت فأنزل الله عز وجل (عسى ربه إن طلقكن.. الآية) (١٢)
هذه الزوجة الشجاعة التي اعترضت المدوي لأنه يحشر نفسه بين
(الملء) ونسوته هى هند أم سلمة بنت زاذ الركب، رغم صلة قرابة بينهما
والحق معها ولا ندرى بـ أى سند من دين أو عرف اجتماعى عمل هذه
العملة؟ فى حين أن هناك من الصحاب لو فعلها فـ لا أحد يُثريه مثل
العباس بن عبيد المطلب عم (ذى الحظيم).

(قال عمر: .. حتى دخلت على أم سلمة لقرايتى منها فكلمتها فقالت أم
سلمة: عجباً لك يا ابن الخطاب، دخلت فى كل شيء حتى تبتغى أن تدخل
بين رسول الله-ص- وأزواجه فأخذتنى والله أخذنا كسرتنى عن بعض ما
كنت أجد، فـ خرجت من عندها) (١٣)

(١٠) (باب القول) ل السيوطى ص ١٧٢.

(١١) (التيسير) ل الكلى - الجزء الرابع ص ١٧٢.

(١٢) (التيسير)- خلاصة تفسير ابن كثير) ص ١٢.٢ سابق.

(١٣) (أم سلمة) ل أمينة أمزيان الصنى- الجزء الثانى ص ١٥٢ - مرجع سابق.

ونظرا لما تمتعت به أم سلمة من شخصية قيادية (نسائية) ول عراقية نسبها وأصالة حسبها ول سمو شرفها ول حظوتها لدى زوجها لحسنها وجمالها استطاعت أن تواجه العدوى وتتنقد مسلكه وكسوته حسب عبارته.

الخلاصة إذن أن هذه الآية التي تناولنا ب التحليل أسباب انبثاقها تؤكد أن إشراقها نم عن فكرة طرحها ابن الخطاب، وفي رواية أخرى ب ذات التركيب الذي رصّه أو رصّفه. وهناك آية خامسة نزلت على لسان العدوى ابن الخطاب:

(أخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى: أن يهوديا لقي عمر فقال: إن جبريل الذي يذكر صاحبكم عدو لنا. فقال عمر: (من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإن الله عدو للكافرين) الآية الثامنة والتسعون من سورة البقرة (١١).

أما السيوطي فقد أوردته مطولا وفي عَجْزَه (.. ثم أتيت النبي -ص- وأنا أريد أن أخبره ف لما لقينته قال ألا أخبرك بآيات أنزلت علي؟ فقلت: بلى يا رسول الله فقرا (من كان عدوا لجبريل ... حتى بلغ للكافرين)، قلت: يا رسول الله والله ما قمت من عند اليهود إلا إليك لأخبرك بما قالوا لي وقلت لهم فوجدت الله قد سبقني (١٥).

والحق أنني عندما قرأت هذا الأثر ل أول مرة حاك في صدرى شيء، إذ كيف يجرؤ هذا العدوى أن يجعل الله ذا القوة والجبروت مسابقه؟ هلا قال:

ف وجدت الآية المجيدة قد أشرقت أو فاحت رائحتها الطيبة كما المسك ! إنما يبدو أنه شديد الاعتزاز ب نفسه لدرجة أنه لم يظن إلى ما في لفظه من تجاوز وجنوح!!



ثم نؤوب إلى سياق التقرير:

أورد الفخر الرازي الخبر ذاته وضَمَّنَه قالة العدوى ل يهود (ولأنتم

(١٤) (المقبول) من ٦٧/١٨.

(١٥) (إياب القول) ص ١٤ مصدر سابق. (إسياب النزول) ل الرازي النيسابوري ص ١٧، ١٨ - مصدر سابق.

أكفر من حمير) (١٦).

هنا نجد أنه خرج عن الحدود التي رسمها القرآن العظيم للمسلمين في جدالهم مع أهل الكتاب.

(ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن) (١٧)

وعن أمره الكريم لهم بأن يُحسنوا مقالهم مع كل الناس (وقولوا للناس حسناً) (١٨)

كما أننا لا نمتد أنه لم يسمع (متمم مكارم الأخلاق) وهو يُؤدّبهم (إن الله يبغيض الفاحش المتفحش) (١٩)

ولا أدري بـ أي سند حكم هذا العدوى على الحمير بـ الكفر؟ (٢٠) وهل توجد حيوانات كواقر وأخرى مؤمنات؟

والذي علمناه من الذكر الحكيم أن جميع ما في الأرض يسبح لله العزيز الحكيم وبداية أنه لا يسبح له جل جلاله كافرًا ولعل هذه المقالة تنفي ما يدعيه الطالبون أنه من علماء الصحابة، إذ لو أنه كذلك لما خرجت من شفتيه تلك العبارة الفلوت!).



ومن المفسرين المحدثين ألقينا عبد الله شعاعته نسخ الحديث المذكور بـ قُضْنَه و قُضِيضَه من تفسير ابن كثير وتفسير ابن جرير الطبري وتفسير البيضاوي (٢١)

والمصنف المذكور أستاذ ب إحدى كليات العلوم الإنسانية ب جامعة القاهرة، بيد أنه غَضَّ الطرف عن مسألة تكفير ابن الخطاب للحمير فإما أن الهالة الأسطورية التي أحاطت بها جوقه الطالبين (بداية ب ابن

(١٦) (مفاتيح النيب) المجلد الثاني - الجزء الثالث ص ٢٦٧ - مصدر سابق.

(١٧) (آية السائمة والأربعين من سورة النكبات) .

(١٨) (آية الثالثة والثمانون من سورة البقرة).

(١٩) عن أسامة بن زيد وهو الحبّ ابن الحب خرج أبو يعلى في مسنده وقال عنه صياغة الحديث إنه صحيح .

(٢٠) من مخاريق التاريخ أن هذا العدوى الذي مبلغ علمه أن الحمير كافرة هو الذي أعطى الأمر بغزو واستعمار واستيطان واحتلال البلد الذي هو ب الإجماع أستاذ الدنيا في الحضارة والمدنية والعلوم والآداب وكافة جوانب الثقافة. مصر الحروسية.

(٢١) (تفسير القرآن الكريم) لـ د/ عبد الله شعاعته - الجزء الأول - ص ١٢٥ عند تناوله لـ سورة البقرة الزامرة.

الجوزى حتى خالد محمد خالد مروراً بـ العقاد وهيكل (قد أغضت عينيه. وإما سكوت حتى يضمن الحصول على رخصة النشر التي تتعطف بها عليه مؤسسة شئون التقديس يُبرّقش بها (الرخصة لا المؤسسة الهيئية) كل جزء يطرحه فى الأسواق.

وإذ إنه فعل ذلك فقد دخل فى زمرة الساكتين عن الحق الذين وصفهم (سيد الخلق محمد وصفاً رادعاً فى حديثه المحفوظ: الساكت عن الحق شيطان أخرس).

إذ فى مقدوره أو ميسوره أن يَرَقُم أنها غلطة من عمر و(أن جميع الحيوانات بريئة من الكفر بل هى مُسَبَّحة لله ولكن لا نفقه تسبيحها)، ولكنه أثر السلامة واختار العافية وفضل هدوء البال وليذهب الحق وأهله لدى حيث ألقت رَحْلها أم قَشْعَم. (٣٢)



كذلك وافق الذكر الحكيم العدوى ابن الخطاب فى مسألة ضرورة الاستئذان قبل الدخول على الشخص ولو أنه رجل، إذ ربما أو قل كثيراً أو عادة عندما يخلو ب نفسه لا يتحشم ل عدم الموجب، بيد أنه يكره وينفر أن يراه آخر مهما قرب منه على تلك الهيئة وهذا ما حدث معه بالفعل، إذ فاجأه غلام أثري وهو فى القيلولة على حال تأذى من اطلاعه عليها فـ أبدى (= عمر لا الغلام الأثري) ضيقه من ذلك ل (الأوسط) وتشوفه لبزوغ آية تنظم ذلك الشأن وفعلأ أشرفت آية الاستئذان:

(قال ابن عباس وجّه الرسول -ص- غلاماً من الأنصار يقال له مدليج بن عمرو إلى عمر بن الخطاب- رض- وقت الظهيرة ليدعوه، فدخل فرأى عمر بحالة كره عمر رؤيته كذلك، فقال يا رسول الله: لو أن الله تعالى أمرنا ونهانا فى حال الاستئذان، فأنزل الله تعالى «يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت إيمانكم» وهى الآية السابعة والخمسون من سورة النور. (٣٣)

ومن كتب التفسير نقضتصر على ما أورده القمى إنيسابورى فى ال

(٣٢) (أم قَشْعَم) هى المنية والحرب والدامية والضيع (القاموس المحيط) ل الانيروز آبادى و (شار القلوب) لثعالبي ص ٢٦٠ مصدر سابق.

(٣٣) (إنيساب النزول) ل الفارحدى ص ٢٢٢.

(غرائب) (يروى أن مدليج بن عمرو - وكان غلاماً أنصاريًا - أرسله رسول الله وقت الظهيرة إلى عمر ليدعوه فدخل عليه وهو نائم وقد انكشف ثوبه فقال عمر لوددت أن الله عز وجل نهى أبنائنا وخدمنا أن لا يدخلوا علينا هذه الساعات إلا بإذن، ثم انطلق معه إلى النبي -ص- فوجده وقد أنزلت عليه هذه الآية (٢١)



إذن توافق الذكر الحكيم مع كلمات عمر بن الخطاب في عدة مواضع بأن نقلها ب حروفها: اتخاذ مقام إبراهيم مصلى والعداوة ل جبريل وميكايل وتبارك الله أحسن الخالقين، وإبدال الأزواج (الزوجات) خيرا منهن، وبعضها ب المعنى مثل الاستئذان وهو أمر بالغ الإدهاش وريما أقرب لتليل عقلاني له هو استمرار التساق العدوي ب (محمود).
إنما ينتصب اعتراض أو دفع بالغ الأهمية:

إن التيمم عتيق بن أبي قحافة (أبا بكر) أطول منه صحبة وأعمق منه ملازمة فلماذا لم يفعل فعله أو يصنع صنيعه؟
فأ يقتحم الرد ب أن العدوي ملهم ومحدث، وهاتان صفتان شديدتا الإبهام، غزيرتا الالتباس، كُتتا الغموض، هذا من رجا.

ومن صوب آخر

فإنهما تشييان ب منعى غنوصي.

ولقد وقفت ملياً وتريثت كثيراً وتأنيت طويلاً أمام هذه الظاهرة (٢١)(٢٢)
فأعاني البحث وأرهقني التقير وأتمبني التقيب أن أجد لها حلاً
عقلانيا يطمئن إليه تفكيري بل حتى يرتاح إليه وجداني.



والشطر الآخر:

هو أن يطرح العدوي عمر فكرة أو رأياً ثم تنهادي آية ك النجم الثاقب:
إما أن تتبنى فكرته أو رايه كما زَبرنا بشأن منع المحادثة مع نَسَوْن (المابد) ومع من يتردد عليهن في حجراتهن وألا يتكلمن معه إلا من وراء حجاب أو ساتر يمنع رؤيتهن.

(٢٤) (غرائب القرآن ورجائب الفرقان) ل الفي التيسيري المجلد الثامن - ص ٣٣٧.

(٢٤) (١) مطوم أن الواقعة إذ تتواتر تلهو ظاهراً تليحاً -

والى مزيد من التوثيق:

(أخبرنا حميد بن أنس قال قال عمر بن الخطاب - رض - قلت يا رسول الله يدخل عليك البرّ والفاجر فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب، هأنزل الله تعالى (آية الحجاب- رواه البخارى) (٢٥)
وأورده السيوطى فى ال (لباب) (فقال له عمر: يا رسول الله لو اتخذت حجابا فإن نسأله لسن لك مائر النساء وذلك أظهر لى قلوبهن، فنزلت آية الحجاب) (٢٦)

وجاء به أيضا الأزهرى فى المقبول ص ٥٥٤ وعزاه إلى الطبرانى وابن مردويه وسبق أن رقمنا أن الواحدى أسنده للبخارى.

ثم ذكر الأزهرى له رواية أخرى تزيد تضييها (أخرج الإمام أحمد عن عبد الله بن مسعود: قال فضل الناس عمر بن الخطاب ب أربع -ويذكره الحجاب: أمر نساء النبي أن يحتجبن فقالت له زينب: وإنك علينا والوحى ينزل فى بيوتنا؟ فأنزل الله (وإذا سألتهم) إلى آخر الآية. (٢٧)
إن العبارات التى انضوى عليها الخبر من المتعين أن تلفت النظر، فأزوجة أخرى من زوجات (السلطان- الحجة) تنتقد المدوى على أنه يحشر أنفه فى أخص أمورهن، كما يفهم منه أن اقتراح ابن الخطاب لم يصادف قبولا لديهن وإلا لما زيرته (عزجرته وزنا ومضى) زينب بنت جحش وهى أيضا ذات مقام رفيع لأنها نصف قرشية ونكاحها وثقتة آية من (الأحسن- القرآن) فضلا عن أنها أثيرة للغاية لدى (الذى اختار الرفيق الأعلى)، لما تمتعت به من وضاعة وقساماة ورداحة (سمنة) و بلدحة (بدانة).



ثم نصل لى محطلة كتب التفسير: (... إن عمر كان يحب ضرب الحجاب عليهن محبة شديدة وكان يقول يا رسول الله يدخل عليك البرّ والفاجر فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب فنزلت). (٢٨)

(٢٥) (أسباب النزول) لى الواحدى ص ٢٤٢- سابق.

(٢٦) (لباب القول) لى السيوطى ص ١٤٧- سابق.

(٢٧) (المقبول) لى أبى عمر تادى الأزهرى- ص ٥٥٥ - مرجع سابق. ونهاية السؤل له ص ٢٢٢.

(٢٨) (غرائب القرآن) لى القمى التيسابرى - المجلد التسامح- ص ٢١٨ - مصغر سابق.

يلفت النظر في هذا الجزء أن العدوى أحب ضرب الحجاب عليهن محبة شديدة فأهل مرده وجود ابنته العدوية حفصة بينهن وسنها أن ذلك لم تتعد الثانية والعشرين، أم أنه غيور؟ بيد أن (المهذب) أفصح في حديث صحيح أنه يلى ربه في الفيرة، ولدى القزطبي (روى أبو داود الطيالسي عن أنس بن مالك قال: قال عمر:

وافقت ربي في أربع .. الحديث..

وفيه قلت يا رسول الله: لو ضربت على نسائك الحجاب يدخل عليهن البتر والمفاجر فأنزل الله عز وجل (وإذا سألتموهن .. إلى آخر الآية)(٣١) وهكذا تكاملت أدلة الثبوت لـ هذا الحديث من كتب التفسير ومصنفات أسباب النزول.



بيد أن هناك حديثا آخر يحمل سببا مغيبرا لـ هل (= ظهور) آية الحجاب.

(أخرج البخاري في (الأدب المفرد) والنسائي والطبراني وغيرهم عن عائشة قالت:

كنت أكل مع النبي -ص- في قعب- أى قدح- فأمر عمر فدعاه فأكل فأصابته أصبعه أصبعي فقال: حم أو .. أوه (٣٠) لو أطلع فيكن ما رأكن عين، فنزلت آية الحجاب).

وصفه المصنف بصحة الإسناد وأضاف أن السيوطي صحح إسناده في الدرر وزاد نسبته لابن أبي حاتم وابن مردويه.

(أخرج الطبراني بسند صحيح عن عائشة قالت: كنت أكل مع النبي -ص- في قعب فمر عمر فدعاه فأكل فأصابته أصبعي أصبعه فقال: أوه، لو أطلع فيكن ما رأكن عين، فنزلت آية الحجاب)(٣١) وأضاف السيوطي (قال ابن حجر المسقلاني .. لا مانع من تعدد الأسباب) (٣٢)

(٢٩) (تفسير القرطبي) المجلد الثامن، ص ٢١٨ - مصدر سابق.

(٣٠) (المقبول) لـ أبي عمر نادر الأزمري - ص ٥٥٢ - مرجع سابق.

(٣١) (أباب التتول) لـ السيوطي - ص ١٤٢ - مصدر سابق.

(٣٢) ذات المصدر والمصنف.

وابن حجر هو صاحب (الفتح) وهو من أقوى مصنفات شرح الحديث
المحمدي.

نخرج من هذا الحديث أنه حتى وقت ظهور الآية الكريمة من المباح أن
يأكل (المشاور) وزوجته وصاحبه في طبق واحد، وإذ إنها اشترقت في
السنة الخامسة فَمَعْنَاهُ أنه ظل كذلك ثمانية عشر عاما أى أكثر من ثلثي
عمر الدعوة الإسلامية.

ثم تسببت غيرة العدوى في تحريمه عليهن. ونحن نرى أن ما جاء في
آية الحجاب جماعه خاص بِنِسْوَن (الواجد) ولا ينسحب على نساء سائر
المسلمين، إذ هو حكم خاص بهن لِمَكَانَتِهِنَّ الْعَالِيَةِ وَرَتَبَتِهِنَّ الْمُنِيفَةِ
ومقامهن الم محمود. ومع تقديرنا لِفَقْهَاءِ الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى تَعْمِيمِ هَذَا
الحكم على الأمة بَاسْمِهَا فَإِنَّ الَّذِي دَفَعَهُمْ إِلَيْهِ النَّزْعَةُ الذُّكُورِيَّةُ، وهو
ليس الوحيد بل توجد عشرات الأحكام والقواعد والفتاوى التي يقع
وراءها المنزع الحثيث، وإلَّا فَما هو التعليل المنطقي لتأخر صدور الحكم
ذاك المدى المستطيل؟ كما أن تطور المجتمعات وصعودها درجات سلم
الترقى يجعل منعى الفقهاء هذا يصيب أفرادها بَإِغْتِنَاءِ الْعَنْتِ وَالْحَرْجِ وَالضُّيْقِ
وكلها حاربها القرآن العظيم. (وما جعل عليكم في الدين من حرج). (٣٣) أو
أن يتخذ موقفا محددا خاصا به وحده وقد يجيء مخالفا لِالْآخِرِينَ بَعْنِ
فِيهِمْ سَيِّدُهُمْ وَقَائِدُهُمْ (مقدم ولد آدم) فَتُؤَيِّدُهُ (الإيمان/الشفاء) وأبرز
مثل:

مسألة أسارى غزاة بدر فَعِنْدَمَا اسْتَشَارَ (المنصور بَإِشْرَافِ الرَّعْبِ مَسِيرَةَ
شَهْرٍ) (التيمنى أبا بكر فيما يفعله فيهم أشار بَإِشْرَافِ الرَّفْقِ بِهِمْ وَأَخَذَ الْقِدَاءَ
مِنْهُمْ وَقَدْ طَابَقَ مِيلَ (الرَّحْمَةِ الْمَهْدَاةِ) إِذْ إِنَّهُ رُفِيعٌ رَحِيمٌ بِالنَّاسِ
أَجْمَعِينَ.

ولما أخذ رأى ابن الخطاب ذهب إلى ضرورة ضرب أعناقهم لأن
صفحتهم معه سوداء حالكة السواد فهم كذَّبُوهُ وَهَزَبُوهُ به وأخرجوه من
بلده ثم حاربوه ولو أنهم ظفروا به لما أفلت منهم ولم يرأعوا فيه إلا ذمة
ولا صلة القرابة الحميمة.

بيد أن (الرحمة) لِرَقَّةِ قَلْبِهِ وَلِشِمَائِلِهِ الَّتِي لَا ضُرُوبَ لَهَا وَلِ

(٢٢) (آية الثامنة والسبعون من سورة الحج)

أخلاقه العالية التي ليس لها نديد ول مناقبه المدومة النظير أخذ بـ مشورة عتيق بن أبي قحافة وتسلم القداء من أهالي الأسرى ثم أطلق سراحهم.

فَ أَسْرَعَتْ آيَةُ عَظِيمَةِ تَسْجَلِ الْوَاقِعَةِ وَتَأْخُذُ بِرَأْيِ عَمْرِو وَبَعْدَ أَنْ تَلَاهَا عَلَى أَصْحَابَيْهِ قَالَ فِي أَمْسٍ: لَوْ نَزَلَ عَذَابٌ مِنَ السَّمَاءِ مَا نَجَا مِنْهُ أَحَدٌ إِلَّا ابْنَ الْخَطَّابِ.



(قال ابن عمر: استشار رسول الله -ص- في الأسارى أبا بكر فقال: قومك وعشيرتك، خلّ سبيلهم. واستشار عمر فقال اقتلهم، ففاداهم رسول الله -ص- فأنزل الله تعالى: «ما كان لنبي أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض» قال تلقى النبي -ص- (عمر) فقال: كاد أن يصيبنا في خلافتك بلاء) (٢١)

من هذا الأثر الشريف يتضح لنا أن (المُؤَزَّز) دأب على استشارة أبي بكر وعمر ومن ثم فهما وزيراه.. والأمر بـ النسبة لـ التيمم طبعي أو بدعي إنما بـ النسبة لـ العدويّ فَ هُوَ مَثَارُ تَسْأُولٍ: لِمَاذَا خَصَّهُ (الفوت) بِ هَذِهِ الرَّتَبَةِ مِنْ دُونِ الصَّحَابِ مَعَ أَنَّ مِنْ بَيْنِهِمْ مَنْ هُوَ أَسْبَقَ مِنْهُ فِي اعْتِقَاقِ الدِّيَانَةِ الَّتِي بَشَّرَ بِهَا وَمِنْهُمْ مَنْ وُلِدَ قَبْلَهُ (يعنى أسن منه)، ومنهم من ينتسب لـ فرع أطول قامة من رهطه بنى عدىّ في قبيلة بنى سخيثة ومنهم من هو أعلم منه وأحفظ لـ القرآن العظيم؟ هل بسبب قوة شخصيته التي أطبق الجميع عليها، أم لأن الإسلام تَمَرَّزَ بِهِ واستعلن المسلمون بعد تواربهم عن الأنظار واختفائهم في ديرة الأرقم بن أبي الأرقم؟

إنه من الجائز أن يتمتع شخص بـ قوة الأسر ومثانة البنيان وقُتْلِ الذراعين وشدة العضل ثم تيلوه فَ تَلَفَّاهُ فَطَيَّرَ الرَّأْيَ أَهْيَنَ الْعَقْلَ، رَكِيكَ الْفَكْرَ، هَزِيلَ الْقَرِيحَةِ، ضَيِّقَ الْأَفْقِ، أَعْشَى الْبَصِيرَةِ! وعلى كل فإن تقريب (الهُمَامِ) لـ العدويّ واتخاذهُ الْمُسْتَشَارَ الْمُصْطَلَى (= التالى) بعد عتيق دون غيره من المُصْحَبَةِ رغم ما تمتعوا به من شمائل وامتازوا به من مناقب

(٢١) (أسباب النزول) لـ الواحدي -ص- ١٦٠ - مصدر سابق.

وانفردوا به من تحاميد، أُحْجِيَّةٌ من أحاجي التاريخ الإسلامي وكم فيه من
الغاز.



(روى أحمد وغيره عن أنس قال: استشار النبي -ص- الناس في
الأسارى يوم بدر فقال إن الله قد أمكنكم منهم، فقال عمر بن الخطاب:
يا رسول الله اضرب أعناقهم فأعرض عنه فقام أبو بكر فقال:
نرى أن تغفو عنهم وأن تقبل منهم الفداء فعفا عنهم وقيل منهم الفداء،
فأنزل الله -..-) (٣٥)

ثم أتجفنا السيوطي بـ رواية أخرى مقاربة:
روى أحمد والترمذي والحاكم وابن مسعود قال:
لما كان يوم بدر وجاء بـ الأسارى، قال رسول الله -ص-:
ما تقولون في هؤلاء الأسارى- الحديث، وفيه نزل القرآن بـ قول عمر
(ما كان لنبي أن يكون له أسرى إلى آخر الآيات). (٣٦)
والفقرة العجْز فيها (= هي هذه الرواية) بالغة الثمالة لأنها نصت على
أن الآيات الكريمات :

(ما كان لنبي أن يكون له أسرى.. إلخ) جاءت على لسان ابن الخطاب
أى أنه فاه بها أولا ثم ضمنتها الذكر الحكيم آياته هذه. وبذا لا يفدو عمر
هو صاحب الفكرة فـ حسب بل نطق بـ الكلمات التى حملتها الآيات
العظيمات، وبهذا تضاف إلى ماسبققتها من آيات حكيمة، وافق فيها
المدوى الذكر الحكيم مثل الآية الكريمة الخاصة بـ اتخاذ مَقَام إبراهيم
مُصلًى، ومنذ تلك الساعة ومئات الملايين من تبع (التور) يصلون فيه فـ
هل ينال ابن الخطاب شطرا من ثواب صلواتهم؟
هذا ما لم أتحققه، لأن كتب العلوم الإسلامية التى طالعُتها لم تتحدث
عنه، ولكن لو صَحَّ لَ صار نصيب المدوى من الحسنات يستعصى على
الإحصاء.



(٣٥) (باب التناول) لـ السيوطي ص ٩٦ وهو هنا ذكر أن مصدره هو أحمد بن حنبل فى (مسنده).

(٣٦) (ذات المصدر والصفحة).

نصل الآن إلى كتب التفسير:

(ما كان لنبي أن يكون له أسرى) لما أخذ الأسرى يوم بدر أشار أبو بكر بحياتهم وأشار عمر بقتلهم فنزلت الآية عتابا على استيقائهم (٣٧)
هنا يصف ابن جزي الآية على أنها عتاب على استيقاء الأسارى.
والأصوب في رأينا أنها تشريع يتعين اتباعه في الوقائع المشابهة. وينسخ الفخر الرازي الحديث بشيء من التطويل وجاء فيه (فقام عمر وقال: كذبوك وأخرجوك فقدمهم واضرب أعناقهم فإن هؤلاء أئمة الكفر وإن الله أغناك عن الفداء فمكّن عليّا من عقيل، وحمزة من العباس ومكّن من فلان ينتصب له فتضرب أعناقهم.. ومال إلى قول أبي بكر) (٣٨)
ولا ندرى كيف يواجه الإمام على رضي الله عنه وكرم الله وجهه إخوة عقيل وأسرته لو قتله؟ وكيف يصبح موقف حمزة من أم الفضل (مرة العباس) وأولادها منه لو نفذ مشورة العدويّ وقتل أخاه الذي هو في ذات الوقت عم (يس) الذي أفرعته تلك المشورة فأ قال لصاحبها:
أتأمرني أن أقتل العباس؟ فأ جعل عمر يقول: ويل لممر ثكلته أمه) (٣٩)
لقد استشعر العدويّ بشاعة رأيه. وينتقش القرطبي ذات الحديث وفي مؤخرة الرواية (.. فقال رسول الله -ص- إن كاد ليصيبنا في خلاف ابن الخطاب عذاب، ولو نزل عذاب ما أقلت إلا عمر). (٤٠)
نخرج من هذا الأثر الشريف أن (المهيمن/المبارك) توافق مع مذهب ابن الخطاب في ضرورة تصفية أسرى بدر جسدًا وعدم استيقائهم، ولو نزل عذاب من السماء مثلما حدث على عهد (الكمل) السابقين ل أقلت منه العدويّ منفردا وهو أمر بالغ الإدهاش.
بيد أن القميّ النيسابوري زاده توثيقا فأ بعد أن روى حديث الاستشارة أردف به حديثا آخر (وروى أنهم لما أخذوا الفداء نزلت الآية فأ دخل عمر على رسول الله -ص- فإذا هو وأبو بكر يبكيان فقال: يا رسول الله أخبرني:

(٣٧) (التسهيل لطول التزيل) ل محمد بن جزيّ الكلبى - الجزء الثاني - ص ٦٨.

(٣٨) (التفسير الكبير) ل الفخر الرازى - المجلد السابع- الجزء الرابع عشر ص ٥٢٨-٥٢٩.

(٣٩) (ذات المصدر ونفس الصفحة)

(٤٠) (تفسير القرطبي) المجلد الرابع ص- ٢٨٨٦- سابق.

فإن وجدت بكاء بكيت وإن لم أجد بكاء تَبَاكَيْتَ. فقال: أبكى على أصحابك في أخذهم الفداء ولقد عُرِضَ على عذابهم أدنى من هذه الشجرة لشجرة قريبة منه). (٤١)

ويفسر لنا النيسابوري نجاة عمر لو أنزل المذاب (لقوله كان الإثنان في القتل أحب إليّ) (٤٢)

وذكر الواقدي (وقبل رسول الله -ص- منهم الفداء وقال رسول الله -ص- لو نزل عذاب يوم بدر ما نجا منه إلا عمر، كان يقول اقتل ولا تأخذ الفداء). (٤٣)

وهكذا وثّقنا أن عمر بن الخطاب توافق مع الذكر الحكيم في عدد من الآيات ذهب البعض إنها ثلاث وأوصلها آخرون إلى خمس وفي هذا يقول السيوطي:

(عمر بن الخطاب نزل فيه آيات منها موافقاته الشهيرة) (٤٤) وذكر الأزهري (أفردا بعضهم بـ التاليف). (٤٥)



هناك أصحاب آخرون لهم مقترحاتهم أو موافقاتهم لـ آيات الذكر الحكيم بيد أنها أخفض شأنًا مما قدمه العدويّ ابن الخطاب.

(أ) أبو طلحة

(عن أنس بن مالك قال: كنت مع رسول الله -ص- إذ مرّ من حجرة فرأى فيها قوماً جلوساً يتحدثون ثم عاد فدخل الحجرة وأرخى السّتر دوني، فجئت أبا طلحة فذكرت ذلك له فقال: لئن كان ما تقول حقاً لَيُنْزِلَنَّ الله فيه قرآنًا فأنزل الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي) الآية الثالثة والخمسون من سورة الأحزاب). (٤٦)

راوي الحديث هو أنس اللّسبيّ ب (المصون) لأنه خادمه. وأورده

(٤١) (غرائب القرآن) لـ القسّ النيسابوري - المجلد -ص ٣٧٧-

(٤٢) ذات المصدر والصفحة.

(٤٣) (المغازي) لـ الواقدي تحقيق مارسدن جوز- الأول ص ١١٠- مصدر سابق.

(٤٤) (التحجير في علم التفسير) لـ السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ - تحقيق وتقديم د. فتحي عبد القادر فريد

ص ٤٣٧- الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦ - دار المنار لـ النشر والتوزيع -القاهرة.

(٤٥) (نهاية السؤل) لـ أبي عمر ناضي الأزهري - ص ٢٧ - مرجع سبق لنا ذكره.

(٤٦) (أسباب النزول) ص ٢٤٢- مصدر سابق.

السيوطي ب الفاظ مقاربة وذكر أن الترمذي أحد أصحاب الصحاح السيئة أخرجه وحسنه ورواه هو أنس. (١٧)

من هو أبو طلحة؟

هو زيد بن سهل بن الأسود بن حرام.. بن مالك بن التجار الأنصاري.. مشهور بكنيته أبو طلحة. من فضلاء الصحابة وزوج أم سليم، كان يرمى بين يدي النبي -ص- يوم أحد.. وعن أنس أن النبي -ص- لما خلق شعره بمعنى فرق شقه الأيمن على أصحابه: الشجرة والشمرتين وأعطى أبا طلحة الشق الأيسر كله.. (١٨)

يؤكد ابن عبد البر أن أبا طلحة من بني مالك التجار من ناحيتي أبيه وأمه وأنه شهد بدرًا. (١٩)

وتأكيد نسب أبي طلحة ل بني التجار له أهمية إذ إنهم أحوال (المُسَدَّد) ل أن جده المباشر عبد المطلب (شعبة الحمد) أمه سلمي بنت زيد بن عمرو.. بن التجار رآها أبوه هاشم في يثرب وهو في طريقه إلى الشام فأعجبته فأخطبها ل أبيها فأنكحه أيها. (٢٠)

وبذا فإن طلحة ب الإضافة إلى الأوسمة المشرفة التي زينت صدره فأ هو يمت إلى (التجيد) ب صلة قريبي حميمة. أما زوجته أم سليم أيضا فهي نجارية خزرجية وتخرج في الفزوات معه ومنها وقعة أحد وهي التي قدمت له أنسا (من زوج سابق على أبي طلحة اسمه مالك) كيما يخدمه وطلبت منه أن يدعو له ففعل، ولها أحاديث رويت عنها وهي من عقلاء النساء. (٢١)

وهكذا وثقنا أن أبا طلحة لزيق ب (المصنون) ومُلتَبِك به ب قوة ومن ثم عندما حكى له ريبه أنس الواقعة حَدَسَ بزوغ آية كريمة ولقد صدق توقعه. وموجز الواقعة أنه في ليلة دخل (صاحب البيان) على زينب بنت جحش التي (وصفتها الرواية ب أنها كانت بيضاء سمينة من أتم نساء قريش) (٢٢)

(١٧) (إباب الفول) ل السيوطي ص ١٤٢ - مصدر سابق.

(١٨) (الإصابة في تمييز الصحاب) ل ابن حجر الصقلاني- المجلد الثالث - ص ٣٠ - مصدر سابق.

(١٩) (الاستيعاب في معرفة الأصحاب) ل ابن عبد البر النمرى - المجلد الثاني - ص ٦٤١ - مصدر سابق.

(٢٠) (تاريخ الرسل والملوك- تاريخ الطبري) ل ابن جرير الطبري- الجزء الثاني - ص ٢٤٧ - مصدر سابق.

(٢١) (أسد الغابة في معرفة الصحابة) المجلد السابع- كتاب النساء ص ٣٤٥-٣٤٦.

(٢٢) (نساء النبي) ل بنت الفضلي- ص ١٢٢. -٢٣٨-

(دعا القوم فَ طَعِمُوا ثم جلسوا يتحدثون فإذا هو كأنه يتهيأ للقيام فلم يقوموا فلما رأى ذلك قام فلما قام قام من قام وقعد ثلاثة نفر، فَ جاء النبي ليدخل فإذا القوم جُلوس ثم إنهم قاموا فانطلقت فأخبرت النبي -ص- أنهم انطلقوا فجاء حتى دخل فذهبت لأدخل فألقى الحجاب بيني وبينه فأنزل الله عز وجل (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي). (٥٣) وأضاف أن أم سُلَيْم بعثت مع ابنها أنس هدية مساهمة هي وليمة العرس هي: حَيْس في تَوْرَة من حجارة مما يؤكد الصلة الحميمة . (٥٤)

والواقعة تدل على جلالة وجفاوة وبداعة أولئك المُريان ولو أن لديهم ذرة من حضارة أو مُسَكّة من مدنية أو فُتَيْتَة من رقي لما سلكوا ذاك المسلك البعيد عن الذوق بعد السماء عن الأرض.

وهي (= الواقعة) تفحننا مؤشرا ذا دلالة غائرة عما عاناه (اللبيب) من أولئك الأعراب من رذالات وسخافات ودناءات صبر عليها صبرا فاق صبر أيوب.

أبو طلحة ل طول صحبته وقوة الالتصاق به ول متانة الأصرة به دلته فَرَأَسْتَه على ضرورة بزوغ آية كريمة تردع - مستقبلا- أولئك العربية المتبذّين لثلا يمودوا ل مثله أبدا. وبذا أثبت أنه فارس (= يتمتع ب فَراسة كبيرة) من الطراز الأول (٥٥)



(ب) أبو أيوب الأنصاري

(عن أفلح مولى أبي أيوب قالت أم أيوب لأبي أيوب : ألا تسمع ما يقول الناس في عائشة؟ قال: بلى وذلك الكذب، أهكت يا أم أيوب فاعلة ذلك؟ فقالت لا والله . قال: فعائشة خير منك .

فلما نزل القرآن وذكر أهل الإهك قال الله تعالى: «لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا، وقالوا هذا إهك مبین» الآية الثانية

(٥٣) (السطح الثمين) ل الحب الطبري-ص ١٨١- مصدر سابق و(أسباب النزول) ل الواحدی ٢٤١- سابق.

(٥٤) والخيس . تمر وأقط ويسمن تَنطط وتُحْمَن وتُسَوَّى ل الثريد- المعجم الوجيز . -ما القُر: قال الأزدري:

إناء معروف تنكره العرب - للصباح المنير (١-ج.

(٥٥) تقول العوام في مصر فيريس.

عشرة من سورة النور. يعنى أبا أيوب حين قال ل أم أيوب (٥٦)
 إن تعليق الواقديّ الوارد فى عَجَزَ الخبر ب قوله (يعنى أبا أيوب حين
 قال ل أم أيوب) فى غُنيّة عن الشرح والتوضيح.
 (عن بعض رجال بنى النجار أن أبا أيوب خالد بن زيد قالت له امرأته
 أم أيوب:

يا أبا أيوب ألا تسمع ما يقول الناس فى عائشة؟
 قال بلى وذلك الكذب، أكت يا أم أيوب فاعلة؟ قالت: لا والله ما كنت
 لأفعله، قال فعائشة خير منك، ثم قال الله تعالى (ولولا إذ سمعتموه ظن
 المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا) أى فقالوا كما قال أبو أيوب
 وصاحبه (٥٧).

وفى هامش ص ١٢١: أى قالوا يعنى أبو وأم أيوب خيرا فى حق عائشة.
 ومن مصنفات أسباب النزول اخترنا مانفعنا به الواحدىّ النيسابورىّ
 فى هذه الواقعة وما جاء على لسان أبى أيوب:

(سمعت عطاء الخراسانى عن الزهرى عن عروة أن عائشة - رضى -
 حدثته ب حديث الإفك وقالت فيه وكان أبو أيوب الأنصارى حين أخبرته
 امرأته وقالت:

يا أبا أيوب ألم تسمع بما حدّث الناس؟ قال: وما يتحدثون؟ فأخبرته
 بقول أهل الإفك، فقال ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبّحانك هذا بهتان
 عظيم. فأنزل الله عزل وجل :

(ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبّحانك هذا بهتان
 عظيم) (٥٨)

ومن هذا النص البالغ الثمّانة يسفر (ينكشف) أن الآية العظيمة حملت
 ذات الكلمات التى خرجت من بين شفّتى أبى أيوب اليربى:
 (ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبّحانك هذا بهتان عظيم)
 وهو (أبو أيوب) يُشاكّل ما حدث من العدوىّ ابن الخطاب ولو أن هذا
 الأخير فاقه فى العدد.

(٥٦) (المغازى) ل الواقديّ - المجلد الثّانى - ص ٤٢٤ - مصدر سابق.

(٥٧) (السيرة النبوية) ل ابن إسحق - المجلد الثّانى - ص ١٢٠ - ١٢١ - طبعة أخبار اليوم - مصدر سابق.

(٥٨) (أسباب النزول) ل الواحدى - ص ٢١٨.



اتباعاً لخطوات المنهج الذى التزمنا به نختم بـ مدونات التفسير زيادة
فى التوثيق:

فى تفسيره لـ الآية الثانية عشرة من سورة النور أورد النيسابورى ما
يلى:

(روى أن أبا أيوب الأنصارى قال لأم أيوب: أما ترين ما يقال؟ فقالت :
لو كنت بدل صفوان أكتت تظن بحرمة رسول الله سوءاً؟
قال: لا ، قالت ولو كنت أنا بدل عائشة ما خنت رسول الله -ص-
فعائشة خير منى وصفوان خير منك) (٥٩)

وعسى ما قدمناه فيه مقنع بـ أن الآية العظيمة المذكورة طابقت فى
معناها لا فى لفظها أو فى أسها لا فى رصفها أو فى لبها لا فى قشرها
ما ذهب إليه أبو وام أيوب.



حزمة ضوء على الثنائى الأيوبي:

نحن لا نساير أم أيوب فيما ذهبت إليه أن صفوان خير من أبى أيوب،
فـ إما أن ما قالته نَزَّ تحت وهج الحماس الذى هيمن عليها وهى تتكلم فى
الموضوع وإما أن بينها وبين أبى أيوب شيئاً مثلما بين الأزواج جميعها
فانتهزتها فرصة ونقست عن مكنون صدرها وهى تعلم أنه لن يجرؤ على
معارضتها أو يفتح فاه بـ كلمة لـ حساسية المسألة.

فـ أبو أيوب هو خالد بن زيد .. بن مالك بن النجار، وسبق أن أوضحنا
صلة بنى النجار الوشيحة بـ (المستقيم)، وهو قد شهد بيعة العقبة وبدرا
(الكبرى)، ولما هاجر (المعصوم) من بكة إلى أثرب شرقه بـ النزول ضيفا
عليه وأقام عنده حتى بنى بيوته ومسجده وأخى بينه وبين مُصعب بن
عمير (الذى هو من ذؤابة قريش فهو من بنى عبد الدار حملة راية سخينة
فى الغارات والغزوات وأرسله (الخاتم) كيما يُعلم بنى قيلة قواعد الديانة
ويحفظهم القرآن ومن ثم فـ هو يعد: مُقدم النَرَحة ولذا فإن مؤاخاة أبى

(٥٩) (غرائب القرآن) لـ القس النيسابورى- المجلد الثامن- ص ٢٦٢- مصدر سابق.

أيوب معه دليل قاطع على علو رتبته (= رتبة أبي أيوب) ١٠١. ولم يتخلف عن غزاة. وبعد وفاة (الحبيب/ المصطفى) شهد مع الإمام على كرم الله وجهه وقُدس سره ونوّر ضريحه قتال الخوارج ثم لزم الجهاد (أى الاشتراك فى معارك الفزو النهبوى الاستيطانى الاستنزافى الذى احتل به أولئك الأعراب أراضى بلاد الجوار ذوات الحضارات الباذخة ١٠٢) ومات إبان قتال الروم سنة اثنتين وخمسين عند محاولة خائبة لفتح القسطنطينية ودُفن هناك، فضلا عن روايته للأحاديث الحمديدية. (١٠)

إذن هو صحابى من الوزن الثقيل إذ له صلة نسب حميمة ومن ذوى السابقة فى اعتناق الديانة ورفع رأسه عاليا (الظُفُور) عندما نَزَحَ إلى القرية ذات الحَرَتَيْنِ بِ التزول فى داره ثم حارب جنباً ل جنب معه فى غزواته وشارك فى السرايا، أى أنه على أصرة شديد الأسر به وقديمة العهد معا، ومن ثم فَّ من الطبيعى أن تتوافق الآية الحميدة المذكورة مع رأيه أومذهبه أو متحاه فى فتنة أوشكت أن تصيب البيت المحمدى بقدر غير قليل من الصلَق (١١)



أما أم أيوب

فَ هى أنصارية خزرجية، ساهمت فى خدمة (المنصور ب الربع مسيرة شهر) عند نزوله فى بيتهم ولها رواية (فى الأحاديث الحمديدية) (١٢) إذن هى ذات صحبة مستطيلة وخالطة وتمارس فضلا عن شهادتها الرائعة فى حق التيمية بنت ابن أبى قحافة، وجماعها مؤهلات تمنحها وزوجها شرف اتفاق الآية العظيمة المذكورة فيما ذهبإ إليه ل أول وهلة أن أُحدوثة الإفك مُختلفة من أساسها سُداها الكذب ولُحمتها التلفيق والافتراء وأنه فرض عين على كل مؤمن ومؤمنة من الأتباع أن يظن بنفسه خيرا وبِ التالى يوهن بِ براءة التيمية عائشة.

(١٠) (الإصابة) ل ابن خُزَر الصلَاحى - الثانى ص ٢٥١.

(١١) (صلَق الشمس) حرما - القاموس المحيط- ل الخيزرى آبادى ١٠١

(١٢) (نشد الغاية) ل ابن الأثير - كتاب النساء - ص ٣٠٤ - صليق.

و (الاستيعاب) ل ابن عبد البر- المجلد السابع- ص ٧٦٢- مصدر سابق.



تلك أمثلة على بزوع آيات كريمة من القرآن الحكيم إما موافقة لـ جُمْل
تُكلم بها أحدهم أو اقتراحات طرحوها أو توقموها لـ ظُروف أو أحوال
تستتفر هُلها، وقد تجيء مرّة بـ اللفظ أو أخرى بـ المعنى. وهكذا يثبت (=
القرآن) أنه وثيق الصلة بـ المخاطبين به وأن بـاصِرته لا تتحول عنهم بل
هي دائمة اللحظان لهم. وهي ميزة بالغة الروعة انفرد بها عن كتابي موسى
وعيسى، ومنحته فيضاً لا ينضب من الاستمرارية والفتاء والتجدد.

الفصل الرابع

الإيضاح والاستدراك
والاستثناء

هذا الفصل يؤكد ما سبق أن زَبرناه (= رَقَمْنَاهُ وَكُتِبْنَاهُ) أن الذكر الحكيم في سورة المظيمة وآياته الكريمة - باستثناء التي تناولت أَدْوَنَةُ الخلق وحكاية آدم وحواء والشيطان وحكايا البطارقة الأمثال والتي لها أصول في الكتاب المقدس (لدى اليهود والنصارى/ المسيحيين) اتصلت بـ وشائج متينة سواء بـ (المُبْلِغ) الذي قرأها على المخاطبين بها أم أنفسهم.

{١}

هذا ضرب من الآيات لا يعالج مشكلات حَازِيَّة ولا يفك معضلات معقدة ولا يلبي طلبات عاجلة ولكنه يوضح ويبيِّن ويشرح حيناً ويستثنى حيناً آخر.

وفي المرة الثالثة يستدرك- بداهة- ما فات جمهرة الذين توجهت إليهم الآيات استيعابه أو الإحاطة به أو فهمه على الوجه الصحيح، ولا نقول الأمثل، لأن أولئك البدو المريان لا تمكثهم أحوالهم الذهنية والمعرفية والإدراكية من النَّقَه والفهم الأمثل، فَهَم بـ شهادة القرآن المجيد أكثرهم لا يعقلون وعندما ينفي عن غالبيتهم العقل فَهَذَا ينسحب على المجموع لأن القلة التي قد تعقل هي استثناء ومعلوم أنه (أى الاستثناء) لا يَنبَغ من الحكم.

الخلاصة: إننا عندما نسطر أن عددا من الآيات الكريمة جاءت على سبيل الاستدراك نمنى أن عُمَالِهَا (بضم العين أى وظيفتها) هي أن يستدرك المخاطَبون (بفتح الطاء) ما فاتهم من مدلول أُمَّت (=قصص)

إليه الآية بيد أنه غاب عن فطانتهم - لو احتازوا أو تملكوا فطانة - إذ لو احتازوها أو تملكوها لما أوججوا (مأذبة الله) لأن يبعث إليهم بآية أو آيات مُصَنِّية (تأليّة- لاحقة) تعينهم على الوعي بـ حقيقة المطلوب منهم. فـ على سبيل المثال عندما هَلَّت الآية السابعة والثمانون بعد المائة من سورة البقرة (وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود) أخذها بعض أصحابه بحرفيّتها وأحضر خيطين أحدهما أبيض والآخر أسود وظل يأكل ويشرب ويعافس زوجته، حتى يتبين له الأبيض من الأسود وبداهة لا يتحقق ذلك إلا إذا أسفر الصباح، فذهب أحدهم إلى (المحلل) يسأله: فـ هـالـه هذا الفباء المطبق وقال له= إنك لَ عريض (القفا) (١١)

(عن عدى بن حاتم قال: لما نزلت (كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود) عَمِدْتُ إلى عقّالين أبيض وأسود فـ جعلتهما تحت وسادتي وجعلت أنظر إليهما من الليل ولا يستبين لى فإذا تبين لى الأبيض من الأسود أمسكت، فلما أصبحت، غدوت إلى رسول الله فأخبرته فضحك وقال: إنك لَ عريض القفا، إنما ذلك بياض النهار وسواد الليل) وكَتَى رسول الله -ص- بذلك عن بلاهة عدى وقلة فطنته (١٢)

أى لم ينقه مدلول الآية الكريمة وهو طلوع الفجر، ولكن الأسئلة تكررت أى لم تقتصر على فرد.

إزاء ذلك غدا من الحتم أن تتبَيَّن آية توضح المقصود من (الخيط الأبيض من الخيط الأسود) فـ لَمَعَتْ لَكَ اللُّؤْلُؤَةُ وأضاعت لك الفجر جملة إيضاحية (من الفجر):

روى البخارى عن سهل بن سعيد قال: أنزلت (كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود) ولم يُنزل (من الفجر) من الآية ١٨٧ من سورة البقرة، فكان رجال إذا أرادوا الصوم ربط أحدهم فى رجله الخيط الأبيض والخيط الأسود فلا يزال يأكل ويشرب حتى يتبين له

(١) (الكتبة المحيئون - دك من الوعاظ وضباط المساجد - عندما يتحدث (= يكتب) أحدهم عن أى صحابي حتى ولو كان مثل يسر بن أرطاة يقول الصحابي الجليل سيدنا فلان بن فلان رضى الله عنه.

(٢) (غرائب القرآن) لى القمى التيسابوى- المجلد الثانى - ص ٢٨٠ - مصدر سابق.

رؤيتهما فأنزل الله بعد (من الفجر) فعلموا أنما معنى الليل والنهار). (٣)
وأورده الواحدى فى (الأسباب) وأضاف أن البخارى رواه عن ابن أبى
مريم ومسلم عن محمد بن سهل عن أبى مريم. (٤)
أى أن الحديث خرّجه كل من البخارى ومسلم وهما قمة الصحاح
السنة، وزبّره الأزهري فى مقبولة بنصه عن البخارى ومسلم ووصفه بـ
الصحة (صحيح) وأضاف أن النسائى أخرجه فى الكبرى والبيهقى فى
السنة وأبو يعلى فى مسنده والطبرى فى تفسيره والطحاوى فى شرح
معانى الآثار. (٥)

ثم نتوجه إلى كتب التفسير، وعلى سبيل المثال:
(وفى الصحيحين أيضا عن سهل بن سعد : نزلت (يعنى آية ١٨٧-
البقرة) ولم ينزل (من الفجر) فكان رجال إذا أرادوا الصوم ربط أحدهم
فى رجله الخيط الأبيض والخيط الأسود فلا يزال يأكل حتى يتبين له
رؤيتهما فأنزل الله عزّ وجل (من الفجر) فعلموا أنه معنى الليل والنهار). (٦)
وهكذا تأكدت صحة الحديث لعلو المصادر التى وضعته أمامنا وهو
غنى ب المعطيات منها:

أ- الآية المذكورة صَفِرَتْ صُفُورًا تاما من كلمتى (من الفجر) عند
انثاقها أول مرة.

ب- دلّت الزيادة والعلّة التى استغفرتها على المستوى الحضارى
الخفيض لأول من خوطب ب القرآن العظيم.

ولو أن الذين تلقوه على درجة ولو معقولة من الوعى لما استدعى الأمر
إهلال آية جديدة توضّح وتبيّن وتُسّفر عن المقصود.

ج- عدّى بن حاتم الطائى أحد الذين فعلوا ذيك العمل الساذج لا
يمكن بحال عدّه من غمار الناس وعامة الأعراب فأبوه حاتم الطائى
أشهر كرماء العربان وضُرب بجوده المثل وله شعر جيد وقبيلته طيئ من
القبائل المشهورة وقد اعتنقت النصرانية وهذا العدى من المقدمين فيهم

(٣) (آيات التّوّل) ل السيوطى - ص ٢٢-٢٤- مصدر سابق.

(٤) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ٣٢- مصدر سابق.

(٥) (المقبول) ل الشيخ أبى هر نادر الأزهري ص ٦٦ - مرجع سابق.

(٦) (غرائب القرآن) ل القسّ النيسابورى ص ٢٨٠-مرجع سابق.

ومع ذلك وصفه (المتبذل) بـ البله وقلة الفطنة.

د- هذه الواقعة وأضرابها تزيّدتنا سندا جديدا يقوى ما أكدناه أن النصوص المقدسة انبثقت من أحشاء مجتمع بالغ الركود والتأخر وتفتحت أكاميمها في بيئة شديدة التخلف والتدنى.



{٢}

إفشاء الديانة التي بشر بها محمد وإرساء دولة بنى سخيّة نعنى قريشاً، جماعة استدعى بـ طريق الحتم واللزوم عسكرة مجتمع يثرب. وهنا يتساءل أحد قرائنا: ما برهانك عليه؟

بـ حسبة بسيطة سوف يظهر أنه إبان المدة التي عاشها (جد الحسنيين) بين جنباتها خرجت كل شهر ونصف شهر وربما أقل غزوة أو سرية أو بعث خاص من (معانيه إرسال فرد أو نفر لاغتيال شخصية مؤثرة من الأعداء أو هدم صنم أو كعبة)، ومن ثم فإ إن القتال أطلق عليه الجهاد وهو اسم متضلع من النكهة التيولوجية وشكل معلما بارزا في حياة ذلك المجتمع.

وقد منح جزاء مغريا من يقتل في سبيل نشر العقيدة وتشديد مبنى الدولة وهو الخلود في الجنة التي تفيض بأنهار الخمر واللبن والعسل المصفى والخور العين وأنواع اللحوم وأصناف الفواكه.. إلخ.

وهي مكافآت سخية تخلب لبّ البدوى الذى يعيش فى صحراء جرداء قراء قاحلة جديبة شحيحة محرومة من جماعها ويتحلب لها ريقه ويعلم بها يقظة ومناما.

إن شدد (القول الفصل/ القرآن) على ضرورة الخروج للقتال (الجهاد) ووعد من يفعلون بما ذكرنا وتوعد من تقاعس عنه بضروب الوعيد.

وتتعدد الآيات المتعلقة به (ب القتال) أو التي تدور فى فلكه وتمرّج فى مرعاه وتجرى فى مضماره. ومن يديهى أن المقعدّين والعُمى والزَمَنى (=المرضى ب أمراض مُزمنة) لا يشملهم النفر إلى القتال، وهذا أمر متعارف عليه لدى كل الشعوب على طول التاريخ. ولكن العُريان المتبدّين

والذين حظوا بسماع (الحبل المتين/ القرآن) يُتلى عليهم ل أول مرة لم يدركوا هذه البديهة ربما خوفاً من أن يطولهم الجزاء الرادع المرصود للناكِلين أو المتفاسسين عن القتال (= الجهاد) أو طمعا في ألا تفوتهم المتع الحسية الفائقة اللذة التي مُني بها المُصرعون إليه.



هذا ما حدث فَ عندما تتبثق آية مضيئة لك القمر فيها أمر ب القتال يتردد أصحاب الأعداء بين الخوف والرجاء أو الرهبة والرغبة فَ يَرْكَلُونَ أو أحدهم إلى (كتديدة وهو اسم محمد في الزبور) يستوثقون منه على استثنائهم من القتال ولا ينصرفون حتى تهلّ آية أخرى أو استدراك يوثق إعفائهم من حمل عبء الجهاد أو القتال تقديرا ل ظروفهم:

(أخرج الطبراني عن زيد بن ثابت قال: كتبت أكتب لرسول الله -ص- وإني لواضع القلم على أذني إذ أمر بالقتال، إذ جاء أعمى فقال كيف بي وأنا ذاهب البصر ؟ فنزلت (ليس على الأعمى حرج) سورة الفتح آية

(٧١٧)

تاللات الآية ١٦ من سورة الفتح تحض المخلفين من الأعراب على قتال قوم أولى بأس شديد حتى يسلّموا (٨)، وإن أطاعوا وقتلوا فَ لهم الأجر الحسن الذي زبّناه قبلا أما إن خَسُوا لكَ عادتهم أو مثمنا فعلوا فيما سبق فَ سوف يلحق بهم العذاب الوجيع.

وقد أورد المصنف ذاته في (المقبول) بنفس الرواية عند الطبراني ووصف به صحة الإسناد. (٩)

ورغم وضوح الأمر وأن الآية مشرقة كالشمس في رابعة النهار وأن التكليف الذي تضمنته ب قتال مشركي العرب كيما يدخلوا الديانة الإسلامية موجّهان إلى القادرين على السلاح واستعماله، فقد ذهب ضرير إلى (سيد الكونين) يسأله كيف يقاتل وهو محروم من نعمة البصر؟

(٧) (نهاية السؤل) ل أبي عمر ناهي الأزهري -ص- سابق.

(٨) سبق أن سطرنا أن الإسلام انتشر داخل جزيرة العرب بَ حداً وحرّ السيف وسندنا حيث محمد شريف خرج مسلّم في صحبته علفة على آية السيف أو القتال ١.

(٩) (المقبول) ل أبي عمر ناهي الأزهري ص ٦٠٠ - سابق.

وفى ميسور (مُقدم ولد آدم) أن يَرَدَّ عليه أن الخطاب غير موجه لك ولا لأمثالك ومن ثم لا معنى لـ استيضاحك.. بيد أنه هو مضرب الأمثال فى الاحتمال وسعة الصدر والأخلاق الرفيعة، فقد صبر حتى أشرقت الآية السابعة عشرة (= من ذات السورة) رسخت قاعدة رفع الحرج عن العُمَيان والمرضى، وبالتالي عن جميع أصحاب الأعذار، وأكدت لهم أن كل ما عليهم ينحصر فى طاعة الله و (المستقيم) فيماعداه (= القتال/ الجهاد).

فإن وَقُوا بها فَ لهم جنات (بِ الجمع) يتمتعون فيها بِ ذات اللذائد المرصودة للمقاتلين (المجاهدين).



والاستدراك يتكرر:

أخرج البخارى فى صحيحه عن زيد بن ثابت أن رسول الله -ص- أُملى عليه (لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون فى سبيل الله) النساء ٩٥ . فَ جاء ابن أم مكتوم وقال: يا رسول الله لو أستطيع الجهاد لـ جاهدت ولكنى أعمى، فأنزل الله (غير أولى الضرر) النساء ٩٥-١٠٠) بطل هذه الواقعة هو عيد الله بن أم مكتوم قديم الإسلام ويسببه أقبلت لك النجم الثاقب أوائل سورة عَبَسَ وعند خروج (الصين) فى إحدى الفزوات ولآء على أثرب وربما تعدد أى حدث أكثر من مرة ومنه استخرج بعض الفقهاء جواز تولية الأعمى مقاليد الحكم.

إذن الآية الخامسة والتسمون من سورة النساء فى بَدَى الأمر بزغت كالفجر الصادق وهى مليطة من امتثاء أصحاب الضرر فَ لما أبدى ابن أم مكتوم عذره أضيف إليها الاستثناء ولم يعد للعُمَيان والمرضى والزَمْنَى .. إلخ، حرج فى الخَنَس عن المساهمة فى الفزوات والسرائيا، ولقد تايّد هذا الحديث من مصادر أخرى:

روى البخارى عن البراء قال: لما نزلت (لا يستوى القاعدون من المؤمنين قال النبى -ص-:

(١٠) (نهاية السؤل) لـ أبى عمر نادى الأزهرى - ص ٧٣ - مرجع سابق.

أدْعُ فلانا فَ جاء ومعه الدواة واللوح والكتف فقال اكتب: (لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله) وخَلَفَ النبي -ص- ابن أم مكتوم فقال: يا رسول الله ، أنا ضريح ، فنزلت مكانها (لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر) .

وروى الترمذى نحوه من حديث ابن عباس وفيه قال عبد الله بن جعش وابن أم مكتوم: إنا أعميان.

وعند ابن جرير من طرق كثيرة مرسله نحو ذلك. (١١)

هنا نَلْقَى السيوطى يذكر أن الحديث خرَّجه البخارى والترمذى وابن جرير أى الطبرى.

أما الواحدى النيسابورى فَ قد صوَّر لنا كيفية إضافة (غير أولى الضرر) الآية.

ل (عن زيد بن ثابت قال: كنت عند النبي -ص- حين نزلت عليه (لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله) ولم يذكر أولى الضرر فقال ابن أم مكتوم:

كيف وأنا أعمى لا أبصر؟

قال زيد: فَتَخَشَّى النبي -ص- فى مجلسه الوحى فَ اتكأ على فخذى فوالذى نفسى بيده لقد ثقل على فخذى فخشيت أن يرضئها ثم سُرَى عليه فقال:

اكتب «لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر» فكتبتها - رواه البخارى عن الزهرى (١٢)



من هذا الحديث ننقحه إن الإضافة الاستدراكية هَلَّتْ على الفور لأعلى التراخى، فَ بعد أن قدَّم عبد الله بن أم مكتوم ما يفيد عدم استيعابه لما جاء فى الآية إذ إنها من الطبيعى لا تقصد من كلمة (القاعدین) أصعاب العاهات الذين تكبلهم عن الانخراط فى صف المسكر المقاتلين. إنما تتسحب على من يتراخى وهو صحيح البدن والحواس، بمدى مباشرة

(١١) (إباب الفتول) ل السيوطى -ص- ٦٠- مصدر سابق.
(١٢) (أسباب النزول) ل الواحدى ص ١١٧/١١٨ - مصدر سابق.

بَزَعَتْ كالقمر المضيء جملة (غير أولى الضرر) وقبل أن يغادر ابن أم مكتوم المجلس أصبحت جزءاً عُضوياً من الآية الكريمة.



ننتقل بعدها إلى ما ورد بشأن هذا الحديث في كتب التفسير لِزَيْدِ متانة ووثوقاً:

(لما نزلت الآية قام ابن أم مكتوم الأعمى فقال: يا رسول الله هل من رخصة فإنني ضريح من البصر فَنَزَلَ «غير أولى الضرر». (١٣)
مئات الأعوام تفصل ما بين ابن جزى الكلبى والألوسى بيد أن المصادر واحدة أو هي متقاربة، عند تفسيره لِهَذِهِ الآية المجيدة أورد لنا الألوسى الحديث محفوظاً بخير أو وقائع نفحتنا بِمِطْطِيات على قدر من الأهمية.
(روى مالك عن الزهري عن خارجة بن زيد قال: قال زيد بن ثابت: كنت أكتب بين يدي النبي -ص- في كتف «لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون» وابن أم مكتوم عند النبي -ص- فقال: يا رسول الله قد أنزل الله تعالى في فضل الجهاد ما أنزل وأنا رجل ضريح فهل لى من رخصة؟ فقال النبي -ص-:

لا أدري، قال زيد وقلتمى رَمَلَب ما جَفَّ حَتَّى غَشَى النبي -ص- ووقع فخذله على فخذى حتى كادت تُثْبِق من ثقل الوحي ثم جَلَى عنه، فقال لى اكتب يا زيد «غير أولى الضرر» (١٤)

وقال محققه إن البخارى أوردته فى صحيحه فى تفسير سورة النساء.
هنا نجد أن الآية تهادت أو بعضها خالياً من (غير أولى الضرر) ولولا اعتراض عبد الله بن أم مكتوم لَ ظَلَّت هكذا بيد أنه غَبَّ ما شرح لِ (الأعظم) ضَرَّه ولو أنه ليس فى حَوَجة إلى إبانة، وسأله أئمة رخصة له وبداهه لِ اضرائيه، أجابه أنه لا يدري. وتكاد نرجح أن هذا الخبر انفرد بِ هذه الإجابة المُعْجِبة لأن عدم دراية (اللبيب) مُشْكَل من كل الوجوه..
وبعد قليل أتى الشطر أو الجزء أو البعض الاستدراكى يسعى مسرعاً،

(١٣) (كتاب التسهيل لى علوم التنزيل) لِ بِنِ جَزَى الكلبى -الليل- ص ١٥٤ - مصدر سابق.

(١٤) (تفسير الألوسى) تحقيق محمود الشرقاوى - الجزء الخامس ص ١٩٨ - ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م - كتاب الشعب الدينى - مؤسسة دار الشعب بى مصر.

إذ قال لزيد بن ثابت أحد كتبة الوحي اكتب (غير أولى الضرر) وغدا استثناء هؤلاء من القتال أو الجهاد أو الحرب ميثاقاً غليظاً بينهم وبين (المجيد / الزبور=القرآن) وانحسرت عنهم صفة أو صبغة المُسَكَّرَة التي شملت مجتمهم المبرور.

ولفت الانتباه أن ابن أم مكتوم رغم فقد بصره بيد أنه تمتع ببصيرة في هذه الخصوصية بـ الذات وهي أن الذكر الحكيم أبرز فضل الجهاد وهو بدهاءه يعنى المكافآت المُسَيَّلة لِـ اللُّعَاب المرصودة في الدار الآخرة لِـ العسكر الذين يُقتلون في سبيل نشر الديانة وتأسيس الدولة وبـ مفهوم المخالفة أنه سوف يُحرم منها هو وأنداده بسبب ما بهم من أضرار وعاهات وهذا يتمثل في قوله (يا رسول الله قد أنزل الله تعالى في فضل الجهاد ما أنزل) ولعل هذا هو الباعث الذي ورَّه على طرح هذه الملاحظة. ولو أننا لا نسقط من حسابنا التدنى المعرفي والثقافي الذي جعلهم لا يعمون أن استحالة عسكرة ذوى الأعذار ترقى لِـ رتبة البديهيّات ومن ثم فَـ لا ضرورة للنص عليها.



إن صيغة الخبر كما أوردها مفسر حديث أو معاصر تحمل دليل ثبوت على انخفاض المستوى الحضارى لأولئك البدو الغُريّان ولو أنها جاءت في أحد أطرافه لا في صلبه.

(وعن البراء- رض - قال: لما نزلت (لا يستوى القاعدون من المؤمنين) قال النبي -ص- ادع فلاناً فجاءه ومعه الدواة واللوح والكتف فقال اكتب (لا يستوى القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله) وخلف النبي -ص- ابن أم مكتوم، فقال، يا رسول الله أنا ضريح، فنزلت مكانها (لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدون في سبيل الله) (١٥)

فمنه (=الخبر) نستخلص أنهم دأبوا على الكتابة على أكتاف البعير

(١٥) (في رحاب التفسير) لِـ عبد الحميد كشك- الجزء الخامس- ص ٩٩٢- الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ- المكتب المصري الحديث - القاهرة.

وما شابهها من أدوات ساذجة والزمن قبيل منتصف القرن السابع الميلادي في حين أن قدماء المصريين ابتدعوا الكتابة وعلموها سائر الأمم ولو أن بعض علماء الحضارات يمارى في هذه الحقيقة التاريخية، إنما الذى لا مشاحة فيه أنهم على الأقل منذ ثلاثة آلاف عام سابقة على القرن السابع الميلادى توصلوا بـ عبقريتهم الخلاقة إلى صنع أوراق البردى وسجلوا عليها تاريخهم وكافة أحوالهم، وما زالت هذه الأوراق، رغم مضى هذا المدى السحيق، محتفظة بـ مادتها وقوامها ومسطر عليها.

أليس من مخارق التاريخ أن أولئك الأعاريب الرحل-الذين شَفَّ استعمالهم لـ أكتافِ البعير وضروبها كصحائف لـ الكتابة عليها، عن ما هم عليه من بدَاوة وبدائية وبعد عن المدنية والعلم- أن يحتلون أرض الكنانة التى علمت الدنيا الحضارة والضمير وأن يفرضوا على مواطنيها لغتهم وثقافتهم وتراثهم وعاداتهم وتقاليدهم! ويتحول المصريون قادة العالم إلى أتباع لـ أولئك الأعاريب العرّة من كل ما يمت إلى الثقافة والعلوم بـ أوهى صلة؟

إن هذا الأمر المحيّر المُلغز يحتاج إلى دراسة معمقة.

ثم نعود أدراجنا إلى سياقة البحث:

{٢}

فى الفقرة السابقة ثبت أن الاستدراك هلّ بـ طلعته البهية وريحه الذكية بسبب ملاحظة عبيطة، فى حين أن الردّ عليها بديهي تلك التى أبدّاها عبد الله بن أم مكتوم أو من على شاكلته.

أما هذا الاستدراك أو هذه الاستدراكات التى بزغت كالنجوم الوضّاءة والتى نستطيع أن ننسخ أو نرقم أنها حُبلَى بـ جنين أو أجنة أساميها المعقولة وكنّاها المنطقية بل وفى مقدورنا أن نخطو خطوة أو خطوات قُدُماً فـ نَسْطُر أن إكراهات المجتمع وإلزامات البيئة وضغوط الواقع المعاش هى التى حَزَبَتْ أصحابها ووَزَتْ مَبْدِيها وحثت طارحيها على أن يفعلوا، ومن هذه الزاوية الحياتية تلقّاها (العافى = محمد) بصدر رحب ومن رجا آخر: تهادت الإجابات الاستدراكية شافية وافية.

إن انتظار المطلقة مدة من الزمن حتى تتكح زوجا جديدا أمر ضرورى للتأكد من براءة الرحم مما يحتمل أن يُلْقَى به من الزوج السابق. وهو أمر عرفه العُربان السابقون على ظهور الإسلام واستقروا عليه. ثم جاء الإسلام فَ تَنَقَّشه كما استعار الكثير من الأنظمة فى شتى المناحي، فَ أشرقت آية كريمة كما السراج المنير (والمطلقات يتربصن بِ أنفسهن ثلاثة قروء) ٢٢٨ البقرة، (١٦) ثم تشريع عدة المتوفى عنها زوجها. بقيت أنواع آخر من النِّسَوْنَ مثل: المسنات اللاتى غيبهن الحيض، ذوات الأحمال، الصغيرات التى لم يَفْرِكْنَ (يحضن) (١٧).

إزاء ذلك تقدم من سمع تلك الآية أو الآيات إلى (المصدق) يلحفون فى طلب استدراك يبين حالة أولئك اللاتى لم يوضح (الأحسن= القرآن) أحوالهن: (قال مقاتل لما نزلت «والمطلقات يتربصن بِ أنفسهن ثلاثة قروء» قال خالد بن النعمان بن قيس الأنصارى: يا رسول الله فما عدة التى لا تحيض وعدة التى لم تحض وعدة الحبلى؟ فأنزل الله تعالى «واللاتى يئسن من المحيض من نسائكم» إلى آخر الآية.

أخبرنا أبو إسحق المقرئ، أخبرنا محمد بن عبد الله بن حمدون أخبرنا مكى بن عبد أنه قال: أخبرنا أبو الأزهر أخبرنا أسباط بن محمد عن مطرف عن أبى عثمان عمرو بن سالم قال: لما نزلت عدة النساء من سورة البقرة فى المطلقة والمتوفى عنها زوجها، وقال أبى بن كعب: يا رسول الله إن نساء من أهل المدينة يقلن قد بقى من النساء لم يذكر فيها شيء قال: وما هو؟ قال الصغار والكبار وذات الحمل فنزلت هذه الآية (واللاتى يئسن) إلى آخرها (١٨)

فى هذا الخبر المزدوج نجد أن الذى سأل فى شطره الأول هو خالد بن النعمان بن قيس من بنى قَيْلَة، وفى عجزه من طرح الاستفسار هو أبى بن

(١٦) اخترع الفرنجة الكفرة الملاعين الذين سيطلوا الفار جهازا بواسطته يمكن معرفة خلو الرحم أو علقه ب نطفة وقد تابينا فى إحدى كتاباتنا بأنه لم تعد هناك ضرورة للانتظار ثلاثة أشهر فرأى علينا أمد الإخوة الأزهرين سامحنى الله وإياه أننا ممن يجهلون أن تشيع الفاحشة والعياذ بالله تعالى ا. هـ.

(١٧) اليس مستغربا فى نياك المجتمع المدهش أن تتكح طلة لم تبلغ المباشرة وقد أخبرتنا كتب السيرة للمصنف التى هى أطيب ريحا من نشر القطر أن (صاحب اللواء) وهو فى الخامسة والضعفين أو قريبا منها دخل على التيمية عائشة ولم تبلغ الثامنة ا. هـ.

(١٨) (أسباب النزول) لِ الواحدى - ص - ٢٩٠ - سابق.

كعب أثربى أيضا إنما لم يتكلم عن نفسه فقط بل يمكن أن نعدّه وافد النِسْوَن إلى (أبى إبراهيم) مما يكشف عن أن طلب الاستدراك جَمْعِي لا فرداني.



أخرج ابن شعبة والحاكم وابن جرير وابن أبي حاتم وابن راهويه عن أبي بن كعب (١٩)

قال... ثم أورد الحديث الذى نضجنا به الواحدى وهو المرقوم قبل قليل باختلاف بسيط، وهو أن (ناسا من أهل المدينة) بدلا من (نساء من أهل المدينة) التى ذكرها الواحدى وهذه العبارة ترفع الستار عن أن الأمر لم يشغل باب النِسْوَن فَحَسَبَ بل شمل دُكران القرية ذات الحرتين وهو يؤكد ما وسمنا به الرغبة بـ الجماعة.

ولاحظنا أن من أخرج الحديث ثلّة طيبة من أصحاب كتب الحديث ووصف إسناده بـ الصحة وهو ذات ما ذهب إليه السيوطى فى (اللباب). ثم أهدانا الأزهرى صاحب المقيول رواية أخرى له (٢٠)



بعدها نعرّج على كتب تفسير القرآن الكريم وعلومه الشريفة: روى أن أناسا قالوا: يا رسول الله قد عرفنا عدة ذوات الأقرءاء، فما عدة اللائى لم يحضن من الصغار والكبار؟ فنزلت الآية «واللائى يئسن من المحيض من نسائكم» (٢١)

الزركشى صاحب (البرهان)، وهو من أهم كتب علوم القرآن وقد يضاهيه (الإتقان) لـ السيوطى، أورد الخبر عينه دون إسناد. بيد أنه فى موضع آخر فى الصفحة يضعه فى حجرنا بـ إسناد: عن ابن جرير بـ سنده عن عمرو بن سباط، قال: قال أبى بن كعب: يا

(١٩) (المقيول) لـ أبى عمر ندى الأزهرى ص ٦٧٧.

(٢٠) (ذات الصفحة). ووصفه بـه صحيح الإسناد.

(٢١) (البرهان فى علوم القرآن) لـ بدر الدين محمد الزركشى - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - الجزء الأول - ص ٢٨-٢٩ - الطبعة الثانية - ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م - نشره عيسى البابى الحلبي - ب مصر.

رسول الله إن عدد النساء لم تُذكر في الكتاب = الصغار والكبار وأولات
الأحمال، قال ف أنزل الله عز وجل «واللأئي يُسن من المحيض من
نسائكم...» ونقله بان كثير في التفسير (٢٣)
إذن حسيما نسخه الزركشى في برهانه:

حملة تفسير ابن جرير الطبري وتكلمنا عنه مرارا وطره ابن كثير في
تفسيره وهو من أجل التفاسير وله مقام محمود عند الفرقة الناجية أهل
السنة والجماعة جعلنا الله منهم وحشرنا في زميرهم ب منه وكرمه.



ب مقدورنا أن نكتفي ب ما نسخناه عن الزركشى ك دليل ظهير
(مساعد/ مساند) للحجج التي نقلناها عن مؤلفات الأسباب، بيد أنه
نظرا ل أهمية الموضوع والمادة فإننا نأتى ب براهين أخرى ل زيادة التأكيد
وترسيخ التوثيق. أما الأهمية التي أوردناها ف تتمثل في شأنين:

أولهما: ما تناوله الاستدراك من مسائل على قدر وفير من الحساسية
فهو يعالج أكثر من حالة من حالات التسنون (الصغيرة/الكبيرة/ الحامل)
أي نسبة كبيرة منهن، وهن يشكلن نصف المجتمع.

آخرهما: يمس ناحية أولها أولئك المربان التفاتا كبيرا والحق أنها
تستحق الاهتمام حتى الآن وهي صحة نسبة الجنين (أنثى أو ذكر) لوالده.
(روى أن معاذ بن جبل قال: يا رسول الله قد عرفنا التي تحيض
فما عده التي لم تحض؟ فنزل «واللأئي يُسن من المحيض» (٢٤)

هذا ال معاذ بن جبل أثري من بنى قيلة ومن الصحب المعروفين،
أرسله (الحبيب) إلى اليمن للفتيا والقضاء، والحوار الذي دار بينهما في
هذه الخصوصية يعتبر من أدلة الاجتهاد.

(٢٢) هامش ص ٢٨ من كتاب (البرهان في علوم القرآن) ل الزركشى - الأول بقلم محققه محمد أبو الفضل
إبراهيم.
(٢٣) (ملاتيع النيب أو التفسير الكبير) ل الفخر الرازي - المجلد الخامس عشر - ص ٧٩ - مصدر سابق.

وحتى الآن فإن جميع طلبية الاستدراك هم من مواطني قرية أثرب (٢٤)



إن تفسير ابن عباس آمدنا ب تفصيلات عن ذات الخبر ثعينة الثمانة،
غالية القيمة. شديدة النفاسة (.. فلما بين الله عدة النساء اللاتي لم
يحضن قام معاذ (أى ابن جبل) فَاَقَالَ: يا رسول الله: ما عدة النساء
اللاتى يثسن من المحيض؟ فنزل: «واللاتى يثسن من المحيض» أى من
الكبر من نساكنكم إن ارتبتم أى شكتم فى عدتهن (لعدتهن) فى الطلاق
(ثلاثة أشهر) فقام رجل آخر فقال: أرايت يا رسول الله فى اللاتى لم
يحضن للصفر ماعدتهن؟ فنزل واللاتى لم يحضن من الصغر فَاَقَالَ عدتهن
أيضا ثلاثة أشهر.

فقام رجل آخر فقال: أرايت يا رسول الله ما عدة الحوامل؟ فنزل
(وأولات الأحمال) يعنى الحبالى (أجلهن) يعنى عدتهن (أن يضعن حملهن)
يعنى ولدهن) (٢٥)

هذا الخبر (التَّحْفَةُ) يكشف لنا الغطاء عن عدد الاستدراكات التى
لحقت بشأن عدة المطلقة ومن توفى عنها زوجها وعن طريقة بزوغها
وكيف أنها تلاحقت الواحدة إثر الأخرى وجماعها فى مجلس واحد. إن
هذا الأثر النفيس لم يتناوله -على حد علمنا- واحد من البُحَاثِ فيما
يسمى الوحي وطريقة نزوله. إنه لَ شَأْنٌ مُدْهِشٌ بَلْ مُحَيِّرٌ، إذ كيف تتابع

(٢٤) هناك رأى يذهب إلى أن اليهود الذين طردهم قدامى المصريين من المحروسة (مصر) لخبثهم ونجسهم
نزع فريق منهم إلى منطقة العجاى وسموا هذه القرية أثريب على اسم مدينة مصرية معروفة ثم حُرِفَتْ إلى
أثرب كما يحدث عادة. وقد حاول الأعراب تعليله فقالوا إنه من الأَثَرِ أى وهو إما اللامعة والتعبير ب الذنب أو
شحم رقيق يشى الكرش والإمعاء- (المصباح المنير) ل الفيومى و) النجم الوجيز) ل مجمع اللغة العربية
وكما يبين هو تطيل خائب بل فاسد لأن أيا من المعنيين لا يصلح اسما ل قرية.
كما أطلقوا عليها طيبة وهو أيضا اسم مدينة مصرية وهكذا تنتشر أشعة المضارة المصرية فى كل اتجاه
٥٠١

(٢٥) (تنوير المقباس من تفسير ابن عباس) ل الفيروزى أبادى صاحب القاموس - ص ٣٥٨-٣٥٩ -
الطبعة الثالثة - ١٣٧٠هـ - ١٩٥٠م - مكتبة مصطفى البابى الحلبي الطبى - مصر.
ونحن نعلم أن هناك من يشكك فى نسبة هذا التفسير ل ابن عباس وحتى لو قيل إنه من تصنيف أبى طاهر
محمد بن يعقوب - الفيروزى أبادى فَاَقَالَ يقدح فى مكانته لأنه من علماء القرن التاسع عشر الهجرى وخاصة
فى اللغة (وقاموسه المحيطة) يعتبر من أهم القواميس والمعاجم.

الاستدراكات بـ هذه الآية (= الهيئة) وفي جلسة واحدة؟

وهنا يرتفع سؤال يتشعب بـ غلالة شفافه تكشف عن لهفة غائرة في العمق للعلم والمعرفة:

(الإمام / العجبة القرآن) من الحتم اللازم أنه ألم بأحوال التسون الكبيرات والصغيرات والحبالى فـ لماذا سكت عن توضيح مقدار أو مدة عدتهن كما بين عدة المطلقة والأرمل؟

أمن الضروري أن يتقدم اليثارية الأعاريب أو غيرهم من أتباع (المفضال) بـ استيضاحات واستبيانات حتى يهل الاستدراك ويزغ الإيضاح ويتهادى البيان؟ الإجابة القاطعة من غير سؤم ولا مفاصلة ولا محاكمة هي النفي القاطع: لا، لا لزوم لأى منها، بيد أنه (= المرفوع/ المظهر = القرآن) تركها لـ المخاطبين به يقدرونها حسب ظروف مجتمعاتهم وموجبات تقاليدهم ومقتضيات عاداتهم . بيد أنه لما ألحفوا فى الطلب ولجؤا فى المسألة ألحفوا فى الاستيضاح غدا من الحتم اللازم الإجابة عنها والرد عليها .

ومن الغريب أن (السابق بـ الخيرات) طالما حذر تبقة من كثرة السؤال عليه وأن يذروه (يتركوه) ماتركهم .

(ما نهيتكم عنه فاجتنبوه وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم)

(ذرونى ما تركتكم فـ إنما أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم) و (إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شيء لم يحرم على المسلمين فـ حرم عليهم من أجل مسألتهم) (١٦) بيد أن أولئك البدر المريان لم يدركوا هذا المنهج المحمدى الرائع فى تربيته وتعليمهم .

ومن جانب آخر فـ هم لا يريدون أن يملوا عقولهم ويشغلوا مخّهم أو يجتهدوا فى استكشاف حلول لـ مشكلاتهم وابتداع مفاتيح لـ مغاليق معضلاتهم بل هم يرقلون إليه لـ ينوب عنهم فى كل ذلك وهذا مسلك

(١٦) صحيح مسلم كتاب الفضائل، باب تفرجه - وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة له - رغبهما من الأحاديث المعندية الشريفة.

القاصر ونهج العاجز وطريق البليد وسبيل الضمّ وجادة العيى).
 روى أنه لما نزل (والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء) قيل فماعدة
 اللاتي لم يحضن؟
 فنزلت الآية (واللاتي لم يحضن) (وأولات الأحمال) (٣٧)



وهكذا تكاملت أدلة الثبوت من واقع مصادر قيمة من كتب أسباب
 النزول ومصنفات علوم القرآن والتفسير صحة الاستدراك أو
 الاستدراكات التي أشرقت لك الشمس الطالعة والبدور الرائعة والنجوم
 اللامعة تتم ما سبقها وتكمل ما تقدم في مجال عدة النسخ.

{٣}

الاستدراكات السوابق جاءت تلبية لمطلب جماعى:
 أما المصليّة (التالية) فقد برّغت بناء على رغبات فرد واحد:
 (عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال أتى وحشى إلى النبي -
 ص- فقال: يا محمد أتيتك مستجيّراً فأجرني حتى أسمع كلام الله،
 فقال رسول الله -ص- قد كنت أحب أن أراك على غير جوار فأما إذ
 أتيتني مستجيّراً فأنت في جوارى حتى تسمع كلام الله، قال: فإنني
 أشركت بالله وقتلت النفس التي حرم الله تعالى وزنيت هل يقبل الله مني
 توبة؟ فصمت رسول الله حتى نزل «والذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر ولا
 يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنون» ... إلى آخر الآية،
 فتلاها عليه، فقال: أرى شرطاً فلملي لا أعمل صالحاً أنا في جوارك حتى
 أسمع كلام الله فنزلت: «إن الله لا يفرق أن يشرك به ويفرق ما دون ذلك
 لمن يشاء»، فدعا به فتلاها عليه، فقال: ولعلي من لا يشاء وأنا في جوارك
 حتى أسمع كلام الله، فنزلت: «قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا

(٢٧) (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) لـ القاضي البيضاوي.

(٢٨) (أسباب النزول) لـ الواحدي -ص- ٢٢٧ - سابق.

و (نهاية السؤل) لـ أبي عمران الأزمري -ص- ١٨٤ - ١٨٥ - سابق.

و (باب القول) لـ السيوطي - ١١٨ - سابق.

(المقبول) لـ أبي عمر ندى الأزمري -ص- ٥٧٢ - سابق.

تقنطوا من رحمة الله... فقال: نعم الآن لا أرى شرطا فأسلم). (٢٨)

طالبا هو وحشى: عبد أسود أفضس رأسه لك زبيبة و فوق ذلك هو قاتل حمزة بن عبد المطلب أسد الله وأسد (صاحب المقام المحمود) والذي وصفه أحد صناديد بنى سخيثة بأنه (الذى فعل بهم الأفاعيل) فى غزاة بدر الكبرى.

وقبلا فى قرية التقديس والمسلمون قلة مستضعفون يخافون أن يتخطفهم الناس (٢٩).

غيب أن أعلن حمزة إسلامه تتفلسوا الصعداء واستطاعوا الظهور وهذا يفسر لنا حزن ابن أخيه (سيد ولد قصي) على مقتله فى معركة أحد وتمثيل هند بنت عتبة أم الطليق معاوية ويعل الطليق أبى سفيان ب جثته تمثيلا بشعا مما دفعه إلى أن يقسم أن لو وافته الفرصة ل يُمثلن ب سبعين منهم. (٣٠) بيد أنه راجع نفسه الشريفة وعدل عنه. (٣١)

قتل وحشى حمزة بعد أن وعده هند ب الحرية ثارا ل مقتل أبيها عتبة فى وقعة بدر الكبرى فانتهاز العبد فرصة انهماك حمزة فى القتال ورماء ب حريته من خلف ولما تأكد من موته انصرف وتوجه ل سيدته فلما تيقنت من حقيقة الأمر طفى عليها السرور وخلعت عليه حليها ثم أقبلت على جسد حمزة الطاهر وبقرت بطنه واستخرجت كبده ولاكتها. (٣١) (١)

بيد أنها لم تستسغها ف لفظتها، وهذا من شقوتها وتعاستها إذ لو ابتلعنها ل دخلت الجنة كما أخبر (الرحمة المهداة).

وتضميره أنه من المستحيل أن تصطلى كبد حمزة بالنار مع أم الطليق معاوية، فى حين أن سائر جسده يحظى ب النعيم فى الجنة.

(٢٩) الخطاب الذى بالقرآن العظيم بصيغة (يا أيها الناس)

(٣٠) موجه إلى المكافرة، وفيه نوع من التقدير لأنهم حايمة (خاصة) أهل جزيرة الأعراب وهناك بيت شعر.

يقول: أنتم الناس أيها الشعراء.

(٣١) لاحظ الرقم سبعين .

(٣١) هذا الفعل الضنييع من هند يقطع ب أن القسوة والتوحش مركزان فى نفوس أولئك العربان مع أنها تعد من لذاتة بنى سخيثة فـ ما يالك ب نسبون العامة فى مكة والهدويات سالكتات الضياف والأضياف؟

وقارن بين سلاوك هذه المرأة المقتنسة وما سطره التاريخ عن السلوك البالغ الرقى والتهديب ل النساء فى مصر القديمة ل ترك الفرق بين البداوة والحضارة والهمجية والمدنية . ومن ثم فإن المقارنة بينهما مستحيلة .



قد يسأل قارئ ما الذى دفع (صاحب الزوجات الطاهرات) أن يصبر هذا الصبر الذى فاق صبر أيوب (الذى يضرب به المثل) على العبد فيتلو عليه ثلاث آيات كريمات ضمنت سور متباعدة وبداية أنهن أشرقن فى أوقات متباعدة، لأن الآية الأولى فى سورة الفرقان (هى الثامنة والستون) والثانية فى سورة النماء (هى الثانية والأربعون) والثالثة والأخيرة فى سورة الزمر (هى التاسعة والثلاثون) والأولى والثالثة (الأخيرة) مكيتان أى سابقتان على حدوث الواقعة بـ سنوات والثانية أو الوسطى مدنية أى بزغت كالقمر فى أثرب. وقد جمعهن بـ هذا الترتيب حتى يُستلم؟
الإجابة تلخص فى أنه أتاه مستجيراً. وتوجد آية حاسمة فى (أحسن القصص) تنص على الآتى:

(وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه) (٣٢)

ف إذن حتم لازم على (المتضرع فى الدعاء أى محمد) أن يُجيره ويسمعه آيات من القرآن المجيد بل ويبلغه مأمنه.

وهذا يوضح لنا قوله ل العبد (قد كنت أحب أن أراك على غير جوار) ونحن نرجح أن مسلماً فطنه كيما يطلب الجوار وسمع آيات من (النور الهدى= القرآن) ل ينفذ بـ جلده من القتل، هذا من شق.

ومن صوب آخر فإن (اللسن- اللودعى) هو القدوة فى الصبر وسعة الصدر واحتمال الأذى، بـ الإضافة إلى حرصه البالغ على أن يلج الديانة التى يُبشّر بها أكبر عدد من المخاطبين بـ من فيهم العُبدان ذوو الأنوف الفُطس والبشرة السوداء والشعر الأُجعد الأُكْحَت، إذ يحسب ما سنه ل تَبَاغِه أن الناس سواسية لا يتفاضلون إلا بـ التقوى، وهو معيار بالغ الروعة.

ومن ناحية ثالثة:

فَ إِنَّ (الزَيْن- الكامل) امتاز بـ فِراسة عميقة وبعد نظر ومن ثم حدس

(٣٢) (سورة التوبة الآية السابعة .

أن وحشياً بماله من قدرة قتالية عالية ومهارة مشهود لها في استعمال الحِزَاب (جمع حَرْبَة) وهي من أدوات الطعان الهامة لدى أولئك العرب.. سوف يفندو شديد النفع في الغزوات والسرايا والبعوث والمغازي (٢٣) التي تعمل جميعها على إشاعة ديانة الإسلام وتوسيع رقعة دولة بني سَخِينَة، ولقد صدقت فِراسته، كيف لا وهو (الصادق المصدق)، ففى خلافة التَّيْمِيَّ عتيق ابن أبي قحافة قتل وحشئ مسيلمة (الكذاب) رأس وقائد ثورة بني حنيفة بـ اليمامة على دولة بني سَخِينَة، أيضا رماه بحريته فأرداه قتيلا ومن ثم سُمِّعت منه مرارا قائلته (قتلت خير الناس يعنى حمزة وشر الناس أى مسيلمة).

وبمقتله انهارت ثورة بني حنيفة في حين أنهم إبان حياته صمدوا وقاموا حتى إنهم كَبَدُوا جيوش الخلافة التَّيْمِيَّة خسائر فوادح راح ضحيتها المئات من الصحابة، خاصة حُفَاظ القرآن العظيم ويسمونهم (الْقُرَاء) ولولا قتل مُسَيْلَمَة لما تخاذل بنو حنيفة ولما انهارت مقاومتهم، أى أن العبد الأفطس قَدَّم للديانة الإسلامية وللدولة القرشنية المتمثلة في الخلافة التَّيْمِيَّة خدمة تجل عن الوصف.

وهذا واحد من مئات البراهين على أن (النايذ/ الناجز) تمتع بـ عبقرية نافذة وبمد نظر عرئ عن الضروب وبصيرة نافذة لا نديد لها.



نصل إلى محطة توثيق الخبر من صفحات (التفاسير) التراثية التي تضمها أمة لا إله إلا الله في مقام التقدير.

القرطبي في (الجامع) أورد الحديث الذي قدمناه آنفا بـ نصه وفصه - من ثم فَ لا نرى موجبا لتكراره منمّا لـ الإطالة والإملال وذلك في ثنايا تفسيره لـ سورة الزمر (٣١)

(٢٣) يسمونها الفتوح مثل فتح مصر مع أنه غزو استعماري استيطاني استنزافي لم تر الكفائة أبشع منه في تاريخها الطويل المجيد، فَ لم يحدث على تعدد غزواتها وتوابع جنسياتهم أن استعمرها واستنزف خيراتها واستوطن أرضها الطاهرة مثل أولئك العربان بل إنهم فرضوا عليها بـ القوة لتنتهم اليمامة وتقاتلهم المبركة؛ (٢٤) (تفسير القرطبي- الجامع لـ أحكام القرآن) المجلد الثامن- من ص ٥٧١٢-٥٧١٣- كتاب الشعب - طبعة دار الريان للتراث - القاهرة - د.ن.

وإبان تفسيره لـ ذات السورة ذكر محمد بن أحمد بن جَزَى الكلبي وهو يتناول آية (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم...) : (فَ قِيلَ فِي سببِهَا إِنَّهَا نَزَلَتْ فِي وَحْشَى قَاتِلِ حَمْزَةَ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُسْلِمَ وَخَافَ أَلَّا يُغْفَرَ لَهُ مَا وَقَعَ فِيهِ مِنْ قَتْلِ حَمْزَةَ). (٣٥)



لسنا بصدد الخوض في الخلاف الذي نشب بين أهل السنة والجماعة وبين المعتزلة حول غفران الله لـ جميع الذنوب هل هو متوقف على التوبة لأن مشيئته تابعة لحكمه وعدله أم أنه يفعله حتى دون توبة، لأن مشيئته تابعة لـ ملكه وجبروته فهو يفقرها ولا يبالي؟ إنما الذي يعنيها هو أن الزمخشري - وهو معتزلي ويُعدّ تفسيره خيراً مثل لـ تفاسير المعتزلة - ذكر عن الآية الكريمة: «وقيل إنها نزلت في وحشَى قَاتِلِ حَمْزَةَ -رض-» (٣٦)

وهكذا تضافرت ثلاثة من أُمَيَزَ التفاسير التراثية: سُنِّيَّة ومعتزلة على اثبات صحة الحديث الذي رَقَمْنَاهُ فِي فَاتِحَةِ هَذَا الْفَاصِلَةِ والذي حملته أربعة من مصنفات (أسباب النزول) منها اثنان من كتب السلف يعتبران من أهم ما دون في هذا العلم واثنان من المراجع (الحديثية أو المعاصرة). وبهذا تنامت براهين الثبوت عليه.



قبل ختام هذه الفاصلة يجيء مفيداً في صدد التوثيق أن هناك من ذهب إلى أن الآية ٥٢ من سورة الزمر مدنية رغم أن السورة التي احتضنتها مكية، منهم ابن جَزَى الكلبي، والجلالان المحلى والسيوطي (٣٧) ومن أصحاب مؤلفات علوم القرآن نكتفى بـ اثنين يعتبران من أعلام من أبدع فيها وهما الزَرَكَنِيُّ والسُّيُوطِيُّ.

(٣٥) (كتاب التسهيل لـ علوم التفسير) لـ ابن جَزَى الكلبي الجزء الثالث - ص ١٩٧ - مصدر سبق ذكره.

(٣٦) (الكشاف) لـ الزمخشري - المجلد الثالث - ص ٤٠٢ - مصدر سابق.

(٣٧) (كتاب التسهيل) - الجزء الثالث - ص ١٩٠ و (تفسير الجلالين

(٢٨) (البرهان في علوم القرآن - الزركشي - الأول ص ٢٠٢ سابق.

وفى فقرة عنوانها (الآيات المدنية فى السور المكية): سورة الزمر مكية غير قوله (قل يا عبادى.....) الآية ٥٢. (٢٨)
 أما السيوطى فْ أورد : «قال البيهقى: فى بعض السور التى نزلت ب مكة آيات نزلت ب المدينة فَ الحقت بها» قال ابن الحمصار: كل نوع من المكي والمدنى منه آيات مستثناة .. وذكر أمثلة:

السابع عشر : من الزمر «قل يا عبادى... الآية ٥٢. ٣٩»
 وأهمية توثيق أن الآية (٥٢ - الزمر) مدنية هو أنها تمثل الاستدراك الثالث والأخير الذى تلاه (الشارع) على العبد وحشى وبعد سماعه دخل حظيرة الإسلام أى أن هذه الآية أشرقت خصيصا فى هذه المناسبة أول ل أجل هذا السبب وهو دفع قاتل حمزة إلى اعتناق الإسلام.

{٤}

هذا الاستدراك علته أن آية كريمة أشرقت فَ أصابت أتبعة (قدم صديق) الأوائل ب فزع شديد إثر أن قراها عليهم وهى «وإن تبدوا ما فى أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله» وهى الرابعة والثمانون بعد المائتين من سورة البقرة. ولهم عذرهم، فَ الحساب على ما يدور فى خَلْجَات النفس وما يمتل فى حنايا الصدر وما يوسوس به القلب أمر صعب، خاصة أنها (= النفس) أمانة ب السوء ب شهادة القرآن المجيد ذاته.
 فَ أَرْقَلُوا (=هزغوا/ أسرعوا) إليه بل إنهم جَنُّوا للركب بين يديه الشريفتين وبثوه شكواهم وحدثوا أن المؤاخذة على ما يبدون ويخفون تعنى الهلكة لهم.

وامتعض من هذا الموقف وطلب منهم أن يسمعوا -يعنى الآيات الكريمة وتوجيهاته الساميات - ويطيعوا دون نقاش وبغير اعتراض وبلا جدال، ومعناه أن يسحبوا ملاحظتهم وإلا تساوا مع تَبِع (الكمل) السابقين الذين قالوا صراحة: سمعنا وعصينا.

والذى فاهم الشأن تعقيدا وزاده مَرَجًا (٤٠) وضاعف من كدره أن كبار الصحاب من التَزَخَّة واليَثَّارِيَّة أسهموا فى رفع الشكاية، أى أن تلك الآية

(٢٩) (التصيير فى علم التفسير) ل السيوطى - من ص ٥٢. ٦٠.
 (٤٠) (فى القاموس المحيط) ل الفيروز أباى المرح = التلق والاضطراب والاختلاط.

لم تقصّر مضجع الأخياف (المختلطين) أو الخامدين أو الأزاعر بل الحامّة (= الخاصة) والصفوة والأماثل.

وإلى هذا الحد البالغ الحروجة ورغم الأمر الحاسم كما السيف القاطع ب الطاعة المطلقة والتسليم الكامل والإذعان الكلي ف قد غدا من الحتم اللازم ورود استدراك يرد إلى الصحاب -وهم عُدته في نشر الديانة وسنده في إقامة الدولة- هدوء سرهم وراحة بالهم وسكينة نفوسهم وشرّح صدورهم وبرد قلوبهم وطمأنينة أفتدنتهم.

وهكذا تلاّلات الآية المصليّة (= التالية لها) من ذات السورة العظيمة ف روت ظماهم وبكّت صداهم وأذهبت عطشهم إلى الأبد:

(روى أحمد ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة قال:

ولما نزلت هذه الآية (وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله) ٢٨٤ البقرة، جاء أصحاب رسول الله -ص- إلى النبي فجثّوا بين يديه ليركب وقالوا: يا رسول الله إن كنا نؤاخذ بما أبدينا وأخفيّا لقد هلكنا، فقال رسول الله-ص- أتريدون أن تقولوا كما قال من قبلكم:

سمعنا وعصينا؟

قولوا سمعنا وأطعنا فلما اقترأها وزلت بها أنفسهم أنزل الله تعالى:

(آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون) ٢٨٥- البقرة. (١١)

وأضاف أن مسلما وغيره روه عن ابن عباس.

وذكر الواحدى أن على رأس الصحب الذين جاءوا إلى (صاحب التاج) وأبدوا له تلك الملحوظة أو ذلك التحفظ من المنازيع= أبو بكر وعبد الرحمن بن عوف، ومن بنى قيلة: معاذ بن جبل وناس منهم وأضاف أن الحديث رواه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة عن وكيع. (١٢)

أما صاحب (المقبول) فقد ذهب إلى أن الحديث أخرجه أحمد ومسلم عن أبي هريرة، أما التسائى فقد أخرجه عن ابن عباس وأن له رواية عن ابن عباس ووصفه (الحديث لا ابن عباس) أنه صحيح.

وذكر أن ابن عباس أكد أن المسلمين وجدوا (=حزنوا) عندما سمعوا

(١١) (ألبان القول) ل السيوطى -ص- ٣٦ مصدر سابق.

(١٢) (أنسب النزول) ل الواحدى للثيباوى -ص- ٦٠ مصدر سابق.

الآية ٢٨٤ - البقرة. (وإن تبدوا ما فى أنفسكم) حتى جاءت الآية المصلية
٢٨٦- البقرة (لايكلف الله نفسا إلا وسعها) وأردف المصنف أن الحديث
أخرجه الحاكم وابن جرير أى الطبرى عن الزهرى وأنه (الحديث لا
الزهرى) صحيح الإسناد (١٤٣)



هذا ما أورده أصحاب مصنفات (الأسباب).
فَ مَاذَا رَقَمَ (المفسرون) ومؤلفو كتب علوم القرآن الكريم الأخرى؟
ونبدأ بِ مَا أورده القاضى أبو بكر ابن العربى فى مؤلفه (الناسخ
والمنسوخ فى القرآن الكريم) إذ زَيَّر ذات الخبر الذى سطرناه قبل قليل ولا
مدعاة ل تكراره (١٤١)
وأول ما نبدا به فى نطاق المفسرين، ما زَيَّدنا به شيخهم نعمنى الطبرى:
(عن مجاهد قال: كتبت عند ابن عمر فقال: «وإن تبدوا ما فى أنفسكم
أو تخفوه» الآية، فيكى فدخلت على ابن عباس فذكرت له ذلك فضحك
ابن عباس فقال: «يرحم الله ابن عمر وما يدري فيم أنزلت؟ إن هذه الآية
حين أنزلت غمَّت أصحاب رسول الله -ص غَمًّا شديدا وقالوا:
يا رسول الله: هلكتنا فقال لهم رسول الله -ص- قولوا: سمعنا وأطعنا،
فنسختها : «أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه— إلى قوله: وعليها ما
أكتسبت» (١٤٥).

ويبين من هذا الأثر ما يقال عن العدوى ابن العدوى: عبد الله بن عمر
بن الخطاب أنه درج على التفسير الحرفى للنصوص واتباع ما جاء بها

(١٢) (المقبول) ل أبى عمر نائى الأزهرى -١٤٩-١٥٠- مرجع سابق.
(١٤) (الناسخ والمنسوخ فى القرآن الكريم) للقاضى أبى بكر بن العربى/ تحقيق عبد الكبير الطوى - الجزء
الثانى - ص ٢٤ - الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٩٨ م- وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - المملكة المغربية.
(١٥) (تفسير الطبرى- جامع البيان عن تأويل آى القرآن) ل أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى- ٢٢٤-
٢٣٠ هـ تحقيق محمود محمد شاكر ومراجعة أحمد محمد شاكر - الجزء السادس- ص ١٠٨- الطبعة الثانية
١٠٧١ دار المعارف.
(١٦) (نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام) ل على سامى الفشار- ص ٢٨٠- الجزء الأول - الطبعة الثامنة
١٩٧٧- دار المعارف ب مصر.

والتيقيد دون أى حيدة أو تمييز، بل إن عمرو بن عبيد (من زعماء المعتزلة)
هاجم عبد الله بن عمر واعتبره حشويًا. (٤٦)

ولعل القارئ يسأل ما المقصود بـ الحشوية؟

(هناك بعض النصوص تقرر أن عمرو بن عبيد هو أول من أطلق هذا
الاسم وأنه سُمي به عبد الله بن عمر، فقد كان عبد الله بن عمر يقبل
الأحاديث والسنن والآثار، كيفما كانت.) (٤٧)

ثم عود إلى سياقة التقرير:

الفخر الرازي يضع في حجورنا لائحة بـ أسماء كبار التباع الذين
هرعوا إلى (أذن خير) غِبْ أَنْ هَلَّتْ الآيَةُ (وإن تبدوا ما هي أنفسكم):

(يرى عن ابن عباس أنه قال: لما نزلت هذه الآية جاء أبو بكر وعبد
الرحمن ابن عوف ومعاذ (=ابن أبي جبل) إلى النبي -ص- فقالوا: يا
رسول الله، كُلِّفْنَا مِنَ الْعَمَلِ مَا لَا نَطِيقُ، إِنْ أَحَدُنَا لِيُحَدِّثَ نَفْسَهُ بِمَا لَا
يَجِبُ أَنْ يَبْثُ فِي قَلْبِهِ وَإِنْ لَهُ الدُّنْيَا. فَقَالَ النَّبِيُّ -ص- فَلَعَلَّكُمْ تَقُولُونَ كَمَا
قَالَ بَنُو إِسْرَائِيلَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا، قُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا، فَقَالُوا سَمِعْنَا
وَأَطَعْنَا وَاشْتَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ فَمَكَّنُوا فِي ذَلِكَ حَوْلًا فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى (لَا يَكُفُّ
اللَّهُ نَفْسًا...)

نسخت هذه الآية، فقال -ص- «إن الله تجاوز عن أمتي ما حدثوا به
أنفسهم ما لم يعملوا أو يتكلموا به». (٤٨)

هذا الأثر الشريف ملئ بـ المعطيات رفيعة الدرجات منها:

١- أن رؤوس المنازيع هم الذين أدتهم الآية الكريمة ويكفى أن يمشى
في مقدمهم التيمم عتيق صاحبه في الغار والعدوى عمر بن الخطاب/
حموه أى والد زوجته حفصة وعبد الرحمن بن عوف أحد التجباء وعضو
هيئة المبشرين العشرة بـ الجنة ومن اليتارية العرب معاذ بن جبل الذي
أرسله قاضيا ومفتيا إلى اليمن.

٢- أن قالة هؤلاء المتنفذين تشي بـ معارضة جارفة تصل إلى تخوم
العصيان وتمثل ذلك قولهم (كلِّفْنَا مِنَ الْعَمَلِ مَا لَا نَطِيقُ)، أى أن الآية

(٤٧) نأ المرجع ص ٣٧٤.

(٤٨) (مفاتيح الغيب- التفسير الكبير) لإفخر الدين الرازي- ٦٠٦/٥٤٤هـ- المجلد الرابع - ص ٢٩- طبعة
لقد العربى - سابق.

الكريمة كلفتهم ب ما لا طاقة لهم به.

٢- عندما أمرهم (الأوسط) ب الطاعة يبدو أن الأمر كما جاء ب الحديث اشدت عليهم أى رغم تلفظهم بكلمات السمع والطاعة استمروا فى السُرة والمعاناة.

ولاشك أن (الألمى) أدرك ما هم فيه من ضيق وعنت وكرب.

٤- ومن ثم فإنه بعد عام كامل بزغت لك الهلال الآية الاستدراكية (لايكلف الله نفسا ... إلخ) ومنه نعلم أن الاستدراك من الجائز أن يأتى مُصَلِّيًا (=تاليا) بعد سنة كاملة.



أما القمى النيسابورى فَ قد زِدْنَا ب خبر ثمين إذ إنه حمل طرفا من الحوار الذى جرى بين الأصحاب وبين (الناسك) وبعبارة أخرى أوضح اعتراضهم ثم رده عليهم:

(عن ابن عباس وأبى هريرة واللفظ له، لما نزلت (وإن تبدوا ما فى أنفسكم ... إلى آخرها) اشدت ذلك على أصحاب رسول الله -ص- فأتوا رسول الله -ص- ثم بركوا على الركب فقالوا: أي رسول الله كُلُّنَا من الأعمال ما نطيق: الصلاة والسلام والصدقة وقد أنزلت عليك هذه الآية ولا نُطِيقُهَا، قال رسول الله -ص-:

أتريدون أن تقولوا كما قال أهل الكتابين من قبلكم: سمعنا وعصينا؟ بل قولوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير، فلما قرأها القوم وُزِلَتْ بها ألسنتهم أنزل الله عز وجل (لا يكلف الله نفسا إلا وسعها) (٢٩)

التباع فى هذا الخبر وصلت بهم الحالة الشعورية التى انتابتهم بعد الآية الأولى أن بركوا على الركب ولّ نذكر أن الذى فعله سادة غطاريف لا عُبدان أو موالى بل ولا بُغَاث أَوْشَابَ أَعْمَار، حتى وإن كانوا أحرارا. مما يقطع ب أن وقع الصدمة غائر وليس سطحيا وذكروا له أن الأعمال أى الأوامر أو التكليف التى أمرهم بها أدوها على الوجه الأكمل.

(٢٩) (إخراج القرآن) لى القمى النيسابورى - المجلد الثالث - ص ٢٢ .
(٥٠) (نظام الغريب فى اللغة) لى عيسى الوحاظى الحميرى - تمقيق محمد بن على الكوچ - باب أسماء السيف ص ١٢٧ - الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م - دار للمؤن ل التراث - دمشق - الشام.

بيد أن فحوى الآية لا يطبقونه، وهنا صكّهم بـ رد قاطع كما الصيّصام
الجزار أي السيف القاطع (٥٠) بـ أنهم بهذا المسلك شابهوا حملة العهدين
القديم والجديد تبعاً البطارقة أو الكَمَل (=مفرداها كامل) السوابق حينما
يسمعون الإصحاحات ثم لا ينفذون ما تحمله إليهم من أوامر وتكليفات -
ودعاهم إلى السمع والطاعة ليس هذا فـ حسب بل لطلب القرآن.
ويضيف الخبر أنهم بعد أن قرأوها أو أقرُّوها زَلَّت بها السننهم.
وكلمة زَلَّ لها العديد من المعاني منها:

زَلَّ ومثلهما يَزُلُّ الشخص في الطين، كذا في المنطق أو القول وأزَلَّه
الشیطان عن حق وزَلَّ من الشهر كذا: مضى وزَلَّ الفرس: أسرع وزَلَّ
عمره: ذهب، وزَلَّ الدرهم: نقص وزنه، وذهب فلان زليلا وزلولا: سريعا (٥١)
وكلها توحى بـ عدم الاكتمال والقَوَز إلى التمام والافتقار إلى البسطة
والحَوَجة إلى السعة مع التسرع والهرجلة (٥٢) أى أن الصحاب تَعَجَّلُوا في
الحكم على الآية المجيدة فأنزلت السننهم وهذمت نفوسهم وشطنت (٥٣)
(= بُدَّت) عقولهم وكَ محصلة أكيدة (أنزل الله في أثرها: آمن الرسول
.. إلخ)

بيد أن القمى النيسابورى وضع أيدينا على معلومة هامة، هي أنه بعد
أن وردت آية (وإن تبدوا ما هي أنفسكم..) التي أهمت الصحبة وأدتهم
(بالدال لا بالذال) ورفضوا بشأنها شكواهم بَزَغَت آية كريمة هي (آمن
الرسول...) توسطت بين الأولى والأخيرة وكانما جاءت مقدمة لآية
الاستدراك الأخيرة أو الثالثة وهي (لايكلف الله نفعا..)
إن هذا الرأي الذى ساقه المصنف يتسم بـ الجِدَّة إذ لم نقرأه لـ غيره
ممن اطلعنا على كتبهم.

وبـ المعقولية لـ أن النسخ أو ما نسميه الاستدراك من المقبول منطقيا
أن تسبقه فترة تمهيد أو إعداد أو تهيئة في هذا الموقف على وجه التبيين.
لمإذا؟ لأنه يتعلق بـ الناحية التربوية أى تربية (القارئ = الجواد) لـ
أصحابه. ولعل هذا يزيج الستار عن علة ما زَيَّره الفخر الرازى من أن

(٥١) (أساس البلاغة) لـ الزمخشري- الأول و) المختار من صماح اللغة).

(٥٢) هي الاختلاط في المشى من (القاموس المحيط) لـ الفيروزى أبايدى - الجزء الرابع.

(٥٣) ال هذمت: مثبية فيها قُرْمَطَة- ذات المصدر والجزء

الاستدراك تهادى بعد حَيْلٍ (بحول) كامل.

بخلاف الاستدراكات المتقدمة التي تحتم مواقفها ظهور آياتها الكريمة
إما على الفور وإما على رَيْثٍ إنما لا تنتظر ل مدة اثني عشر قمرا .
ولعلنا ب ما قدمنا قد أفلحنا فى طرح البراهين القواطع على صحة
انتهاق الاستدراك الذى حملته خواتيم سورة البقرة والذى جاء ردا على
ملاحظة حازيه تقدم بها وهم جاثون على ركبهم جَمَاجِمِ (٥٤) الصعبة من
منازيع وأثارية.

(٥٤) جمع جُمُجْمَةٍ، وَجُمُجْمَةُ القوم : رأسهم (شجر الفر) منعة أبى الطيب عبد الواحد القنوى - ت ٢٥١هـ -
تحقيق محمد عبد الجواد - ص ٤١ - الطبعة الثالثة - ١٩٨٥ - دار المعارف - ب مصر.

فى ختام هذا الباب الأول:

لعلنا قد وفقنا فى تقديم البراهين المؤكدة والحجج الدامغة والأدلة الموثقة على قيام الوشيجة المحكمة والأصرة المتينة والرابطة القوية بين (الفرقان= القرآن) والذين توجه إليهم ب الخطاب على كافة المستويات ومختلف الصُّعد وفضلا عن شدة الأسر التى تسمها هى ليست علاقة جامدة (استاتيكية) أو ذات طرف واحد، بل هى (ديناميكية) متحركة ذات طرفين، صاعدة ومردودة أى قبول وإيجاب، طلبية «ب كسر الطاء» وتفاعل معها، رغبة وتحقيق، وهى أحيان ظلامية أو شكاية فى مقابلها رفع ل علة التظلم وإزالة ل سبب التشكى وهى أحيان ثانية رجاوات وموافقة عليها وأحيانا أخرى استبيانات تقابلها استدراكات تزيل اللبس وتنفى المرج وتترك المعضلة. .

(وهكذا . ونخرج من جماعه أنها علاقة جدلية .. وهى ب هذه الخاصية النادرة غدا حتما مقضيا وضرورة لازمة وفرضا محكما أن تهلّ الآيات نجوما وتقاريق وهى (= الخاصية) التى أكسبت (أحسن الحديث/ القرآن) الحيوية والنضارة والفتاء والعطاء المستمر والتى ميزنه عن توراة موسى وإنجيل عبد الله وابن أمته عيسى ابن مريم.

ومن رجا آخر منحته سمة العناية ب الواقع الذى عاشوه ساعة بزوغ آياته الكريمة وب التوازل التى لقيها الذين أمتهم (قصّدتهم) بالخطاب وب مشاكلهم وأحوالهم وتقلباتهم اليومية، ومن هذا المنطلق فإن ادعاءات التعالى والمفارقة والتفريب والفصم والتجريد .. إلخ، التى ينادى بها كثيرون - ل حاجات فى نفوسهم- قد رفعت الستور عن بطلانها ویددت الحُجْب التى تمنع رؤية فصولتها وأزيعت الفهوم التى توارى زيفها وظهر لكل ذى بصيرة أن القرآن العظيم هو وحده كتاب الحياة.

Bibliotheca Alexandrina



0395324

